

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Рудногорская СОШ»
Барискина О.Е.
Приказ № 258 от 31.08.2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Чтение»

Предметная область: «Язык и речевая практика»

адаптированная основная общеобразовательная программа

уровень: основное общее образование

5-9 классы

Составлена в соответствии с рабочей программой общего образования обучающихся с УО (ИН), разработанной Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт коррекционной педагогики»

Рудногорск, 2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе и в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026.
3. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599; – Адаптированной основной общеобразовательной программой общего образования – обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МОУ «Рудногорская СОШ».

Программа по чтению разработана для учащихся 5-9 классов с лёгкой степенью умственной отсталости в целях конкретизации содержания ФАООП УО с учётом предметных и личностных связей, учебного процесса и возрастных особенностей.

Изучение Чтения в старших классах имеет своей **целью**: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- совершенствование навыка полноценного чтения (правильность, беглость, осознанность, выразительность) как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;
- Знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми предметами и понятиями;

Формами организации урока являются: фронтальная работа, индивидуальная и групповая работа, дифференцированно - групповая работа.

Виды занятий: урок, контрольные проверочные работы (тестирование), уроки внеклассного чтения.

Формы и методы работы обучающегося и педагога:

- способы преподавания: рассказ, беседа, объяснение, то есть приемы, в которых основная роль принадлежит учителю. Задача ученика сводится к восприятию, к пониманию, запоминанию и воспроизведению полученной в ходе урока информации и преподаваемого материала;
- способы учения: выполнение упражнений, самостоятельные и практические работы, то есть приемы, главная роль в которых принадлежит ученикам, учитель же контролирует усвоение знаний, помогает и направляет учащегося

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Чтение» занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Данный курс нацелен на формирование не только навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость), но и речевых умений. Кроме того, уроки чтения должны развивать у старшеклассников интерес к чтению доступной литературы, духовно и нравственно обогащать их.

Практика показывает, что ученики старших классов с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности при чтении и понимании художественных произведений. Большинство из них находится на этапе становления синтетических приёмов чтения.

Обучение чтению старшеклассников с интеллектуальной недостаточностью включает в себя два этапа:

- объяснительное чтение 5, 6, 7 классы;
- литературное чтение 7, 8, 9 классы;

На этапе объяснительного чтения в учебники включаются произведения малых форм, классиков русской литературы, современных отечественных и зарубежных авторов. Большое внимание уделяется изучению народного творчества - это сказки, загадки, пословицы, поговорки русского народа и других народов. Каждый раздел заканчивается подведением итогов, обобщением изученного материала. Вошедшие в разделы тексты интересны и познавательны. Они посвящены как традиционным темам («Картины родной природы. Лето. Осень», «О друзьях-товарищах», «Спешите делать добро» и др.), так и 4 менее знакомым для учащихся вопросам, например: «Из прошлого нашего народа», «Из произведений зарубежных писателей». Такая рубрикация способствует повышению интереса пятиклассников к работе с данной книгой.

В 6 классе выбран другой принцип компоновки текстов. Это 4 раздела. Разделы включают тематически разнообразные произведения: о сезонных изменениях в природе, о красоте родной природы, о дружбе и забавах детей и многие другие. Каждый раздел предваряется стихотворным эпиграфом. После прочтения нескольких произведений одной тематики предлагается обобщающее задание.

На этапе объяснительного чтения в старших классах большое внимание продолжает уделяться отработке техники чтения. Закрепляются и совершенствуются навыки правильного, осознанного и выразительного чтения. Школьники читают вслух и про себя, осваивают полный и выборочный пересказ прочитанного текста. Постепенно учащиеся подводятся к беглому чтению (начиная с 6 класса рекомендуется предъявлять требования к этому навыку чтения).

Произведения в 7-9 классах на данном этапе чтения имеют монографический принцип расположения (хронологический). На изучение творчества одного писателя отводится несколько уроков. Знакомство с новым произведением предваряет краткая биографическая справка об авторе, работу над которой необходимо разнообразить при помощи различных демонстрационных средств. Более глубокому усвоению темы будут способствовать аудио- и видеоматериалы, показ репродукций картин, знакомство с портретом автора. Также уместно будет организовать выставку книг, экскурсию в музей, библиотеку, посещение театра и т.п. На этапе литературного чтения даётся характеристика различных жанров: сказка, колыбельная, былина, баллада и т. п. При изучении художественных произведений педагог опирается как на опыт школьников, так и на имеющиеся у них знания. В связи с этим в методическом аппарате учебников прослеживаются межпредметные связи с другими школьными дисциплинами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности школьников. Для этапа литературного чтения свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий из класса в класс, преемственность этих заданий. Вопросы по содержанию прочитанного становятся меньше, а вопросов по реконструкции текста, анализу персонажей и произведения в целом, собственной оценки прочитанного - всё больше. На этом этапе школьники учатся элементарному анализу литературного произведения; им показывают специфические особенности разных литературных жанров; взаимодействие литературы с другими видами искусства; воспитывают художественный вкус. На этапе литературного чтения уроки главным образом должны быть построены на работе с текстом с точки зрения его понимания, осознания и анализа.

Также на этапе литературного чтения школьники учатся пересказывать тексты по разным видам планов; самостоятельно составлять простой план для пересказа; выделять главные мысли, делать краткий, подробный и выборочный пересказ; анализировать текст; заучивать наизусть и рассказывать стихотворные отрывки.

Обучение чтению старшеклассников с интеллектуальной недостаточностью включает в себя **внеклассное чтение**: самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет в соответствии с учебным планом входит в предметную область «Язык и речевая практика». Освоение данной рабочей программы планируется в 5-9 классах.

Количество часов, выделяемое на освоение программы, составляет:

в 5 классе- 4 часа в неделю, 136 часов в год;

в 6 классе- 4 часа в неделю, 136 часов в год;

в 7 классе- 4 часа в неделю, 136 часов в год;

в 8 классе- 4 часа в неделю, 136 часов в год;

в 9 классе- 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Всего на курс обучения- 680 часов

4. Результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Планируемые результаты формирования базовых учебных действий учащимися по учебному предмету «Чтение» направлены на получение следующих умений:

5 класс

Личностные базовые учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Предметные результаты представлены умениями:

Минимальный уровень

- правильное, осознанное чтение вслух доступного текста целыми словами и по слогам;
- чтение про себя отрывков проанализированного текста, связанного с определенными событиями;
- ответы на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивание стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень

- правильное чтение доступных текстов вслух целыми словами, в трудных случаях– по слогам;
- чтение про себя, с выполнением аналитических заданий к тексту;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулирование заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- определение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений;
- умение ориентироваться в круге доступного чтения;
- умение выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого);
- самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 8-10 стихотворений и 1 прозаического отрывка

6 класс

Личностные базовые учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Предметные результаты представлены умениями:

Минимальный уровень

- чтение вслух целым словом, трудные слова – по слогам, с соблюдением синтаксических пауз, интонации конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- чтение про себя проанализированного заранее текста, с выполнением несложных заданий учителя;
- ответы на вопросы учителя;
- пересказ фрагментов текста, несложных по содержанию;
- оценивание поступков героев (с помощью учителя);
- заучивание стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участие в уроках внеклассного чтения, с выполнением посильных заданий по прочитанным текстам.

Достаточный уровень

- чтение доступных текстов вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях – целым словом;
- чтение про себя, с выполнением различных заданий к проанализированному тексту;
- деление текста на части под руководством учителя;
- пересказ текста (полностью или частично) по плану, с использованием опорных слов;
- определение мотивов поступков героев, выражение своего отношения к ним;
- выделение в тексте незнакомых слов (с помощью учителя);
- заучивание наизусть 8-10 стихотворений;
- чтение внеклассной литературы под контролем учителя или воспитателя.

7 класс

Личностные базовые учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;

- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Предметные результаты представлены умениями:

Минимальный уровень

- чтение вслух правильно, выразительно доступных текстов целыми словами;
- чтение про себя проанализированных ранее текстов;
- ответы на вопросы учителя;
- пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям;
- высказывание своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделение в тексте незнакомых слов (с помощью учителя);
- заучивание стихотворений наизусть (объем текста с учетом особенности учеников);
- участие в уроках внеклассного чтения, выполнение доступных заданий по прочитанному тексту.

Достаточный уровень

- чтение вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом);
- чтение про себя с предварительным заданием легких по содержанию текстов;
- выделение темы и идеи произведения с помощью учителя;
- формулирование вопросов к тексту (с помощью учителя);
- деление текста на части или озаглавливание данных частей под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно;
- характеристика главных действующих лиц (с помощью учителя), оценивание их поступков;
- выделение незнакомых слов в тексте, правильное их объяснение (с помощью учителя);
- соотношение читаемых произведений с определенным жанром (с помощью учителя);
- заучивание наизусть не менее 10 стихотворений;
- чтение внеклассной литературы под контролем учителя, участие в ее обсуждении.
- составление отзыва под руководством учителя.

8 класс

Личностные базовые учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Предметные результаты представлены умениями:

Минимальный уровень

- чтение вслух правильное, выразительное, целыми словами;
- чтение про себя проанализированных текстов, чтение коротких, доступных текстов самостоятельно;
- пересказ отдельных частей произведения, доступных по изображаемым событиям;
- выделение темы произведения, участие в обсуждении идеи;
- выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- выделение в тексте незнакомых слов, объяснение их, опираясь на текст (с помощью учителя);

- изучение стихотворений наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участие в уроках внеклассного чтения, выполнение доступных заданий по прочитанному тексту.

Достаточный уровень

- чтение вслух правильное, беглое, выразительное;
- чтение про себя доступных по содержанию текстов;
- выделение темы и определение идеи произведения (последнее задание с помощью учителя);
- определение черт характера главных героев и выражение своего отношения к ним (с помощью учителя);
- самостоятельное деление текста на части по данному плану или составление плана к выделенным частям текста;
- выбор (коллективно) опорных слов для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природу, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказ прочитанного текста с ориентацией на план и опорные слова;
- постановка вопросов к тексту, умение задавать их одноклассникам;
- выделение незнакомых слов и объяснение их (с помощью учителя);
- заучивание наизусть 10 стихотворений;
- чтение внеклассной литературы, в том числе отдельных статей из периодической печати, участие в их обсуждении.

9 класс

Личностные базовые учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепольную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Предметные результаты представлены умениями:

Минимальный уровень

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки)
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);
- самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка

5. Содержание учебного предмета **5 класс 136 ч (4 часа в неделю)**

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки народов мира. Представления о добре и зле.

