

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Рудногорская средняя общеобразовательная школа»

**Спецификация и  
контрольно-измерительные материалы  
итоговой промежуточной аттестации  
по литературе  
по основной образовательной программе  
основного общего образования  
в форме контрольной работы  
для обучающихся 5-х классов**

подготовлена учителем русского языка и литературы Строевой О.В

**1. Назначение** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературе учащихся 5 класса МОУ «Рудногорская СОШ» в целях итоговой промежуточной аттестации. Её удовлетворительные результаты являются обязательными для учащихся при переводе в следующий класс.

Итоговая промежуточная аттестация в школе проводится на основании «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам в МОУ «Рудногорская СОШ», рассмотренного на педагогическом совете № 10 от 13.06.2020 г., утвержденного Приказом № 159 от 13.06.2020 г.

## **2. Документы, определяющие содержание аттестационной работы**

Содержание аттестационной работы определяет Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 287).

## **3. Подходы к отбору содержания материала аттестационной работы**

Аттестационная работа охватывает основное содержание курса литературы за 5 класс по учебнику под редакцией В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева

## **4. Характеристика структуры и содержания аттестационной работы**

Аттестационная работа составлена в форме контрольной работы. В контрольной работе имеются 2 части. Часть I включает задания с кратким ответом (по типу теста) и задания на соответствие (соедини правильные ответы). Часть II - задание с развернутым ответом.

№	Название тем	Проверяемые знания и умения	Уровень сложност и заданий
1	литературоведческие термины	знание таких терминов как фольклор, баллада, басня, жанры и роды литературы	Б
2	содержание произведений, изученных в 5 классе	умение по приведенному отрывку узнать изученное произведение, определять героев изученных произведений	Б
3	писатели, произведения которых изучались в 5 классе	уметь соотносить автора и место, где он родился; знать автора приведенного отрывка; соотносить автора с произведением	Б
4	задание с развернутым ответом	умение озаглаживать стихотворение, определяя тему и главную мысль; уметь давать связный ответ на поставленный вопрос; аргументировать свою позицию	Б

### **Контрольно-измерительный материал для промежуточной аттестации по литературе за курс 5 класса**

Вариант 1

I. Задания с кратким ответом

1. Фольклор – это ... 1 б

а) устное народное творчество

б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

в) сказки, выдуманные народом

2. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент 1 б

Уж сколько раз твердили миру,  
Что лезть гнусна, вредна, но только всё не впрок,

И в сердце лезть всегда отыщет уголок

- а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»  
б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»  
в) И.А. Крылов «Ворона и лисица»

3. Поэт, учившийся в Царскосельском Лицее 1 б

- а) А.С. Пушкин б) М.Ю. Лермонтов в) С. А. Есенин

4. Соотнесите писателей и литературные места, связанные с их именами 5 б

- |                        |                  |
|------------------------|------------------|
| а) Таганрог            | 1. Л.Н. Толстой  |
| б) Тарханы             | 2. А.С.Пушкин    |
| в) Ясная Поляна        | 3. А.П.Чехов     |
| г) Спасское-Лутовиново | 4. М.Ю.Лермонтов |
| д) Михайловское        | 5. И.С. Тургенев |

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент. 1 б

«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит...Одним словом, артуть-девка».

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»  
а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»  
б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент. 1 б

«...был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя»

- а) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»  
б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»  
в) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

7. В каких из перечисленных произведений главными героями являются дети? 2 б

- а) «Медной горы Хозяйка» б) «В дурном обществе»  
в) «Васюткино озеро» г) «Заколдованное место»

8. Соотнесите авторов и их произведения. 4 б

- |  |                    |
|--|--------------------|
| а) «Заколдованное место»                         | 1. С.Я. Маршак     |
| б) «Спящая царевна»                              | 2. Н.В. Гоголь     |
| в) «Двенадцать месяцев»                          | 3. А.С. Пушкин     |
| г) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 4. В. А. Жуковский |

*II. Задание с развёрнутым ответом*

Озаглавьте стихотворение. (1 б) Дать развёрнутый ответ на вопросы в виде мини-сочинения (5-7 предложений). Какое время года рисует поэт? Какие приметы этого времени года он показывает читателю? (5 б)

За селом на полной воле  
Веет ветер-самолёт.  
Там картофельное поле  
Всё лиловеньким цветёт.

