

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Рудногорская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании школьного методического совета
Руководитель ШМС /А.И. Агеева/
Протокол № 1 от 30 августа 2024 года

Утверждено
приказом МОУ «Рудногорская СОШ»
№ 277 от 30 августа 2024 г.
Директор МОУ «Рудногорская СОШ»
/О. Е. Барискина/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Волшебная шкатулка»

7в, 9в классы

Составитель: учитель ИЗО

Жукова Ирина Анатольевна

первая квалификационная категория

2024 - 2025 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебная шкатулка» рассчитана на работу с детьми среднего подросткового возраста для приобщения обучающихся в мир творчества с учетом традиционных культурных ценностей, сопряжена с концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, способствует социальной адаптации ребенка. При обучении используются принципы сознательности и активности. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебная шкатулка» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного, с использованием методического конструктора «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В. Григорьева, П.В. Степанова, программы «Художественное творчество» (автор Т.Н. Проснякова).

Программа курса внеурочной деятельности «Волшебная шкатулка» рассчитана на один год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, всего 34 часа в год.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

1. Рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда;
2. Распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
3. Владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
4. Применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности.
5. Планирование технологического процесса и процесса труда;
6. Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

7. Проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектирования объектов труда;
8. Подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии

3. Содержание курса внеурочной деятельности

«Город мастеров». Занятие-тестирование.

Теория: Инструктаж: правила поведения в мастерской и ТБ при работе с ножницами, клеем, пластилином;

Практика: с помощью игровых заданий и творческих упражнений выявить уровень технических умений и навыков: умение работать с инструментами для творчества (линейка, карандаш, ножницы), знакомыми материалами (бумагой, картоном); стремление проявить творческие умения.

«Волшебный листок» поделки из бумаги.

1. Вводное занятие.

Теория: ознакомление с видами и свойствами бумаги, дать понятие технологической карты и правила работы с ней.

Практика: с помощью исследовательской деятельности уметь определять материал изделия, выполнение упражнений на умение работать ножницами, клеем, упражнения на применение творческого воображения и фантазии.

2. «Аппликация».

Теория: рассказать о видах аппликации, их особенностях и способах изготовления, познакомить с технологической картой изготовления поделки.

Практика: -изготовление аппликации, научить подбирать нужные элементы, определять составные части для поделки; ,пользоваться дополнительными материалами для соединения деталей: пластилин, клей «ПВА», выбирать необходимые элементы для декора: бусины, пуговицы.

3. «Оригами».

Теория: рассказать историю появления и видах оригами, познакомить с этапами работы, показать возможные варианты работы, технологическую карту по изготовлению оригами.

Практика: изготовление оригами;

- формировать умения аккуратно складывать лист бумаги, получая разные формы и фигуры;

- научить собирать модульное оригами из белой и цветной бумаги.

4. «Квиллинг».

Теория: рассказать в данном виде творчества, показать варианты поделок, познакомить с технологической картой изготовления поделки.

Практика: выбор необходимого материала для работы: полоски бумаги нужных цветов и количества;

-учить выполнять основные элементы квиллинга, учить дополнять работу декоративными элементами (цветной гофрированной бумагой, бусинами).

5. «Плетение из бумаги».

Теория: рассказать о способах плетения из бумаги, показать варианты поделок, познакомить с технологической картой изготовления поделки.

Практика: выбор необходимого материала для работы: цветная бумага нужных цветов;

- учить выполнять плетение из бумаги различными способами;

-учить дополнять работу декоративными элементами.

«В стране ненужных вещей» работа с бросовым материалом.

1. Вводное занятие.

Теория: дать понятие о том, что такое бросовый материал, как можно его использовать для творчества (поделки из бросового материала могут иметь разное назначение: для игр детей, для украшения интерьера, подарков).Рассказать о правилах безопасности при

работе с бросовым материалом и необходимыми инструментами. Научить приемам обработки и заготовки бросового материала: вырезание, склеивание, прокалывание отверстий, окрашивание.