Авторские сказки

Прозаические или поэтические произведения, рисующие чудесные приключения сказочных героев; произведения, в которых волшебство играет роль сюжетообразующего фактора, служит основной отправной точкой характеристики персонажей. Это приглашение окунуться в иной мир, встретиться с интересными героями, успеть полюбить положительных и испытать негодование к отрицательным.

Картины родной природы

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

Авторы: Г. Скребицкий, И. Суриков, А. Платонов, А. Прокофьев, Ю. Гордиенко, И. Соколов-Микитов, К. Бальмонт, В. Астафьев, И. Бунин, Ф. Тютчев, С. Есенин, А. Пушкин, А. Толстой, Е. Серова, Я. Аким.

О друзьях – товарищах

Рассказы, стихи, формирующие правильное понятие, что такое дружба – это привязанность, возникшая вследствие взаимного уважения, веры друг в друга, общности интересов и взглядов. Авторы: Ю. Яковлев, Н. Носов, В. Медведев, Л. Воронкова, Я. Аким

Басни И. Крылова

Истории в басенной форме, обличающие пороки и недостатки героев.

Спешите делать добро

Рассказы, стихи, литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Авторы: Н. Хмелик, О. Бондарчук, В. Осеева, А. Платонов, В. Распутин, В. Брюсов, Р. Рождественский.

О животных

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Авторы: Н. Гарин-Михайловский, А. Толстой, К. Паустовский, Б. Жидков, Э. Асадов, Ф. Абрамов, С. Михалков.

Из прошлого нашего народа

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Авторы: О. Тихомиров, С. Алексеев, Н. Некрасов, А. Куприн, Л. Жариков, Ю. Коринец.

Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, сказки о жизни героев в разных странах, их радостях и неудачах.

Авторы: В. Гюго, М. Твен, С. Лагерлеф, Г.Х. Андерсен.

Тестирование

Практическая работа №1: тестирование за 1 четверть.

Практическая работа №2: тестирование за 2 четверть.

Практическая работа №3: тестирование за 3 четверть.

Практическая работа №4: тестирование за учебный год

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение);

присказка, зачин, диалог;

герой (персонаж), главный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, оглавление.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания.

Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа. Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки.

Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения.

Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.

Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал).

Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения.

Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

6 класс 136 ч (4 часа в неделю)

Моя Родина

Рассказы и стихи о Родине, о родной земле, о родном крае

Авторы: В. Песков, М. Ножкин, М. Пришвин

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

Авторы: В. Бианки, И. Бунин, Ю. Качаев, Н. Щукин, С. Попов, И. Тургенев, Е. Носов, Е. Благинина, И. Никитин, А. Дорохов, А. Пушкин, Д. Хармс, Н. Набоков,

Природа и дети

Рассказы и стихи о живой и неживой природе, о ее влиянии на жизнь человека, об отношении человека к природе.

Авторы: Б. Жидков, А. Белорусец, К. Паустовский.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

Авторы: С. Михалков, Б. Заходер, Д. Биссет, Дж. Родари., Е. Габова

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, былина, сказание, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Авторы: Ф. Глинка, Е. Алексеев, В. Холмогорова

О человеческих ценностях

Рассказы, сказки, научно-популярные статьи, посредством внимательного знакомства с которыми, формируются личные качества учащихся: наблюдательность, отзывчивость, трудолюбие, доброжелательность и др.

Авторы: Н. Носов, Е. Пермяк, Д. Гальперина

Предновогодье

Рассказы, сказки, стихи о красоте русской природы зимой, о подготовке и встрече Нового года. На примере литературных героев, их поступков происходит формирование 20 нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Авторы: Г.Х. Андерсен, А. Чехов, И. Никитин, И. Суриков, М. Зощенко

Одухотворение природы, ее участие в судьбе героев

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли; олицетворение природы, влияние ее на героев произведений.

Авторы: Ю. Рытхэу, Ю. Дмитриев, В. Бианки, С. Маршак, Г.Х. Андерсен, А. Мишарин

Весна идет

Произведения литературы, живописи, музыки; приметы весны, особенности изображения ее в поле, лесу. Определение прихода весны в разных местах земного шара. Поведение птиц с наступлением весны.

Авторы: С. Смирнов, В. Песков, М. Пришвин, Г. Скребницкий, В. Жуковский, А. Толстой, А. Твардовский, А. Плещеев, В. Бианки, А. Некрасов

Зверье мое

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Авторы: К. Паустовский, В. Астафьев, Е. Баронина, В. Драгунский, Д. Хармс, И. Крылов, В. Юхин, Р. Киплинг,

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем. Авторы: М. Дудин, В. Высоцкий

Авторские сказки

Это жанр повествования с фантастическим или волшебным сюжетом, происходящим в реальном или волшебном мире, в котором действуют как реальные, так и вымышленные персонажи. Авторы поднимают моральные, социальные, эстетические проблемы.

Авторы: В. Медведев, К. Паустовский, А. де Сент – Экзюпери, Е. Габова

Смешное и весёлое

Юмористические произведения разных жанров.

Авторы: на усмотрение учителя

Тестирование

Практическая работа №1: тестирование за 1 четверть.

Практическая работа №2: тестирование за 2 четверть.

Практическая работа №3: тестирование за 3 четверть.

Практическая работа №4: тестирование за учебный год

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение);

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, оглавление, предисловие, послесловие.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения.

Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий.

Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся. Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение.

Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним. Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня)

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

7 класс 136 ч (4 часа в неделю)

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества.

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка.

Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках.

Былина как отражение исторического прошлого народа.

Язык произведений устного народного творчества.

литература XIX века.

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А.П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века.

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Ковалю, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

Тестирование (4ч.)

Практическая работа №1: тестирование за 1 четверть.

Практическая работа №2: тестирование за 2 четверть.

Практическая работа №3: тестирование за 3 четверть.

Практическая работа №4: тестирование за учебный год

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев,

определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя). Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц. Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

8 класс 136 ч (4 часа в неделю)

Устное народное творчество (15ч.)

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Баллады. Былины, исторические песни, предания, сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Произведения русских писателей XIX века.

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 8 класса.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, И.И. Пущина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, И. С. Никитина, Л.Н. Толстого и др.

Произведения русских писателей XX века.

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 8 класса.)

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Биография и творчество А. П. Чехова, В.Г. Короленко, М. Горького, С. А. Есенина, А. Н. Толстого, Н.А. Заболоцкого, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, Р.И. Фраермана, Л.А. Кассиля, А. Т. Твардовского, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. А.А. Суркова, А. И. Куприна, В. В. Маяковского, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, К. М. Симонова, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, Ю. М. Нагибина, Распутина, К. Булычева., Ф. А. Искандера.

Тестирование (4ч.)

Практическая работа №1: тестирование за 1 четверть.

Практическая работа №2: тестирование за 2 четверть.

Практическая работа №3: тестирование за 3 четверть.

Практическая работа №4: тестирование за учебный год

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование правильного, сознательного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста.

Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя).

Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

9 класс 136 ч (4 часа в неделю)

Устное народное творчество.

Малые формы УНТ. Былины, русские народные песни, сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века.

(Примерный перечень с учётом расширения данных биографии и систематизированных разножанровых произведений одного автора.)

В.А. Жуковский, И.А. Крылов, А. С. Пушкин (поэзия, проза), М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, Н. А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А. А. Фет, А. П. Чехов (короткие рассказы). А. Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И. С. Тургенев

(поэзия, отрывки из прозы), В. М. Гаршин (детская тематика, отрывки), Л. Н. Толстой (рассказы, отрывки), И. А. Бунин (поэзия, рассказы), А. И. Куприн и др.

Русская литература XX века.

(Примерный перечень с учётом требований современной жизни общества.)

М. Горький, В.В. Маяковский, М.И. Цветаева, К.Г. Паустовский, С.А. Есенин, М. А. Шолохов, Е.И. Носов, Н.М. Рубцов, Ю.И. Коваль. А. Н. Толстой, А. А. Платонов, К. М. Симонов, А. Т. Твардовский, В. М. Шукшин, В. П. Астафьев, В. П. Быков, Ф. А. Искандер, В. Г. Распутин и др. **Зарубежная литература.**

Роберт Луис Стивенсон, Эрнест Сетон-Томпсон, Джеральд Даррелл.

Тестирование (4ч.)

Практическая работа №1: тестирование за 1 четверть.

Практическая работа №2: тестирование за 2 четверть.

Практическая работа №3: тестирование за 3 четверть.

Практическая работа №4: тестирование за учебный год

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа; средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики. Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

6. Тематическое планирование
5 класс 136 часов (4 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте читать – 7 часов					
1	Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Осознанное, выразительное чтение статьи и стихотворения целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы автора. Словарная работа (разбор непонятных слов). Самостоятельное чтение стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Знакомятся с учебником, разделами, условными обозначениями. Читают статью и стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Ответы на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Отвечают на вопросы: «Зачем люди читают? Что можно узнать из книг?» Читают статью и стихотворение осознанно, выразительно целыми словами. Находят и выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»
2	Внеклассное чтение. 1.«Как Незнайка был музыкантом» 2.«Как Незнайка был художником» 3.«Как Незнайка сочинял стихи» (Отрывки из книги Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»)	1	Обсуждение прочитанных рассказов. Краткий пересказ содержания прочитанных отрывков. Ответы на вопросы, высказывание собственного мнения к поступкам героев. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом. Просмотр мультфильмов	Участвуют в уроках внеклассного чтения. Читают вслух правильно, целыми словами и по слогам. Выясняют признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя)	Читают отрывки из историй осознанно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Передают краткое содержание. Выражают собственное мнение к поступкам героев. Отвечают на вопросы учителя по содержанию

3	Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте А.С.Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм). Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Ознакомительное чтение автобиографической статьи о писателях и поэтах. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают автобиографическую статью целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Читают автобиографическую статью осознанно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения
4	Л.Крутько. Стихотворение «Замечательные книжки»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанно, правильно, целыми словами и по слогам. Формирование умения выразительного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Нахождение сравнения в тексте стихотворения и объяснение этого выражения. Объяснение выражения «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Рассматривают иллюстрацию, находят к ней строки в тексте стихотворения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение целыми словами, передают интонацию волнения и радости. Находят в тексте сравнения, учатся объяснять их (с помощью учителя). Объясняют выражения: «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»
5	С.Вербова. Рассказ «Зачем книги нужны?»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осознанно, правильно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на знания и опыт школьников	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на собственные знания и опыт	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают основную мысль. Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на свои знания и опыт
6	С.Ильин. Стихотворение «Две книжки»	1	Чтение стихотворения учителем. Выразительное чтение стихотворения целыми словами или по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно целыми словами и по сло-	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.