А за полем, где рябинка  
Вечно с ветром не в ладу,  
Сквозь дубняк бежит тропинка  
Вниз к студёному пруду.

Дружно выплыли утята.  
Впереди толстуха-мать.



«Крепко не полюбилось ему сначала его новое житьё. С детства привык он к полевым работам, к деревенскому быту»

- а) И.С.Тургенев «Муму»
- б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»
- в) А.П. Чехов «Хирургия»

*II. Задание с развёрнутым ответом*

Озаглавьте стихотворение. (1 б) Дать развёрнутый ответ на вопросы в виде мини-сочинения (5-7 предложений). Какое время года рисует поэт? Какие приметы этого времени года он показывает читателю? (5 б)

За селом на полной воле  
Веет ветер-самолёт.  
Там картофельное поле  
Всё лиловеньким цветёт.

А за полем, где рябинка  
Вечно с ветром не в ладу,  
Сквозь дубняк бежит тропинка  
Вниз к студёному пруду.

Дружно выплыли утята.  
Впереди толстуха-мать.  
Облака плывут куда-то,  
Пахнет мятой. Благодать...

Пруд синее круглой чашкой.  
Ивы клонятся к воде...  
На плоту лежат рубашки,  
А мальчишки все в пруде.

Солнце брызнуло полоской.  
Тени вьются, словно дым.  
Эх, разденусь за берёзкой,  
Руки вытяну - и к ним!

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Рудногорская средняя общеобразовательная школа»

**Спецификация и  
контрольно-измерительные материалы  
итоговой промежуточной аттестации  
по литературе  
по основной образовательной программе  
основного общего образования  
в форме контрольной работы  
для обучающихся 6-х классов**

подготовлена учителем русского языка и литературы Строевой О. В

**1. Назначение** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературе учащихся 6 класса МОУ «Рудногорская СОШ» в целях итоговой промежуточной аттестации. Её удовлетворительные результаты являются обязательными для учащихся при переводе в следующий класс.

Итоговая промежуточная аттестация в школе проводится на основании «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам в МОУ «Рудногорская СОШ», рассмотренного на педагогическом совете № 10 от 13.06.2020 г., утвержденного Приказом № 159 от 13.06.2020 г.

**2. Документы, определяющие содержание аттестационной работы**

Содержание аттестационной работы определяет Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 287).

**3. Подходы к отбору содержания материала аттестационной работы**

Аттестационная работа охватывает основное содержание курса литературы за 6 класс по учебнику под редакцией В.Я. Коровиной, В.П.Журавлева.

**4. Характеристика структуры и содержания аттестационной работы**

Аттестационная работа составлена в форме контрольной работы. Составлено 2 варианта контрольной работы. В контрольной работе имеются часть I и часть II. Часть I представляет собой тест из 8 вопросов. Задание части 2 содержит 2 вопроса, которые требуют развернутого ответа.

№	Название тем	Проверяемые знания и умения	Уровень сложности заданий
1	литературоведческие термины	знание таких терминов как фольклор, былина, басня, композиция	Б
2	содержание произведений, изученных в 6 классе	умение по приведенному отрывку узнать изученное произведение, определять героев изученных произведений	Б
3	писатели, произведения которых изучались в 6 классе	знать автора приведенного отрывка; соотносить автора с произведением	Б
4	жанровое своеобразие произведений	умение определять жанр изученных произведений	Б
5	композиция произведений	умение выделять композиционные части произведения	Б
6	задание с развернутым ответом	умение давать связный ответ на поставленный вопрос; аргументировать свою позицию	Б

**Контрольно-измерительный материал для промежуточной аттестации по литературе за курс 6 класса**

**1 вариант**

Часть 1

1.Пословица – это:

А) краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;

- Б) краткий иносказательный рассказ поучительного характера;  
 В) выражение насмешки.

2. Назовите стихотворение М.Ю.Лермонтова:

- А) «Зимнее утро» Б) «Узник» В) «И.И.Пушину» Г) «Три пальмы.»

3. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:

- А) Автор, который повествует о событиях Б) Крестьянские дети  
 В) Взрослые крепостные крестьяне Г) Помещики

4. Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:

- А) Дубровский и Маша Б) Сильвио и графиня Б.  
 В) Грей и Ассоль Г) Ромео и Джульетта

5. Выберите определение, соответствующее понятию «гипербола»:

- А) построение художественного произведения;  
 Б) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;  
 В) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты

6. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| 1) П. Мериме     | а) «Железная дорога»    |
| 2) В.Г. Распутин | б) «Уроки французского» |
| 3) А.С. Пушкин   | в) «Барышня-крестьянка» |
| 4) Н.А. Некрасов | г) «Маттео Фальконе»    |

7. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| 1) Марья Кирилловна | а) «Дубровский»         |
| 2) Грэй             | б) «Кладовая солнца»    |
| 3) Настя и Митраша  | в) «Алые паруса»        |
| 4) Лидия Михайловна | г) «Уроки французского» |

8. Из какого произведения взяты фрагменты. Напишите название произведения .

- а) «Однако прошлогоднего цветка, жившего меж камнем и глиной, уже не было. Должно быть, он умер в минувшую осень. Новые цветы были тоже хорошие; они были только немного хуже, чем тот первый цветок».
- б) «Вынесли из-за печки шкатулку, сняли с неё суконный покров, открыли золотую табакерку и бриллиантовый орех, - а в нём блоха лежит, какая прежде была и как лежала».
- в) «Когда он возвратился, его ожидал сюрприз: под чайным блюдцем вместе с рецептом ... лежало несколько крупных кредитных билетов...»
- г) «Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая...до меня доходил запах духов от неё, который я принимал за самое дыхание...»

Часть 2

1. Какое произведение из курса 6-го класса вам понравилось больше всего и почему? (3-4 предложений)
2. На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Свой ответ обоснуйте. Что помогло этому персонажу справиться с проблемами?(4-5 предложений)

**2 вариант**

Часть 1

1. Поговорка- это

- А) меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения



Б) вид художественного произведения

В) сказания, передающие представления древних народов о мире.

2. Определите жанр произведения Н.С.Лескова «Левша»:

А).Сказка,        Б). сказ        В). притча, ,        Г). рассказ.

3. Выберите определение, соответствующее понятию: « Антитеза»

А) выражение, употребленное в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство.

Б) противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.

В) Изображение одного предмета путем сравнения его с другим

4. Главные герои произведения А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»:

А) Дубровский и Маша    Б) Алексей и Лиза    В) Ромео и Джульетта    Г) Грей и Ассоль

5. Главный герой в произведении «Дубровский» в конце произведения:

А) Женится на Маше    Б) Остается благородным разбойником, помогающим обездоленным    В) Уезжает за границу    Г) Становится помещиком.

6. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:

- |              |                            |
|--------------|----------------------------|
| 1) Платов    | а) «Левша»                 |
| 2) Ассоль    | б) «Конь с розовой гривой» |
| 3) Санька    | в)«Дубровский»             |
| 4) Троекуров | г) «Алые паруса»           |

7. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| 1. А.П.Чехов    | а. «Дубровский»        |
| 2.А.С.Пушкин    | б. « Толстый и тонкий» |
| 3. В.М.Шукшин   | в. « Бежин луг»        |
| 4. И.С.Тургенев | г. « Критики»          |

8. Из какого произведения взяты фрагменты. Напишите название произведения.

а) «Странно: почему мы так же, как и перед родителями, всякий раз чувствуем свою вину перед учителями? И не за то вовсе, что больше в школе, - нет, а за это, что случилось с нами после».

б) «Вынесли из-за печки шкатулку, сняли с неё суконный покров, открыли золотую табакерку и бриллиантовый орех, - а в нём блоха лежит, какая прежде была и как лежала».

в) «Когда он возвратился, его ожидал сюрприз: под чайным блюдцем вместе с рецептом ... лежало несколько крупных кредитных билетов...»

Г) «Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая....до меня доходил запах духов от неё, который я принимал за самое дыхание...»

Часть 2

1. Какое произведение из курса 6-го класса вам понравилось больше всего и почему? 3-4 предложения

2. Подумайте и ответьте на вопрос:

На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Свой ответ обоснуйте. Что помогло этому персонажу справиться с проблемами? 4-5 предложений

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Рудногорская средняя общеобразовательная школа»

**Спецификация и  
контрольно-измерительные материалы  
итоговой промежуточной аттестации  
по литературе  
по основной образовательной программе  
основного общего образования  
в форме контрольной работы  
для обучающихся 7-х классов**

подготовлена учителем русского языка и литературы Строевой О.В.

**1. Назначение** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературе учащихся 7 класса МОУ «Рудногорская СОШ» в целях итоговой промежуточной аттестации. Её удовлетворительные результаты являются обязательными для учащихся при переводе в следующий класс.