2.Картон (изготовление поделок из коробок, яичных ячеек).

Теория: познакомить с видами бросового материала из картона (коробки, яичные ячейки), способами обработки и технологией выполнения изделия по плану.

Практика: научить преобразовывать бросовое картонное изделие в заготовку с помощью ножниц, канцелярского ножа, проделывать по необходимости отверстия шилом, соединять детали между собой с использованием клея, пластилина; составлять композицию; декорировать при необходимости.

3.Пластик (изготовление поделок из пластиковых бутылок, посуды, коктейльных трубочек).

Теория: познакомить с видами бросового материала из пластика (пластиковая посуда, бутылки, коктейльные трубочки), способами обработки и технологией выполнения изделия по плану.

Практика: научить преобразовывать бросовое изделие в заготовку с помощью ножниц, канцелярского ножа, проделывать по необходимости отверстия шилом, соединять детали между собой с использованием клея; составлять композицию; декорировать при необходимости.

4.«Остатки сладки» (изготовление игрушек из бросового материала).

Теория: дать представление о том, как можно применить знакомый детям бросовый материал для изготовления игрушек своими руками (стаканчики из-под йогурта, коробочки от киндеров, коктейльных трубочек).

Практика: учить выбирать образ для поделки, подбирать материалы для изготовления; - составлять технологический план работы;

-делать заготовки для игрушки, выбирать способы и материалы для соединения деталей;

- использовать нужные декоративные материалы для завершения образа.

5.«Волшебные превращения» (использование смешанных техник).

Данное занятие является практическим. Дети самостоятельно выбирают более интересующий их материал и композиционное решение, нужную технологию для изготовления, применяют приобретенные навыки и умения.

Работа с текстильными материалами (кусочки ткани и нити).

1.Вводное занятие.

Теория: познакомить детей такими текстильными материалами, как ткань и нити; рассказать и показать разновидности ткани, обратить внимание на разнообразную фактуру, изобилие цвета и его сочетаний; познакомить с разными видами ниток (шерстяные, льняные, нитки для макраме); показать как можно использовать данный материал для художественного творчества (поделок, игрушек, панно); рассказать о правилах безопасности при использовании в работе ножниц, иглы, швейной машины, утюга.

Практика: научить приемам обработки и заготовки ткани: вырезание нужных заготовок из куска ткани (произвольно или по трафарету);

- научить приемам работы с нитками: сматывание, перекручивание, плетение.

- научить приемам ВТО текстильных материалов;

2.«Стежок за стежком».

Теория: познакомить с ручными стежками и машинными строчками, способами и правилами их выполнения; познакомить с инструментами и оборудованием для выполнения ручных и машинных швов;

Практика: научить выполнять основные ручные швы;

- научить осуществлять заправку верхней и нижней нитей швейной машины;

-научить выполнять основные машинные швы;

3. «Мои цветные лоскутки так красивы и легки» (изготовление аппликации из кусочков ткани).

Теория: познакомить детей с таким видом художественного ручного труда, как аппликация из ткани и технологией ее выполнения.

Практика: учить планировать свою работу и самостоятельно выбирать способы ее воплощения;

- учить подбирать кусочки ткани по цвету и фактуре в зависимости от задуманного образа;
- учить пользоваться шаблонами для изготовления деталей;
- закрепить умения работать с клеем и ножницами;
- выполнять работу по декоративному оформлению для завершения образа.

4. «Игрушка из помпонов».

Теория: научить детей еще одному способу изготовления игрушек своими руками, познакомить с технологией наматывания нитей на картонный шаблон, показать последовательность изготовления деталей игрушки.