			Выборочное чтение стихотворения по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	гам. Отвечают на вопросы, находят ответы в тексте. Читают слова, требующие объяснения. Учатся читать стихотворение по ролям	Находят в тексте незнакомые слова (объясняют их с помощью учителя). Читают стихотворение по ролям. Находят в тексте строки, в которых говорится о том, зачем нам нужны книги
7	Обобщающий урок к разделу «Давайте читать». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Запись памятки «Береги книги!» в тетрадь. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выразительно читают стихотворение. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания
Школьная страна – 8 часов					
8	Вступительная статья к разделу «Школьная страна». М. Бородицкая. Стихотворение «Первое сентября» (В сокращении)	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы, опираясь на иллюстрации. Составление рассказа о своей «школьной стране». Составление и отгадывание кроссворда по теме «Учебные принадлежности». Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (в сокращении)	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы, пользуясь иллюстративным материалом (в доступной форме). Отгадывают кроссворд по теме «Учебные принадлежности» (с опорой на картинки). Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (В сокращении)	Принимают участие в обсуждении новых предметов, которые будут изучать в 5 классе. Рассказывают о своей «школьной стране». Самостоятельно составляют кроссворд по теме «Учебные принадлежности». Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (В сокращении)
9	Я.Аким. Стихотворение «Где ты ходишь, осень?»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения по цепочке осознанное, правильное, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова

			<p>Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление рассказа на тему «Как я провел лето».</p> <p>Возможно использование аудио- или видеозаписи</p>	<p>учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Составляют небольшой рассказ на тему «Как я провел лето».</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)</p>	<p>(разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Как я провел лето».</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
10	Л. Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.1 (Отрывок)	1	<p>Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, целыми словами или по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 1-й части сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения из текста «учебники были ужасно скучные, но они были сильные».</p> <p>Просмотр отрывка из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать 1-ю часть по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «учебники были ужасно скучные, но они были сильные».</p> <p>Смотрят отрывок из мультфильма</p>
11	Л.Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.2 (Отрывок)	1	<p>Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)</p> <p>Просмотр отрывка из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение 2-й части сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать слова из сказки, которые произносят учебники, по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение 2-й части сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма</p>
12	Е.Серова. Стихотворение «Отличница»	1	<p>Чтение стихотворения учителем. Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам.</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Выразительно читают стихотворение целыми словами и по слогам.</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в</p>

			<p>Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение заключительной части стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения</p>	<p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Читают заключительную часть стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения</p>
13	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.1	1	<p>Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Чтение 1-й части рассказа по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)</p>	<p>Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Учатся читать рассказ по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть рассказа по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>
14	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям. Пересказ 2-й части по данному плану. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)</p>	<p>Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать разговор девочек по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям, соблюдая интонацию каждого героя. Пересказывают 2-ю часть рассказа по данному плану. Выделяют непонятные слова и разбирают их (с помощью учителя)</p>
15	Обобщающий урок к разделу «Школьная страна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	<p>Ответы на вопросы по теме «Школьная страна». Рассказывание стихотворения Я. Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Разыгрывание по ролям рассказа Л.Каминского «Сочинение».</p>	<p>Отвечают на вопросы по теме «Школьная страна» (в доступной форме). Читают по цепочке отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского целыми словами и по слогам.</p>	<p>Разыгрывают по ролям отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского. Выразительно читают стихотворение Я.Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Читают и объясняют смысл пословиц (с помощью учителя).</p>

			Чтение и объяснение пословиц. Выполнение тестовых заданий	Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Выполняют тестовые задания
Круглый год. Осень – 11 часов					
16	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень». Приметы осени	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Чтение и объяснение примет, предсказаний. Отгадывание загадок по теме «Осень». Объяснение выражения «мягкая зима». Рисование на тему «Осенняя экскурсия»	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают приметы целыми словами и по слогам. Отгадывают загадки по теме «Осень». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»	Принимают участие в обсуждении. Читают приметы целыми словами. Отгадывают загадки по теме Осень». Объясняют выражение «мягкая зима». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»
17	Внеклассное чтение. 1. И.Соколов-Микитов. Рассказ «Листопадничек». 2. С.Козлов. Рассказ «В родном лесу». 3. Н.Сладков. Рассказ «Непослушные малыши»	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Чтение рассказов о животных, о природе. Краткий пересказ прочитанных рассказов. Беседа по вопросам	Зачитывают отрывки к иллюстрациям из прочитанных рассказов. Кратко передают содержание прочитанных рассказов, опираясь на иллюстрации. Принимают участие в оформлении выставки книг, дневников внеклассного чтения	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают осознанно, целыми словами отрывки из почитанных рассказов. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов
18	Заклички. «Осень, осень, погости недель восемь...». «Хороша зима – снегами...»	1	Чтение закличек учителем. Правильное чтение вслух и про себя доступного текста целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений) Нахождение в тексте строчек,	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по предметному содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют в тексте непонятные слова и выражения. Объясняют своими словами понятие слова Русь

			соответствующих иллюстративному материалу. Объяснение смысла слова Русь		
19	С.Козлов. Сказка «Лисичка»	1	Чтение сказки (или отрывка) учителем. Осознанное, выразительное чтение текста сказки целыми словами и по слогам. Чтение разговора героев сказки по ролям. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Рисование главных героев сказки	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Учатся читать отрывок из сказки по ролям. Рисуют в тетрадах главных героев сказки	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают разговор героев сказки по ролям. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Рисуют в тетрадах главных героев сказки
20	Е.Трутнева. Стихотворение «Осень» Н.Сладков. Рассказ «Сердитые голоса»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осмысленно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте сравнений и многократных повторов. Возможно использование аудио- или видеозаписи. Заучивание стихотворения наизусть. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей). Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сравнения и повторы. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»
21	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают

			<p>Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ 1-й части сказки. Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>доступной форме). Рассматривают иллюстрации к тексту сказки</p>	<p>строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 1-ю часть сказки. Доказывают словами из текста, что выдумка, а что происходит на самом деле</p>
22	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.2. (Отрывок)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ 2-й части сказки. Работа с иллюстративным материалом. Нахождение в тексте описания примет осени</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации к тексту сказки. Рассказывают, как звери и птицы готовятся к зиме, опираясь на картинку. Находят в тексте и зачитывают приметы осени</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть сказки</p>
23	А.Фет. Стихотворение «Ласточки пропали»	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам, соблюдая паузы и интонацию. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте описания примет. Заучивание стихотворения наизусть. Возможно использование аудио- или видеозаписи</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают приметы. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. При выразительном чтении передают тревожную, тоскливую интонацию, обращая внимание на паузы. Находят ответы на вопросы в тексте. Заучивают стихотворение наизусть</p>
24	Н.Сладков. Сказка «Швейня».	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем.</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в</p>

	(В сокращении)		Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зима на носу»	Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	трудных случаях по слогам). Находят ответы на вопросы в тексте. Выделяют в тексте сложные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «зима на носу»
25	А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осенью дышало...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте описания изменений в природе, листопада и сравнений. Устное рисование картин к стихотворению	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Учатся выразительно читать стихотворение целыми словами после многократного прочтения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Устно рисуют картину к стихотворению. Находят в тексте описание изменений в природе, листопада и сравнений
26	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Осень». Заключительная беседа. Выполнение теста	1	Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Называние сказок, авторов рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Нахождение и зачитывание в текстах строк, подходящих к иллюстрациям и своим рисункам. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из произведений целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по теме «Круглый год. Осень» (с помощью учителя). Находят и зачитывают в текстах строки, подходящие к иллюстрациям и своим рисункам. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из произведений целыми словами (в трудных случаях по слогам). Называют сказки, авторов, пересказывают отрывки из прочитанных произведений Выполняют тестовые задания
Истоки мудрости – 8 часов					
27	Вступительная статья по теме «Истоки мудрости».	1	Вводная беседа по теме «Истоки мудрости». Ответы на вопросы по содержанию	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам.	Читают статью целыми словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы.

	Автобиографическая статья (о писателе К.Д.Ушинском и писателе Л.Н.Толстом)		статьи. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы): Почему всем нравятся сказки? За что народ ценит пословицы и пользуется ими? Ознакомительное чтение биографических материалов о писателях	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают биографическую статью о писателях	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Осознанно читают биографическую статью о писателях
28	Берёза и три сокола. (Русская народная сказка)	1	Чтение сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Нахождение зачина (начала сказки)	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Находят и зачитывают в тексте отрывок к иллюстрации. Находят и зачитывают зачин (начало сказки), волшебные приметы
29	Каша из топора. (Русская народная сказка)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение по ролям. Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте зачина и концовки. Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки,	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Составляют образ солдата (в доступной форме по наводящим вопросам). Находят в тексте непонятные слова и выражения, читают их объяснение. Выборочно читают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Составляют образ солдата и хозяйки, анализируют их характеры и поступки. Определяют мораль сказки. Находят в тексте зачин и концовку. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма

			<p>сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультфильма</p>		
30	<p>Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого)</p>	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение сказки по ролям. Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Составляют образ героев сказки (в доступной форме). Читают объяснение непонятных слов и выражений. Читают сказку по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют образ главных героев, анализируют их характеры и поступки. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте сказочные формулы, называют признаки бытовой сказки. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма</p>
31	<p>И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак»</p>	1	<p>Чтение басни учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение слова «поклажа». Нахождение в басне слов, похожих на поговорку. Выяснение морали басни.</p>	<p>Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами и по слогам. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают басню наизусть (с учетом учебных возможностей)</p>	<p>Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют слово «поклажа». Анализируют поступки главных героев. Находят и зачитывают слова, похожие на поговорку. Выясняют мораль басни. Заучивают басню наизусть</p>

			Заучивание басни наизусть. Работа над описанием героев басни, их характерами и поступками		
32	К.Ушинский. Басня «Два плуга». Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока»	1	Чтение басни учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли (морали) басни. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»	Слушают чтение басни. Читают басни целыми словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»	Слушают чтение басни. Читают басни осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют главную мысль (идею) басни (с помощью учителя). Отвечают на вопрос «Чему учит басня?» Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»
33	Внеклассное чтение. 1.Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки)	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из прочитанных сказок. Рассматривание иллюстративного материала, своих рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко комментируют иллюстрации к сказкам. Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организируют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
34	Обобщающий урок к разделу «Истоки мудрости». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных сказок. Подбор к басням соответствующих пословиц.	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Пересказывают сказку «Лисица и тетерев» по ролям. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывок из сказки о солдате. Подбирают к басням соответствующие пословицы, объясняют их смысл. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы.

			Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий		Выполняют тестовые задания
Наша Родина – 6 часов					
35	Вступительная статья к теме «Наша Родина». Ф.Савинов. Стихотворение «Родина». Г. Ладонщиков. Стихотворение «Родная земля»	1	Вводная беседа по теме «Наша Родина». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Рисование любимых мест родного края. Оформление выставки рисунков и фотографий на тему «Наш любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы рубрики (с помощью учителя). Читают стихотворение «Родина» целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом способностей). Рисуют рисунки, изображая любимые места родного края. Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»	Принимают участие в обсуждении статьи к теме «Наша Родина», отвечают на вопросы. Читают стихотворение «Родина» осмысленно, выразительно целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть. Рисуют рисунки, приносят фотографии, оформляют выставку на тему «Наш любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»
36	С.Романовский. Рассказ «Русь»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат». Чтение рассказа по ролям	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Читают разговор героев рассказа по ролям	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Объясняют выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат» (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям
37	М.Пришвин. Рассказ «Моя родина»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).

			<p>Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>(разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают отрывок, опираясь на иллюстрацию</p>
38	«Никита Кожемяка» ч.1. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 1-й части сказки по данному плану</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Пересказывают отрывок (по выбору) из сказки по данному плану</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают весь текст сказки по данному плану</p>
39	«Никита Кожемяка» ч.2. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главного героя. Деление текста на части по плану.</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, как Никита стал делить землю. Пересказывают отрывки (по выбору) из 2-й части по данному</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам Пересказывают 2-ю часть по данному плану</p>

			Пересказ 2-й части по данному плану	плану	
40	Обобщающий урок к разделу «Наша Родина». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение стихотворения, отрывка из рассказа, пословиц целыми словами и по слогам. Краткий пересказ прочитанных произведений с опорой на иллюстрации. Чтение и объяснение смысла пословиц, сопоставление с прочитанными произведениями. Выполнение тестовых заданий	Читают стихотворение и пословицы целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Рассказывают о любимых местах по рисункам и фотографиям. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказа осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывки из текста с опорой на иллюстрации. Читают пословицы. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Учатся объяснять смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
Люби все живое – 10 часов					
41	Вступительная статья к разделу «Люби все живое». Р.Сеф. Стихотворение «Кто любит собак...»	1	Вступительная беседа или рассказ учителя к разделу «Люби все живое» с использованием наглядного материала. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Составление рассказа на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительное чтение стихотворения Р.Сефа «Кто любит собак...». Объяснение выражения «любить животных»	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Учатся выразительно читать стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...»	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительно читают стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...» Объясняют выражение «любить животных» строчками из стихотворения
42	Д.Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.1. (Отрывок из книги «Не плачь,	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение вслух осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в

	мухоморчик!»		Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 1-й части с опорой на иллюстрацию	Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал	тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Пересказывают текст с опорой на иллюстрацию
43	Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Чтение 2-й части по ролям	Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Учатся читать диалог по ролям	Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Читают 2-ю часть рассказа по ролям, передавая интонацию героев
44	Э. Мошковская. Стихотворение «Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете...»	1	Чтение текста учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»
45	Внеклассное чтение. 1. Д. Мамин-Сибиряк Сказка «Серая Шейка». 2. В.Бианки. Сказка «Хитрый лис и умная уточка».	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям. Читают сказки по слогам. Кратко пересказывают сюжеты, опираясь на иллюстрации. Высказывают свои впечатления о прочитанном произведении (в	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения. Высказывают впечатления о

	3. Г. Скребицкий. Сказка «Кот Иваныч». 4. Э. Шим. Рассказ «Кто был рад снегу?»		Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	доступной форме). Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения	прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям
46	В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Формирование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Деление текста на части по данному плану	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят текст на части по данному плану
47	А.Барто. Стихотворение «Уехали»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем (или аудиозапись). Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов). Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ прочитанного стихотворения по вопросам учителя	Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Рассказывают кратко содержание прочитанного стихотворения. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами с нужной интонацией. Разбирают прочитанное стихотворение (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по тексту стихотворения
48	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев (в доступной	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «вцепился

			слов и выражений). Объяснение выражения «вцепился мертвой хваткой». Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главных героев	форме). Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	мертвой хваткой». Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главных героев
49	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.2. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Словесное рисование портрета кота. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 2-й части	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Устно описывают внешний вид кота	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть (с опорой на иллюстрации)
50	Обобщающий урок к разделу «Люби все живое». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Кот у ворот»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	Читают отрывки из прочитанных произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Учатся объяснять смысл пословиц. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»

Круглый год. Зима – 12 часов					
51	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима». «Народная песня»	1	Вступительная беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Зима». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение примет на с.32. Рисование на тему «Зимние забавы» для выставки зимних рисунков. Рассказывание стихотворений о зиме. Выразительное чтение стихотворного текста «Народная песня». Ответы на вопросы учителя по тексту песни. Определение характера народной песни. Прослушивание аудиозаписей	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы учителя по тексту стихотворения (в доступной форме). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Учатся выразительно читать стихотворный текст песни целыми словами. Прослушивают аудиозапись	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Читают песню осмысленно, выразительно. Определяют характер народной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись
52	Я. Аким. Рассказ «Как я написал первое стихотворение»	1	Чтение рассказа учителем. Ознакомительное чтение рассказа. Чтение правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Находят в тексте отрывок, как поэт сочинил свои первые стихи	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя.

			Объяснение слова «земляки». Нахождение в тексте отрывка, как поэт сочинил свои первые стихи		Объясняют слово «земляки»
53	Я.Аким. Стихотворение «Первый снег»	1	Чтение стихотворения правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выделение главной мысли произведения. Радостное чтение стихотворения. Объяснение выражения «прикорнул на фонаре»	Читают стихотворение правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся передавать радость при чтении стихотворения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят строки, в которых автор передает свежесть первого снега.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, соблюдая небольшие паузы в конце каждой строки. Выделяют главную мысль произведения. Находят в тексте сравнения. Объясняют выражение «прикорнул на фонаре»
54	Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка, где Морозко рассердился, и описания крышечек для разных водоемов. Выделение главной мысли произведения. Чтение 1-й части по ролям	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки правильно, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, где Морозко рассердился	Читают отрывок сказки целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова. Выделяют главную мысль произведения. Читают разговор по ролям, соблюдая просительную и сердитую интонацию героев сказки
55	Э.Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление описания главного	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки целыми словами и по слогам. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Читают отрывок сказки осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Определяют главную мысль произведения. Составляют портрет главного героя. Читают разговор героев сказки по ролям

			героя. Чтение разговора героев сказки по ролям		
56	А.Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоня...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин») С.Михалков. Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок)	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «брега с недвижною рекою». Заучивание стихотворения наизусть. Возможно использование аудио- или видеозаписи. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение выразительно, осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «брега с недвижною рекою». Учатся читать стих торжественно, радостно, размеренно. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)
57	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.1	1	Чтение 1-й части учителем. Чтение по цепочке правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстрации. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над характеристикой героев сказки. Пересказ 1-й части сказки по плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Учатся составлять характеристику героев повести (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают отрывок сказки, соответствующий иллюстрации. Выделяют незнакомые слова в тексте. Пересказывают 1-ю часть сказки по плану
58	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.2	1	Чтение 2-й части учителем. Чтение текста по цепочке, правильно, выразительно, целыми	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке, выразительно, целыми словами (в

			<p>словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Пересказ 2-й части сказки по плану</p>	<p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации</p>	<p>сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану</p>
59	<p>А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.1. (Отрывок)</p>	1	<p>Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение по абзацам, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «таежная красавица». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Рассказ о своей подготовке к Новому году. Высказывание собственной точки зрения</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Объясняют выражение «таежная красавица». Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации. Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома</p>
60	<p>А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.2. (Отрывок)</p>	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение отрывков рассказа с опорой на иллюстрации. Выражение своего отношения к героям</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рассматривают иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в (доступной форме)</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа по абзацам, осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Высказывают своё отношение к поступкам героев</p>

61	Внеклассное чтение. 1. «Морозко». (Русская народная сказка) 2. В.Драгунский. Рассказ «Профессор кислых щей». 3. Братья Гримм. Сказка «Гензель и Гретель»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных сказок и рассказов. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Выборочно читают отрывки из сказок и рассказов целыми словами и по слогам. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение (в доступной форме). Заполняют читательские дневники. Принимают участие в оформлении выставки книг, читательских дневников	Рассказывают о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристику персонажей. Дают оценку поступков главных героев. Заполняют читательские дневники. Оформляют выставку книг
62	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Гололедица»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выборочное чтение стихотворений, отрывков из рассказов. Краткий пересказ прочитанной сказки и разыгрывание ее по ролям. Ответы на вопросы к разделу. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»	Выразительно читают стихотворения целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»	Читают отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывки из сказки с опорой на иллюстрации и разыгрывают ее по ролям. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»
В кругу семьи - 12 часов					
63	Вступительная статья к разделу «В кругу семьи». Е.Серова. Стихотворение «Три мамы»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «В кругу семьи» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Чтение рассуждения В.Сухомлинского о семье. Объяснение выражения «приносить	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы учителя (в доступной форме). Читают рассуждение В.Сухомлинского о семье. Учатся выразительно читать стихотворение Е.Серовой «Три мамы»	Читают статью к разделу осмысленно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Объясняют выражение «приносить в дом мир и покой». Выразительно читают стихотворение Е.Серовой «Три мамы» по ролям

			в дом мир и покой». Чтение стихотворения Е.Серовой «Три мамы» по ролям. Ответы на вопросы учителя		
64	В.Сухомлинский. Рассказ «Все добрые люди – одна семья»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя (в доступной форме). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Находят в тексте и зачитывают отрывок о печальном известии. Читают и объясняют последнее предложение в рассказе
65	Я.Аким. Стихотворение «Моя родня»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Выборочное чтение. Чтение стихотворения правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Работа с незнакомыми словами в тексте. Составление рассказа о своем друге	Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся правильно их объяснять (с помощью учителя). Составление рассказа о своем друге
66	Три дочери. (Татарская сказка)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение по абзацам, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте сказки отрывков о том, как поступили дочери и за что были наказаны. Пересказ сказки по ролям	Читают сказку по абзацам, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят в тексте отрывки о том, как отозвались дочери на просьбу матери. Учатся читать сказку по ролям	Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Находят в тексте отрывки о том, как были наказаны дочери. Читают и пересказывают сказку по ролям
67	А .Барто. Стихотворение «Разлука»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам.	Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно. Читают целыми словами и по	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в