Итоговая промежуточная аттестация в школе проводится на основании «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам в МОУ «Рудногорская СОШ», рассмотренного на педагогическом совете № 10 от 13.06.2020 г., утвержденного Приказом № 159 от 13.06.2020 г.

## **2. Документы, определяющие содержание аттестационной работы**

Содержание аттестационной работы определяет Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 287).

## **3. Подходы к отбору содержания материала аттестационной работы**

Аттестационная работа охватывает основное содержание курса литературы за 7 класс по учебнику под редакцией В.Я. Коровиной, В.П.Журавлева.

## **4. Характеристика структуры и содержания аттестационной работы**

Содержание работы охватывает учебный материал, изученный в течение года.

Работа состоит из 2 частей. Первая часть представляет собой тест из 10 вопросов.

Задание 14 содержит вопрос, который требует развернутого ответа.

№	Название тем	Проверяемые знания и умения	Уровень сложности и заданий
1	литературоведческие термины	знание таких терминов как фольклор, баллада, басня, жанры литературы	Б
2	содержание произведений, изученных в 5 классе	умение по приведенному отрывку узнать изученное произведение, определять героев изученных произведений	Б
3	писатели, произведения которых изучались в 6 классе	знать автора приведенного отрывка; соотносить автора с произведением	Б
4	задание с развернутым ответом	уметь давать связный ответ на поставленный вопрос; аргументировать свою позицию	Б

### **Контрольно-измерительный материал для промежуточной аттестации по литературе за курс 7 класса**

#### **Вариант № 1.**

**1. Какой из жанров не относится к устному народному творчеству:**

а) басня, б) загадка, в) пословица, г) поговорка.

**2. Былина – это...**

а) произведение устного народного творчества о русских богатырях и народных героях;

б) поэтическая биография народа;

в) краткое изречение;

г) рассказ об исторических деталях.

**3. Почему память народная сохранила образ купца Калашникова:**

- а) совершил героический поступок;
- б) спас себя от позора;
- в) оставил богатое наследство потомкам;
- г) не побоялся вступить за честь семьи.

**4. Как звали сыновей Тараса Бульбы из одноименной повести Н. В. Гоголя:**

- а) Макар, Остап, б) Остап, Иван, в) Андрий, Семён, г) Остап, Андрий.

**5. Каково авторское отношение к Бирюку из одноименного рассказа:**

- а) уважение и сочувствие, б) пренебрежение и осуждение.

**6. Определите идею сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»:**

- а) обличение чиновничества; б) восхваление трудолюбия простого народа;
- в) проблема рабского положения и бесправия покорного народа в условиях крепостничества;
- г) преодоление сложностей, возникших у генералов на острове.

**7. Как звали главного героя повести М. Горького «Детство»:**

- а) Максим Горький, б) Алеша Пешков, в) Алеша Каширин, г) Саша Каширин.

**8. Соотнесите автора и его произведение:**

- |                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| 1) А. С. Пушкин,   | А) «Злоумышленник»           |
| 2) А. К. Толстой,  | Б) «Василий Шибанов»         |
| 3) И. С. Тургенев, | В) «Станционный смотритель». |
| 4) А. П. Чехов.    | Г) «Русский язык»,           |

**9. Почему «без Юшки жить людям стало хуже»:**

- а) им не на ком стало вымещать злость и обиду; б) он был незаменим в кузнице;
- в) он был сельским праведником; г) их мучила совесть.

**10. Какие художественные приёмы использует автор в данном отрывке:**

В глаза бревенчатым лачугам глядит алеющая мгла.

- а) эпитет, метафора, б) метафора, гипербола, в) эпитет, олицетворение, г) эпитет, сравнение.

Часть 2

На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Свой ответ обоснуйте. Что помогло этому персонажу справиться с проблемами? (4-5 предложений)

**Вариант № 2.****1. Лирика – это...**

- а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;
- б) стихотворение их двух строк;
- в) род литературы, в котором действительность отражается путем передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора.

**2. Что не относится к устному народному творчеству:**

- а) былины; б) поэмы; в) песни; г) пословицы.

**3. Кто не является героем произведения М. Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова»...**

- а) Алёна Дмитриевна; б) Кирибеевич; в) Царь Иван Грозный; г) Петр Первый.