Практика: научить выбирать нужные нитки для задуманного образа;

- самостоятельно вырезать шаблоны нужного диаметра;
- учить технологии наматывания в одном направлении, «превращению» заготовки в помпон с помощью ножниц, соединению деталей игрушки между собой;
- учить завершению образа с помощью дополнительных материалов (пуговиц, бусин, ткани).

5. «Кукла из бабушкиного сундучка» (изготовление куклы)

Теория: познакомить с историей возникновения кукол, особенностями тряпичной куклы, показать технологию выполнения работы, материалы необходимые для этого.

Практика: учить выбирать нужные нитки и сопутствующие материалы;

- обучить приему обматывания основы почасовой стрелки для изготовления заготовок, их соединению между собой.

- научить дополнять образ элементами одежды, декором.

«Наши руки не для скуки»

Практическое итоговое занятие с целью тестирования усвоения материала программы, обретения практических умений и навыков, использование различных материалов и техник.

4. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Инструктаж: правила поведения в мастерской и техника безопасности при работе.	1
2	“Город мастеров”.(выявление умений и способностей на начальном этапе обучения)	1
3	Ознакомление с видами и свойствами бумаги.	1
4	Аппликация-коллаж	1
5	Аппликация-коллаж	1
6	Объемная аппликация-торцевание	1
7	Объемная аппликация-торцевание	1
8	“Оригами” для начинающих.	1
9	Оригами модульное	1
10	Квиллинг	1
11	Квиллинг . Необычные узоры	1
12	Плетение из бумаги	1
13	Плетение из бумаги.	1

14	Виды бросового материала, особенности работы с ним. Инструктаж: ТБ при работе	1
15	Картон (изготовление поделок из коробок, яичных ячеек)	1
16	Домики (изготовление поделок из коробок, яичных ячеек)	1
17	Цветы	1
18	Цветы	1
19	Пластик (изготовление из пластиковых бутылок, посуды, коктейльных трубочек)	1
20	Театр из пластиковых стаканчиков.	1
21	Цветы	1
22	“Волшебные превращения”(смешанные техники)	1
23	"Волшебные превращения"(смешанные техники).	1
24	Ознакомление с новыми материалами (нитки и ткани), виды работы с ним. Инструктаж по ТБ при работе со швейными инструментами и оборудованием	1
25	"Стежок за стежком". Ручные швы.	1
26	"Стежок за стежком". Машинные швы	1
27	“Мои цветные лоскутки так красивы и легки” (изготовление аппликации из лоскутков ткани)	1
28	“Мои цветные лоскутки так красивы и легки” (изготовление аппликации из лоскутков ткани)	1
29	“Мои цветные лоскутки так красивы и легки” (изготовление аппликации из лоскутков ткани).	1
30	Игрушка из помпонов	1
31	Игрушка из помпонов	1
32	Кукла из бабушкиного сундучка	1
33	Кукла из бабушкиного сундучка	1
34	Наши руки не для скуки.	1

5. Учебно-методическое обеспечение курса

- кабинет внеурочной деятельности;
- оборудование кабинета: столы и стулья для обучающихся, стол и стул для педагога, шкафы для хранения материалов;
- технические средства обучения: швейная машина, утюг и гладильная доска, компьютер

Методическое обеспечение программы:

- инструкции: правила поведения в мастерской и ТБ при работе
- материалы для занятий (игровые задания и упражнения)
- наглядные пособия; готовые изделия, схемы, фотографии;
- раздаточный материал: трафареты, шаблоны.

Материалы для творчества:

- канцелярские товары: альбомы, цветная бумага разной фактуры, цветной и белый картон, клей ПВА, ножницы, шило, канцелярские ножи, скотч, гуашевые краски, пластилин, карандаши, линейки, кисти, краски
- коллекции бросового материалов;
- текстильный материал: лоскутки тканей разной фактуры, шерстяные нитки и нитки-мулине, нитки для шитья, ленты разной ширины и цветов;
- наборы для шитья;
- материалы для декора: пуговицы, бусины, тесьма, кружева, стразы.