			<p>Чтение отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту Характеристика персонажей и их поступков. Чтение отрывка, опираясь на иллюстрацию</p>	<p>слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят в тексте и зачитывают отрывок, опираясь на иллюстрацию</p>	<p>тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят строчки в тексте и доказывают, что отец и сын скучают без мамы</p>
68	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.1	1	<p>Чтение 1-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли рассказа. Высказывание своего мнения о прочитанном. Нахождение отрывков, соответствующих иллюстрациям. Чтение и пересказ по ролям</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Высказывают свое мнение о прочитанном (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывки, соответствующие иллюстрациям. Учатся читать 1-ю часть по ролям</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся выделять тему и идею произведения (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть по ролям</p>
69	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.2. В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин»	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту Выборочное чтение. Нахождение непонятных слов, чтение объяснения. Характеристика персонажей и их поступков. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают объяснение непонятных слов. Читают отрывок, опираясь на иллюстрацию. Учатся читать 2-ю часть по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Дают характеристику главным героям (с помощью учителя) и оценку их поступкам. Читают 2-ю часть по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»</p>
70	В.Драгунский.	1	<p>Чтение 1-й части рассказа</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p>

	Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.1 (Отрывок)		учителем. Чтение отрывка правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Чтение отрывка из рассказа по ролям (разговор мамы и Дениса). Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Учатся читать разговор мамы и Дениса по ролям	Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают разговор мамы и Дениса по ролям. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя)
71	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.2 (Отрывок) Э. Мошковская Стихотворение «Капризы»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение 2-й части правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Рисование словесной картины купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа правильно, осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя). Рисуют словесную картину купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»
72	А.Майков. «Колыбельная песня»	1	Чтение песни учителем. Чтение колыбельной выразительное, напевное, целыми словами и по слогам. Высказывание своего мнения о прочитанном. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание аудиозаписи	Слушают чтение учителя. Читают песню целыми словами по слогам. Учатся читать выразительно, напевно. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают песню выразительно, напевно, целыми словами, обращая внимание на знаки препинания. Находят в тексте и выделяют непонятные слова, объясняют их с помощью учителя. Определяют основную мысль песни. Высказывают своё мнение о прочитанном

73	<p>Внеклассное чтение.</p> <p>1. Е.Пермяк. Рассказ «Хитрый коврик».</p> <p>2. В. Сутеев. Сказка «Разноцветные колеса».</p> <p>3. С.Маршак. Стихотворение «Откуда стол пришел?»</p>	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Анализ прочитанных произведений по вопросам.</p> <p>Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Организация работы обучающихся в парах, командах.</p>	<p>Выборочно читают целыми словами и по слогам отрывки из прочитанных произведений.</p> <p>Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).</p> <p>Заполняют дневники для внеклассного чтения.</p> <p>Оформляют выставку книг</p>	<p>Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации.</p> <p>Дают оценку поступков главных героев.</p> <p>Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения</p>
74	<p>Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи».</p> <p>Заключительная беседа.</p> <p>Тестовые задания</p>	1	<p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.</p> <p>Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.</p> <p>Чтение отрывков из стихотворений, рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Краткий пересказ прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации.</p> <p>Чтение и объяснение смысла выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость».</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним.</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Принимают участие в беседе по прочитанным произведениям.</p> <p>Отвечают на вопросы (в доступной форме).</p> <p>Читают отрывки целыми словами и по слогам.</p> <p>Учатся давать ответы (в доступной форме).</p> <p>Зачитывают отрывки из произведений, сопоставляя их с изображёнными на рисунках событиями.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Участвуют в беседе о прочитанных на уроках произведениях.</p> <p>Высказывают свое мнение о прочитанном.</p> <p>Читают и объясняют смысл выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость».</p> <p>Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
Защитники Отечества – 9 часов					
75	<p>Вступительная статья по теме «Защитники Отечества».</p> <p>И. Гамазкова</p>	1	<p>Беседа или рассказ учителя по теме «Защитники Отечества» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают статью, участвуют в обсуждении.</p> <p>Отвечают на вопросы (в</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают статью, участвуют в обсуждении.</p> <p>Принимают участие в обсуждении с</p>

	Стихотворение «Бей, барабан!»		картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу «Защитники Отечества» правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Рассказ о своих родных и близких, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	доступной форме). Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»
76	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зимние квартиры». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Пересказ 1-й части рассказа по плану	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам главных героев (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражение «зимние квартиры». Пересказывают 1-ю часть с опорой на иллюстрации и план
77	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка с опорой на	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть с опорой на иллюстрации и план

			иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Пересказ 2-й части рассказа по плану	форме). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	
78	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение отрывка осознанное, правильное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям отрывков из рассказа	Слушают чтение учителя. Читают отрывок рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Читают объяснение непонятных слов. Кратко пересказывают отрывок из рассказа с опорой на иллюстрацию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации
79	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)
80	Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Объяснение выражения «армия бережет покой страны». Заучивание стихотворения наизусть	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя по тексту. Объясняют выражение «армия бережет покой страны». Заучивают стихотворение наизусть
81	Л.Кассиль. Рассказ «Таран»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение по цепочке осознанное,	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по цепочке целыми	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами

			<p>правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте сравнений. Объяснение выражений «клевать врага», «плевался огнем». Деление текста на части и пересказ по плану</p>	<p>словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят и зачитывают в тексте сравнения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)</p>	<p>(в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражения «клевать врага», «плевался огнем». Делят текст на части и пересказывают по плану</p>
82	С.Васильев. Стихотворение «Белая берёза»	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осознанно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Анализ текста стихотворения по вопросам учителя</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и зачитывают ответы в тексте</p>
83	Обобщающий урок к разделу «Защитники Отечества». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	<p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Краткий пересказ отрывков из прочитанных рассказов. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассмотрение иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания</p>	<p>Читают отрывки из рассказов осознанно целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания</p>
О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии – 14 часов					
84	Вступительная	1	Беседа или рассказ учителя по теме	Слушают сообщение учителя.	Принимают участие в обсуждении с

	беседа к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии»		«О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы)	Высказывают своё мнение (в доступной форме). Рассказывают о своих делах и помощи другим. Объясняют, кого принято называть мастерами (с помощью учителя)	одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о разных профессиях, мастерских в школе, кем хотели бы стать в будущем
85	Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке). Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык»	1	Чтение учителя автобиографической статьи о Е.Пермяке. Ознакомительное чтение. Чтение осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Объяснение выражения «куда не надо нос совать»	Слушают сообщение учителя. Читают статью по цепочке, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают рассказ по цепочке, осознанно, целыми словами и по слогам	Читают статью и рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Объясняют выражение «куда не надо нос совать»
86	А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проведение беседы о знакомых профессиях. Составление рассказа по картинкам	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Принимают участие в беседе о профессиях (на доступном уровне). Рассматривают картинки, называют профессии	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Составляют рассказы по картинкам
87	Г.Сапгир.	1	Чтение стихотворения учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.

	Стихотворение «Рабочие руки»		Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выразительное чтение стихотворения. Объяснение выражения «к хорошему делу охочие»	Читают стихотворение осмысленно, правильно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение	Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют выражение «к хорошему делу охочие» (с помощью учителя)
88	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)
89	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся находить ответ на вопрос в тексте
90	М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети...» (Немецкая народная песенка)	1	Чтение рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение немецкой	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Отвечают на вопросы. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы,

			народной песенки «Знают мамы, знают дети...»		знают дети...»
91	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.1	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 1-й части по плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть сказки по плану
92	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.2	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 2-й части сказки по плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят и зачитывают отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану
93	Внеклассное чтение. 1. С.Маршак. Сказка «Кошкин дом». 2. Д. Биссет. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь...» 3. Г.-Х.Андерсен. Сказка «Гадкий утёнок»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Читают отрывки из сказок целыми словами и по слогам. Учатся обсуждать, высказывать собственное мнение (в доступной форме). Заполняют дневники внеклассного чтения	Читают отрывки из сказок целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко рассказывают отрывки из сказок (с опорой на иллюстрации) Характеризуют персонажи и их поступки. Заполняют дневники внеклассного чтения. Оформляют выставку книг
94	Е.Пермяк.	1	Чтение 1-й части рассказа	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.

	Рассказ «Чужая калитка» ч.1. (Отрывок)		учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выборочное чтение по ролям	Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям	Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям
95	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.2. (Отрывок) Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики главного героя. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся составлять характеристику главного героя. Читают по ролям разговор мальчика с дедом. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»
96	Э.Рауд. Сказка «Как кабан картошку сажал». Перевод с эстонского Г.Петрова)	1	Чтение сказки учителем. Чтение сказки правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение сказки по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают сказку по ролям
97	Обобщающий урок к разделу «О мастерах	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках	Читают отрывки из рассказов целыми словами и по слогам.	Читают отрывки из рассказов и сказок осознанно, целыми словами (в

	и мастерицах, труде и трудолюбии». Заключительная беседа. Тестовые задания		произведениях. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Формирование умения соотносить пословицы с содержанием текста. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном материале. Выполнение тестовых заданий	Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Выполняют тестовые задания	сложных случаях по слогам). Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Учатся соотносить пословицы с содержанием текста. Выполняют тестовые задания
Круглый год. Весна – 11 часов					
98	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна». «Народные приметы»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Весна» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Ознакомительное чтение статьи к разделу «Круглый год. Весна» целыми словами и по слогам. Чтение статьи «Народные приметы» с ответами на вопросы. Объяснение народных примет и выражений «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам. Читают и объясняют народные приметы (на доступном уровне)	Слушают сообщение учителя. Читают народные приметы осмысленно, целыми словами. Объясняют народные приметы и выражения «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»
99	Заклички. В. Ладыжец. «Веснянка».	1	Чтение закличек учителем. Чтение закличек осмысленно, выразительно, целыми словами и	Слушают чтение учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают заклички осмысленно, выразительно, целыми словами (в