**4. Какая тема раскрывается в повести А. С. Пушкина «Станционный смотритель»:**

- а) тема «маленького человека», б) тема «лишнего человека»
- в) тема богатого человека, г) тема интеллигентного человека.

**5. В повести Н. В. Гоголя Запорожская Сечь – это...**

- а) место битвы казаков и поляков;
- б) место, где жили и учились военному искусству вольные казаки;
- в) место, где молились казаки;
- г) место, где отдыхали казаки.

**6. Кто не является персонажем повести М. Горького «Детство»:**

а) Василий Каширин; б) Алеша Пешков, в) Цыганок, г) Самсон Вырин.

**7. Какое чувство вызывает у автора Юшка из рассказа А. Платонова:**

а) любопытство; б) уважение; в) сострадание; г) отвращение.

**8. Соотнесите автора и его произведение:**

1) А. Платонов, А) «Метель»

2) В. Маяковский, Б) «Дикий помещик»

3) М. Е. Салтыков-Щедрин, В) «В прекрасном и яростном мире»

4) А. С. Пушкин; Г) «Необычайное приключение»

9. Почему «без Юшки жить людям стало хуже»:

а) им не на ком стало вымещать злость и обиду; б) он был незаменим в кузнице;

в) он был сельским праведником; г) их мучила совесть.

10. Какие художественные приёмы использует автор в данном отрывке:

В глаза бревенчатым лачугам глядит алеющая мгла.

а) эпитет, метафора, б) метафора, гиперболы, в) эпитет, олицетворение, г) эпитет, сравнение.

### Часть 2

На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Свой ответ обоснуйте. Что помогло этому персонажу справиться с проблемами? (4-5 предложений)

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Рудногорская средняя общеобразовательная школа»

**Спецификация и  
контрольно-измерительные материалы  
итоговой промежуточной аттестации  
по литературе  
по основной образовательной программе  
основного общего образования  
в форме контрольной работы  
для обучающихся 8-х классов**

подготовлена учителем русского языка и литературы Строевой О.В

**1. Назначение** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературе учащихся 8 класса МОУ «Рудногорская СОШ» в целях итоговой промежуточной аттестации. Её удовлетворительные результаты являются обязательными для учащихся при переводе в следующий класс.

Итоговая промежуточная аттестация в школе проводится на основании «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам в МОУ «Рудногорская СОШ», рассмотренного на педагогическом совете № 10 от 13.06.2020 г., утвержденного Приказом № 159 от 13.06.2020 г.

**2. Документы, определяющие содержание аттестационной работы**

Содержание аттестационной работы определяет Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897)

**3. Подходы к отбору содержания материала аттестационной работы**

Аттестационная работа охватывает основное содержание курса литературы за 8 класс по учебнику под редакцией В.Я. Коровиной, В.П.Журавлева.

**4. Характеристика структуры и содержания аттестационной работы**

Аттестационная работа составлена в форме контрольной работы, содержащей 2 части:

Часть I содержит 9 заданий - при выполнении заданий этой части выбирается номер (номера) правильного ответа.

Часть II - выполнение одного из двух предложенных заданий, с написанием небольшого сочинения (6-10 предложений).

№	Название тем	Проверяемые знания и умения	Уровень сложности заданий
1	литературоведческие термины	знание таких терминов как фольклор, поэма, композиция, эпиграф, комедия	Б
2	содержание произведений, изученных в 8 классе	умение по приведенному отрывку узнать изученное произведение, определять героев изученных произведений	Б
3	писатели, произведения которых изучались в 8 классе	соотносить автора с произведением	Б
4	жанровое своеобразие произведений	умение определять жанр изученных произведений	Б
5	композиция произведений	умение выделять композиционные части произведения	Б
6	задание с развернутым ответом	умение давать связный ответ на поставленный вопрос; аргументировать свою позицию	Б

**Контрольно-измерительный материал для промежуточной аттестации по литературе за курс 8 класса**

Вариант 1

Часть I.

*При выполнении заданий этой части выберите номер (номера) правильного ответа.*

1. Какой из жанров литературы не является фольклорным?

- а) поэма      б) былина      в) народная песня      г) сказка

2. Выберите трёх отрицательных героев комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

- а) Госпожа Простакова      б) Милон      в) Софья  
г) Митрофанушка      д) Правдин      г) Вральман

3. Какие слова вынесены в качестве эпиграфа ко всей повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?