	Заклички. «Весна, весна красная!» (В обработке К.Ушинского)		по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте ласковых слов. Объяснение выражения «обильный хлеб»	Читают заклички по слогам. Учатся читать выразительно. Читают объяснение непонятных и сложных слов. Находят в тексте заклички ласковые слова	сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова, учатся их объяснять (с помощью учителя). Объясняют выражение «обильный хлеб»
100	«Как Весна Зиму поборола» ч.1. (Русская народная сказка)	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в сказке заклички. Чтение 1-й части по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Находят и читают в сказке закличку. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся давать характеристику главным героям (с помощью учителя). Читают 1-ю часть сказки по ролям
101	«Как Весна Зиму поборола» ч.2. (Русская народная сказка)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Пересказ 2-й части сказки по плану. Рисование Весны (по своим представлениям)	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рисуют Весну (по собственным представлениям)	Слушают чтение учителя. Читают сказку выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану. Рисуют Весну (по собственным представлениям)
102	М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф. Стихотворение «Весна»	1	Чтение стихотворения учителем (и аудиозапись). Совершенствование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении. Рисуют картинки к прочитанному

			<p>Формирование умения находить в тексте признаки весны. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»</p>	<p>Рисуют картинку к прочитанному тексту. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»</p>	<p>тексту. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»</p>
103	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.1	1	<p>Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли рассказа. Рисование в тетрадах ветки мимозы</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рисуют в тетрадах три веточки мимозы</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся разбирать текст по вопросам учителя. Дают характеристику главных героев (с помощью учителя). Рисуют в тетрадах три веточки мимозы</p>
104	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят и зачитывают отрывок, как мальчик «сорвал свою обиду»</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Дают оценку поступкам героев рассказа</p>
105	В. Жуковский. Стихотворение «Жаворонок»	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы словами из текста (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова. Устно рисуют картину к стихотворению. Заучивают стихотворение наизусть</p>

			(разбор сложных для понимания слов и выражений). Устное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	наизусть (с учетом учебных возможностей)	
106	Г.Скребицкий. Сказка «Сказка о Весне»	1	Чтение сказки учителем. Чтение осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над выразительными средствами языка. Пересказ сказки по готовому плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Устно рисуют картинку к сказке	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся выразительно читать сказку. Выделяют в тексте непонятные и сложные слова, объясняют их с помощью учителя. Пересказывают сказку по готовому плану
107	А.Пушкин. Стихотворение (отрывок) «Гонимы вешними лучами ...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Разучивание стихотворения наизусть	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте сравнения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Используют словесное рисование (описание природы). Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть
108	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Заключительная	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения	Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (с помощью учителя).	Читают отрывки из произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о

	беседа. Тестовые задания		школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение отрывков из стихотворений, рассказов, сказок. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Выполняют тестовые задания	прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Читают и объясняют смысл народных примет и закличек. Выполняют тестовые задания
Никто не забыт, ничто не забыто... - 9 часов					
109	Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» А.Сурков. Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа...»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Никто не забыт, ничто не забыто...» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Ознакомительное чтение статьи к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Выразительное чтение стихотворения	Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать стихотворение с выражением. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и читают строки из стихотворения, отвечая на вопросы	Читают статью осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рассказывают, что знают об акции «Бессмертный полк». Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию
110	Внеклассное чтение. 1. В.Железников. Рассказ «В старом танке». 2. С.Алексеев. Рассказ «Три подвига». 3. В.Осеева. Рассказ «Отцовская	1	Беседа по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Читают отрывки из рассказов осмысленно, правильно,	Читают отрывки из рассказов целыми словами и по слогам. Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Принимают участие в оформлении выставки книг. Оформляют читательские дневники	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся читать выразительно, соблюдая знаки препинания. Участвуют в беседе по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Заполняют читательские дневники,

	куртка»		выразительно, целыми словами. Оформление читательских дневников, выставки книг. Участвуют в уроках внеклассного чтения		оформляют выставку книг
111	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков Рассматривание иллюстраций, рисование словесной картины	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Рассматривают иллюстративный материал. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Учатся составлять характеристику главных героев по опорным словам. Рисуют словесную картину к сюжету о пулеметчике
112	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение 2-й части рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям. Выделяют в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя)
113	К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль стихотворения.

			(разбор сложных для понимания слов и выражений). Совершенствование техники выразительного чтения. Объяснение выражения «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Выделение главной мысли	коллективном обсуждении в доступной форме	Объясняют выражение «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Учатся выразительно читать стихотворение
114	В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Составление рассказа о вражеской атаке батальона (по вопросам учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя) по прочитанному тексту. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют устный рассказ о вражеской атаке батальона
115	Л.Кассиль. Рассказ «Сестра»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Ответы на вопросы по содержанию Чтение рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся читать рассказ по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Читают рассказ по ролям
116	А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение стихотворения по ролям. Составление характеристики мальчишки по опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение выражения «бедовый мальчишка»	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют характеристику мальчишки. Объяснение выражения «бедовый мальчишка». Читают стихотворение по ролям
117	Обобщающий урок к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения	Читают отрывки из произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме).	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях.

	Заключительная беседа. Тестовые задания		школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы по содержанию. Выполнение тестовых заданий	Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц, используя прочитанные произведения (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
Когда люди в опасности – 9 часов					
118	Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Когда люди в опасности» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Словесное рисование опасных ситуаций. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	Слушают сообщение учителя. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	Высказывают свое мнение. Рассказывают свои истории об опасных ситуациях. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»
119	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Чтение 1-й части рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Учатся читать 1-ю часть по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном отрывке. Читают 1-ю часть по ролям
120	Н.Артюхова. Рассказ « Большая береза» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Находят ответы на вопросы в	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Пересказывают 2-ю часть

			Пересказ 2-й части рассказа	тексте	
121	Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар». (Отрывок)	1	Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста и заголовков. Ответы на вопросы. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Придумывают заголовки к каждой иллюстрации. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)
122	Б.Житков. Рассказ «Наводнение»	1	Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленно, целыми словами и по слогам. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Ответы на вопросы по тексту	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рисуют словесную картину к части текста, где люди укрепляли берег. Объясняют последние строки рассказа
123	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленно, выразительно, целыми словами и по слогам (в трудных случаях). Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Ответы на вопросы по тексту. Деление стиха на части и озаглавливание частей текста	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы к тексту (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Делят стихотворение на части и озаглавливают каждую часть текста

124	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Ответы на вопросы по тексту. Формирование умения выразительно читать	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова. Делят стих на части и озаглавливают каждую часть текста
125	Обобщающий урок к разделу «Когда люди в опасности». Заключительный урок. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение отрывков из рассказов и стихотворений целыми словами и по слогам (в трудных случаях). Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам. Учатся давать полные ответы (в доступной форме). Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Выполняют тестовые задания
126	Проверка техники чтения на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения
Круглый год. Лето – 10 часов					
127	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Лето» Закличка «Солнышко, ведрышко...» Песня «Берёзонька моя, берёзонька...».	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Лето» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи и заклички осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Определяют, какой текст закличка, а какой песня (с помощью учителя). Отгадывают загадки. Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Определяют, какой текст закличка, а какой песня (с помощью учителя). Отгадывают загадки. Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»

	И.Заграевская Стихотворение «Лето»		одноклассниками» (ответы на вопросы). Отгадывание загадок на тему «Лето». Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»	«Лето»	
128	Г.Скребицкий. Сказка «Четыре художника» (Отрывок)	1	Чтение текста (фрагмента текста) сказки учителем. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по плану для пересказа	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы (в доступной форме)	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют тему и идею произведения (с помощью учителя). Делят текст на части по плану и пересказывают сказку
129	С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Заучивание стихотворения наизусть. Ответы на вопросы по содержанию. Высказывание своего мнения о прочитанном	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть
130	И.Ревю. Сказка «Сказка про лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабо читающих детей. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Чтение отрывка по ролям. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения. Читают отрывок сказки по ролям
131	В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме).	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам).

			Совершенствование техники выразительного чтения	Учатся выделять главную мысль (с помощью учителя)	Выделяют главную мысль. Находят в тексте смешные эпизоды, зачитывают их
132	В.Бианки. Сказка «Кто чем поет». В.Берестов. Стихотворение «Тучка»	1	Чтение текста (фрагмента текста) сказки учителем. Умение выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывка сказки с опорой на картинку. Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Рассматривают картинку, находят отрывок в тексте, зачитывают его. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывок сказки, соответствующий картинке. Выделяют главную мысль (с помощью учителя). Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»
133	Ю.Коваль. Рассказ «Березовый пирожок»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Умение выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение самого интересного (по мнению обучающегося) отрывка. Рассказы детей о своих походах в лес	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Чтение самого интересного (по мнению обучающегося) отрывка. Учатся читать с выражением. Рассказывают о том, как ходили летом в лес за ягодами и грибами	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают с выражением, передавая интонацию радости. Выборочно читают текст. Определяют главную мысль (с помощью учителя) Рассказывают о своих походах в лес за грибами и ягодами
134	В.Тансканен. Стихотворение «Летние каникулы!»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают осмысленно, целыми словами и по слогам. Учатся читать с выражением. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выделяют главную мысль стихотворения
135	Обобщающий урок. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам по всему разделу.	Отвечают на вопросы (в доступной форме).	Отвечают на вопросы (самостоятельно).

			<p>Ответы на вопросы по теме. Краткий пересказ текстов по теме Выполнение итогового теста</p>	<p>Выполняют итоговый тест (дифференцированные задания)</p>	<p>Пересказывают отрывки из прочитанных произведений в краткой форме. Выполняют итоговый тест</p>
136	Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	1	<p>Анализ выполненных тестовых заданий. Интерактивная викторина по сказкам. Рассказ о наиболее понравившихся сказках. Прощание с учебником. Знакомство со списком литературы на лето</p>	<p>Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Приводят примеры известных сказок (про людей и животных)</p>	<p>Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Рассказывают о наиболее понравившихся сказках, прочитанных в 5 классе</p>

6 класс 136 часов (4 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте читать – 13 часов					
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	1	<p>Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»</p>	<p>Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своем летнем чтении</p>	<p>Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг</p>
2	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	1	<p>Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объяс-</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для по-</p>

			стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя. Доказательство своего мнения строчками из стихотворения	няют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Читают выборочно с помощью учителя	нимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к стихотворению. Аргументируют суждения примерами из текста стихотворения
3	Внеклассное чтение. М. Горький. Рассказ «Бабушкин скворец». М. Горький. Рассказ «Случай с Евсейкой». Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (отдельные главы)	1	Составление рассказов о понравившихся книгах для внеклассного чтения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают рассказы. Определяют главных героев прочитанных произведений. Организуют выставку книг для внеклассного чтения
4	Биографические сведения о М. Горьком.	1	Знакомство с интересными фактами биографии М. Горького. Чтение статьи целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей, с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей
5	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1	1	Чтение части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию повести. Объяснение смысла трудных для	Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с	Читают первую часть повести правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Объясняют смысл трудных слов и выражений.

			<p>понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов</p>	<p>помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа</p>
6	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2	1	<p>Чтение второй части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора хозяина и Алёши по ролям. Пересказ текста</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части повести. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям. Пересказывают часть текста по вопросам</p>	<p>Читают вторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям с передачей особенностей интонации героев произведения. Пересказывают текст</p>
7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	1	<p>Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов</p>	<p>Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения. Определяют главную мысль сказки. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.</p>

					Доказывают свой ответ строками из текста
8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Оценочное суждение о чертах характера Люси	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию второй части сказки. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя. Выбирают слова для оценки характера Люси с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают соответствующую интонацию при чтении предложений с обращениями. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают слова для оценки главной героини поучительной сказки
9	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы»)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение заголовка отрывка	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Объясняют смысл непонятных слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Объясняют название отрывка с помощью учителя. Пересказывают часть текста	Читают правильно, осознанно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Объясняют название этой главы. Пересказывают текст отрывка
10	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 1	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Доказательство правильности своего ответа примерами из текста. Чтение по ролям разговора мамы и	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают по ролям разговор мамы и девочки. Пересказывают отрывок из текста	Читают правильно, выразительно, бегло, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Читают по ролям разговор мамы и девочки с передачей интонации героев произведения. Пересказывают отрывок из текста

			девочки с интонационной окраской	по вопросам учителя	с опорой на иллюстрацию учебника
11	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 2	1	Чтение второй части произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Строительство доказательных умозаключений (с помощью примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (совесть, справедливость, нравственный выбор). Пересказ текста	Читают вторую часть произведения правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение речевого высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя. Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению. Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают поставленную перед ними проблему стихотворения
13	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя.	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают

			<p>Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их к прочитанным рассказам, стихотворениям. Выполнение теста по разделу «Давайте читать»</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами произведения раздела. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу с помощью учителя</p>	<p>произведения раздела. Определяют главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу самостоятельно</p>
Школьная страна - 8 часов					
14	<p>Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. С. Михалков. Стихотворение «Фома». В. Голявкин. Рассказ «Сплошные чудеса». Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски»</p>	1	<p>Выразительное чтение произведений из рекомендованного списка. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Пересказывают понравившиеся отрывки. Соотносят строки произведений с иллюстрациями с помощью учителя. Участвуют в драматизации. Рисуют рисунки для выставки</p>	<p>Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению произведений. Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят строки произведений с иллюстрациями. Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена». Организуют выставку книг и рисунков</p>
15	<p>М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1</p>	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям</p>	<p>Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз</p>	<p>Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учебника. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз,</p>

					логических ударений
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Размышляют над содержанием произведения, анализируют его. Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение разговора мальчиков по ролям. Объяснение нравственного смысла рассказа. Составление характеристики героев	Читают правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), соблюдая нормы чтения. Участвуют в объяснении смысла непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева с опорой на памятку	Читают целыми словами, правильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева
17	Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль юмористического стихотворения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту стихотворения	Читают правильно, выразительно, бегло, в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Определяют главную мысль стихотворения. Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинку
18	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1	1	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения», на содержание произведения,	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учебника.

			выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации	имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя	Ответы доказывают примерами из текста
19	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста
20	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 3	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за дальнейшим развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ рассказа по плану	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль и героев произведения. Участвуют в коллективном обсуждении героев, этически оценивают поступки персонажей. Кратко пересказывают рассказ по наводящим вопросам учителя	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм техники чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль и героев произведения. Обсуждают героев рассказа, этически оценивая поступки персонажей. Пересказывают рассказ по плану
21	А. Барто Стихотворение «Звонки». Обобщение по	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами.	Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием интонации, соответствующей знакам препинания в конце

	разделу «Школьная страна»		содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»	Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям. Выполняют тест с помощью учителя	предложений. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Самостоятельно выполняют тест по разделу
--	---------------------------	--	---	---	--

Круглый год. Осень – 9 часов

22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение изученных стихотворений А. С. Пушкина об осени. Чтение наизусть. Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями. Выборочное чтение по заданию учителя. Ответы на вопросы учебника. Подтверждение своих ответов строчками из текста. Составление рассказа «Обряд «завязывания бороды»	Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова) вступительную статью. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их отрывки наизусть. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Составляют рассказ об обряде с помощью иллюстраций	Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их наизусть. Ответы на вопросы учебника. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Составляют рассказ «Обряд «завязывания бороды»
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	1	Выразительное чтение обрядовой песни. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор строк обрядовой песни к иллюстрации учебника.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на	Выразительно читают песню целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из песни к иллюстрациям. Составляют рассказ.

			Составление рассказа по иллюстрации. Беседа о бережном отношении к хлебу. Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу	картинки. Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу с помощью учителя	Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу
24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану и опорным словам. Пересказывают часть сказки по плану с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану. Пересказывают часть сказки по плану
25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц сказки. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Читают разговор уток и лягушки по ролям. Пересказывают часть сказки с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Дают оценку героям сказки. Выразительно читают по ролям разговор уток и лягушки. Пересказывают вторую часть сказки по картинному плану
26	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении)	1	Выразительное чтение литературной сказки. Объяснение смысла выражений. Подведение обучающихся к	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.	Выразительно читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.

	часть 3		<p>пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки.</p> <p>Развитие речи и умение работать с текстом.</p> <p>Пересказ сказки по плану.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки</p>	<p>Участвуют в объяснении авторских выражений.</p> <p>Анализируют содержание сказки с помощью учителя.</p> <p>Кратко пересказывают сказку по плану.</p> <p>Перечисляют черты характера лягушки, которые высмеивает автор</p>	<p>Объясняют трудные слова и выражения.</p> <p>Анализируют содержание сказки.</p> <p>Пересказывают сказку по плану.</p> <p>Рассуждают о чертах характера лягушки, её поступках, которые высмеивает автор</p>
27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...»	1	<p>Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...».</p> <p>Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева.</p> <p>Анализ стихотворения.</p> <p>Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени.</p> <p>Работа с системой вопросов к стихотворению.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают стихотворение выразительно целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания осени с помощью учителя.</p> <p>Заучивают наизусть отрывок стихотворения</p>	<p>Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки.</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя словами из текста.</p> <p>Выявляют эпитеты, использованные для описания осени.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворение</p>
28	Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»	1	<p>Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Деление текста на части по представленному плану.</p> <p>Рассказывание сказки-рассказа по плану.</p> <p>Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков.</p> <p>Чтение по ролям разговор синичек с зайцем</p>	<p>Читают сказку-рассказ правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части.</p> <p>Рассказывают сказку по вопросам учителя.</p> <p>Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков с помощью учителя.</p> <p>Читают по ролям разговор синичек с зайцем</p>	<p>Читают сказку-рассказ бегло, правильно, сознательно и выразительно.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части.</p> <p>Рассказывают сказку-рассказ.</p> <p>Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков.</p> <p>Выразительно читают разговор синичек с зайцем по ролям</p>

29	С. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картину к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картину. Заучивают стихотворение наизусть
30	Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных полотен и литературных произведений. Составление рассказа об осени с использованием имен прилагательных. Подбор предложенных пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Тест по разделу «Круглый год. Осень»	Читают произведения раздела правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Рассматривают репродукции картин об осени цветной вклейки учебника. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Соотносят картины с прочитанными произведениями. Составляют рассказ об осени. Соотносят живописные картины русских художников с литературными произведениями раздела об осени. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл. Подбирают предложенные пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Выполняют тест самостоятельно
Истоки мудрости – 14 часов					
31	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Жошей»	1	Чтение произведений устного народного творчества целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста	Читают произведения устного народного творчества правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений. Пересказывают часть текста одного произведения (сказки или былины)	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют главную мысль сказок, былины Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев произведений.

	Бессмертный». Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница»		понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Виртуальная выставка книг «Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева»	по вопросам. Помогают одноклассникам организовать виртуальную выставку книг	Пересказывают часть текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Организуют виртуальную выставку книг
32	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план	Читают сказку «цепочкой» по абзацу правильным и плавным чтением целыми словами. Объясняют непонятные слова с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают сказку с опорой на картинный план с помощью учителя	Читают сказку целыми словами «цепочкой» в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают сказку по картинному плану
33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение части сказки по ролям. Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план и словесно-логический	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Называют главных героев произведения. Читают отрывки сказки по ролям с помощью учителя. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана. Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план. Участвуют в коллективном составлении словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных	Выразительно читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль сказки. Читают по ролям отрывок. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по словесно-логическому плану. Составляют словесную характеристику мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных
34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса»	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по	Читают сказку целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы к тексту.