- а) Мы в фортеции живём, хлеб едим и воду пьём.  
б) Сторона ль моя, сторонушка. Сторона незнакомая!  
в) Береги честь смолоду.  
г) Береги платье снову, а честь смолоду.

4. Какое событие не изображено в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?

- а) предсмертная беседа героя с монахом, которому он рассказывает о трех днях на свободе  
б) бегство из монастыря во время грозы и общей молитвы  
в) бой с барсом  
г) захват русскими войсками пленных, среди которых оказался Мцыри

5. Действие пьесы Н.В. Гоголя «Ревизор» происходит

- а) в Москве,      б) в Тульской губернии,  
в) в уездном городе      г) в Петербурге

6. Соотнеси название произведение с его автором

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 1. Д.И.Фонвизин    | А) «О любви»        |
| 2. М.Ю.Лермонтов   | Б) «Мцыри»          |
| 3. А.Т.Твардовский | В) «Недоросль»      |
| 4. А.П.Чехов       | Г) «Василий Теркин» |

7. Какая жизненная ситуация легла в основу рассказа Н.С.Лескова «Старый гений»?

- а) великосветский фронт не хотел отдавать долг старушке  
б) старушка не хотела отдавать долг франту;  
в) у старушки заболела внучка

8. Откуда был родом Василий Теркин, герой поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин»?

- а) с Рязанщины;      б) с Орловщины      в) со Смоленщины

9. Какое произведение принадлежит В.П. Астафьеву?

- а) «Фотография, на которой меня нет»      б) «Возвращение»      в) «Пенсне»

### *Часть II.*

Выберите одно из двух предложенных заданий. Внимательно перечитайте то задание, которое выбрали, подберите аргументы к нему и напишите об этом небольшое сочинение (6-10 предложений)

1. Какие произведения литературы заставили вас задуматься о чести и бесчестье?

Назовите их. Какие из них вам понравились, а какие не понравились? Обоснуйте свою точку зрения по одному прочитанному произведению

2. Согласны ли вы с высказыванием итальянского поэта Франческо Петрарки «В книгах заключено особое очарование; книги вызывают в нас наслаждение: они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас»? Почему?

Обоснуйте свою точку зрения, приведя в качестве примера 1–2 произведения художественной литературы.



## Вариант 2

Часть 1. При выполнении заданий этой части выберите номер (номера) правильного ответа

1. Какой из жанров литературы нельзя отнести к фольклорному?  
а) повесть      б) пословица      в) народная песня      г) частушка
2. Выберите трёх положительных героев комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»  
а) Госпожа Простакова      б) Милон      в) Софья  
г) Митрофанушка      д) Правдин      г) Вральман
3. От чьего имени ведётся повествование в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?  
а) А.С.Пушкина      б) Савельича      в) Маши Мироновой      г) Петра Гринёва
4. Каков эпитафия к поэме «Мцыри»?  
а) «На зеркало неча пенять, коль рожа крива».  
б) «Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю».  
в) «Береги честь смолоду».  
г) «Стрелялись мы».
5. Знакомством с каким писателем хвастается Хлестаков?  
а) с Гоголем      б) с Пушкиным      в) с Лермонтовым
6. Установи соответствие  
1. Л.Н.Толстой      А) «Василий Теркин»  
2. В.П.Астафьев      Б) «Старый гений»  
3. Н.С.Лесков      В) «Фотография, на которой меня нет»  
4. А.Т.Твардовский      Г) «После бала»
7. Почему герой рассказа «После бала» оставил службу?  
а) по религиозным убеждениям  
б) потряс случай с избиением солдата  
в) уехал за границу
8. Кого обманул герой рассказа А.И.Куприна «Куст сирени»?  
а) жену Веру      б) правительство      в) старого профессора, принимавшего экзамен
9. Автором рассказа «Фотография, на которой меня нет» является  
а) В. Г. Распутин      б) В.П. Астафьев      в) И.И. Пантелеев

## Часть II.

Выберите одно из двух предложенных заданий. Внимательно перечитайте то задание, которое выбрали, подберите аргументы к нему и напишите об этом небольшое сочинение (6-10 предложений)

С1. Какое из произведений, изученное в 8-ом классе, вы хотели бы экранизировать и почему?

С2. Согласны ли вы с высказыванием польского литературоведа Яна Парандовского «У всякого <...> искусства сфера тем ограничена, одна только литература не знает границ»? Почему? Обоснуйте свою точку зрения, приведя в качестве примера 1–2 произведения художественной литературы.