	часть 1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	содержанию сказки. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя	Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа
35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2	1	Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснения смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Чтение по ролям с элементами драматизации. Пересказ сказки по ролям	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подбирают слова из текста сказки к иллюстрациям с помощью учителя. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям с помощью учителя	Читают русскую народную сказку выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение». Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям
36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	Изучение особенностей басни как жанра литературы. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения басни. Выразительное чтение басни по ролям. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма. Драматизация басни	Находят, разбирают особенности басни И. А. Крылова с помощью учителя. Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию басни. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по ролям по заданию учителя. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм. Участвуют в драматизации басни	Изучают и различают особенности басни И. А. Крылова. Выразительно читают басню целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям, драматизируя басню. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм

37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1	Выразительное чтение басни. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями. Чтение басни по ролям. Составление характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивание басни наизусть. Выбор пословицы, соответствующей морали басни. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя. Рассматривают иллюстративный материал. Выразительно читают по ролям. Участвуют в составлении характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают правильно, выразительно, бегло. Читают басню по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Составляют характеристику Стрекозы и Муравья. Выбирают соответствующую морали басни пословицу. Заучивают басню наизусть
38	К. Паустовский Рассказ «Сказки Пушкина»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя. Участвуют в словесном рисовании картины	Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа
39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.	Читают выразительно сказку. Объясняют непонятные слова и выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев.	Читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Объяснение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из

			Подбор строчек из произведения к картинкам	Подбирают строчки из сказки к 2-3 картинкам	произведения к 4-5 картинкам
40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строчек из текста к иллюстрациям	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль сказки. Объясняют непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают заголовок к тексту произведения. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3	1	Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Выразительно читают третью часть сказки. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев
42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы учителя. Подтверждение ответов строчками из текста. Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбе. Восстановление нарушенного порядка событий сказки. Рисование иллюстраций к сказке. Проведение выставки рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают сказку целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбе. Участвуют в восстановлении нарушенного порядка событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Помогают одноклассникам устроить выставку рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают сказку целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбе. Восстанавливают нарушенный порядок событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе

43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о сказочных злодеях. Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Выполнение теста по разделу «Истоки мудрости»	Читают произведения раздела правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют 3-4 предложения о сказочных злодеях. Выбирают 2-3 пословицы из предложенных учителем к произведениям раздела. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведения раздела. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о сказочных злодеях. Выбирают пословицы и поговорки к произведениям раздела. Объясняют их смысл. Самостоятельно выполняют тест по разделу «Истоки мудрости»
Наша Родина – 10 часов					
44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и описанием родной земли. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание песни наизусть. Фотовыставка красивых мест, которые посещали обучающиеся	Читают правильно и плавно, целыми словами статью и русскую народную песню. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке событий в песне. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в организации фотовыставки	Выразительно читают статью и песню целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и описанием родной земли. Выборочно читают для подтверждения ответа. Организуют фотовыставку
45	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай». Н. Телешов. Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича». Е. Пермяк. Сказка-	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах.	Читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям с передачей особенностей интонации героев произведений. Высказывают свои впечатления о прочитанных рассказах и сказках в	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Читают по ролям понравившуюся сказку. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое

	присказка про родной Урал. Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»		Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	доступной форме	отношение к героям
46	Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина»)	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывание своего мнения по вопросам учебника	Читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением норм чтения. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира, с помощью учителя. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника, с помощью учителя	Выразительно читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл воспоминаний автора. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника
47	М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главного действующего лица, оценка его поступков. Коллективное деление текста стихотворения на строфы. Анализ строф по вопросам учебника	Выразительно читают стихотворение, соблюдая знаки препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героя стихотворения. Участвуют в коллективной работе по делению текста на строфы. Анализируют вторую и третью строфы с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героя стихотворения. Коллективно делят текст стихотворения на строфы. Производят анализ строф с помощью учителя
48	К. Паустовский Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам	Читают рассказ целым словом и целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную

			учителя разговора Вани и писателя	учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя	мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение
49	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочно чтение по вопросам	Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев рассказа с помощью учителя. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
50	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного и патриотического смысла произведения. Выборочно чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в определении нравственного и патриотического смысла произведения. Высказывают свою точку зрения Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным словам	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный и патриотический смысл произведения. Пересказывают, близко к тексту, описание Борового озера
51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Определение нравственного смысла поступка главного героя. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя.

			Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картины к тексту	определению нравственного смысла поступка главного героя сказки. Словесно рисуют картины к тексту с помощью учителя	Выборочно читают по заданию учителя. Словесно рисуют картину к сказке
53	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Обсуждение удивительной способности русского матроса	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их смысл с помощью учителя	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение, основываясь на жизненный опыт. Высказывают своё отношение к русскому матросу
54	П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	1	Обобщение знаний по разделу. Выразительное чтение стихотворения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о Родине. Выполнение теста по разделу «Наша Родина»	Выразительно читают целыми словами, трудные слова по слогам произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о Родине. Составляют предложения о родном крае. Выполняют тестовые задания с помощью учителя	Читают произведения раздела целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют устный рассказ о родном крае. Пересказывают понравившиеся рассказы о Родине из раздела. Выполняют тест самостоятельно
Круглый год. Зима – 9 часов					
55	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда...»	1	Выразительное чтение вступительной статьи и колядки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст. Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество в моей семье».	Выразительно читают колядку с передачей веселого настроения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Коллективно исполняют колядку	Выразительно читают колядку целыми словами с восклицательной интонацией. Отвечают на вопросы словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Сопровождают рассказ семейными

			Сопровождение своего рассказа семейными фотографиями. Исполнение колядки под музыку	под музыку	фотографиями. Выборочно читают по заданию учителя. Поют колядку под музыку
56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1	1	Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Придумывание заголовка к первой главе сказки. Деление главы на части по плану. Чтение разговора зверей по ролям	Читают первую главу сказки правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка главы сказки. Делят главу сказки на части по плану с помощью учителя. Читают разговор зверей по ролям с правильной интонацией	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев сказки и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных к главе сказки. Делят главу на части по плану. Читают разговор зверей по ролям
57	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2	1	Выборочное чтение сказки по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Придумывание заголовка ко второй главе сказки. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Придумывают заголовок ко второй части сказки с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Придумывают заголовок ко второй части сказки. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
58	А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из окошка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение описания инея и снега. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя. Сравнивают описание инея и снега с помощью учителя. Заучивают наизусть стихотворение с использованием мнемотехники	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего двора. Сравнивают описание инея и снега. Заучивают наизусть стихотворение

59	А. Барков. Сказка «Почему ель зимы не боится?»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Чтение сказки по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Выразительно читают сказку по ролям с предварительным распределением ролей с помощью учителя	Выразительно читают сказку целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Читают сказку по ролям с элементами драматизации
60	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к стихотворению. Выборочно читают по вопросам учителя. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают стихотворение наизусть
61	В. Бианки. Рассказ «Снежная книга»	1	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории из «снежной книги» по плану	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют историю из «снежной книги» по плану с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами и целыми словами с переходом к чтению синтагмами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают части текста с опорой на картинный план. Составляют историю из «снежной книги» по плану
62	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Деление текста на строфы.	Выразительно читают стихотворение целыми словами жужжащим чтением. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по делению	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Делят текст на строфы с помощью

			Анализ каждой строфы. Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	текста на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дороге, сосну. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения	учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дороге, сосну. Заучивают стихотворение наизусть
63	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»	1	Чтение и отгадывание загадок о зиме. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов про зимнюю природу. Выполнение тестового задания по разделу	Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов) произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» с помощью учителя	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают понравившиеся произведения раздела по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» самостоятельно
Среди людей – 13 часов					
64	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать». А. Линдгрэн. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен. Сказка «Дикие лебеди»	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое

			отношения к героям		отношение к героям
65	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»	1	Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи	Читают статью бинарным чтением целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Анализируют содержание презентации, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Пересказывают статью по наводящим вопросам	Читают статью бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание презентации с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают статью, близко к тексту
66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1	1	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст второй части рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрацию. Пересказывают текст на основе готового плана учебника
68	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Читают третью часть рассказа целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Выразительно читают рассказ правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному

					плану
69	А. Плещеев. Стихотворение «Внучка»	1	Выразительное чтение стихотворения с вопросительной интонацией. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о детских занятиях, перечисленных в стихотворении, с опорой на презентацию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами при помощи упражнения «Ловушка». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к слайдам презентации. Заучивают стихотворение наизусть с использованием мнемотаблицы	Выразительно читают стихотворение целыми словами при помощи «Ловушки» соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на презентацию. Заучивают стихотворение наизусть
70	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказ первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника с помощью учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану по наводящим вопросам учителя	Читают часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказывают первую часть по плану
71	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя.	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, бегло. Разбирают незнакомые слова и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по тексту

			Пересказ второй части по плану		
72	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Читают третью часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Озаглавливают части рассказа под руководством учителя
73	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4	1	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя Борьки и его товарища. Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Кратко пересказывают часть рассказа по плану	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Пересказывают четвертую часть рассказа
74	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного. Выборочное чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием внешности Лёньки. Сравнение его поведения с поведением Солодкина	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков с помощью учителя	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух

					мальчиков
75	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по прочитанному. Приведение примеров из текста. Установление причин поступков героев литературного произведения. Оценка характера героя на основе анализа его поступков. Объяснение своего мнения. Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки. Объяснение смысла заголовка рассказа	Читают правильно, плавно целыми словами (читают по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Читают слова из рубрики «Читай правильно», обращая своё внимание на правильную постановку ударения в словах. Участвуют в коллективном объяснении смысла слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы с помощью учителя. Приводят примеры из текста с помощью учителя	Читают правильно, плавно целыми словами в темпе, приближенном темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слова после предварительной обработки). Правильно читают слова рубрики «Читай правильно». Объясняют значение слов рубрики «Слова для объяснения», основываясь на жизненный опыт. Самостоятельно отвечают на вопросы учебника. Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы. Составляют словесный портрет Лёньки. Объясняют смысл заголовка рассказа
76	В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте». Обобщающий урок по разделу «Среди людей»	1	Выразительное чтение произведения. Обсуждение правил поведения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение наизусть стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела. Выполнение теста по разделу	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям

			«Среди людей»		
	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов				
77	Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»	1	Чтение вступительной статьи раздела. Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся. Выразительное чтение притчи. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»	Читают вступительную статью, притчу выразительно целыми словами. Рассказывают о своей будущей профессии. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к притче. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
78	Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». А. Мусатов Рассказ «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак Стихотворение «Война с Днепром». Л. Кассиль Рассказ «Твои	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают произведения внеклассного чтения по ролям. Организовывают выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям

	защитники»				
79	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своего ответа строчками из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в коллективном толковании слов и выражений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Толкуют слова и выражения рассказа. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Определяют главных героев и оценивают их поступки
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1	1	Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки. Деление текста на части. Пересказ по плану. Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	Выразительно читают сказку. Объясняют значение трудных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Пересказывают отрывок сказки	Выразительно читают сказку с соблюдением пауз и знаков препинания. Объясняют значение трудных слов. Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту. Выбирают и зачитывают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Разделяют текст сказки на части и пересказывают его по плану. Рассуждают, что взяли из дома Мадс, Свен и Петер в память о родительском доме
81	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление текста на части. Составление пересказа по плану	Читают выразительно вторую часть сказки целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Участвуют в составлении словесной характеристики Свена, выбирая слова из списка, с помощью учителя. Делят текст на части с помощью	Выразительно читают целыми словами вторую часть сказки с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют словесную характеристику Свена. Делят текст на части.

				учителя. Кратко пересказывают вторую часть сказки по плану	Пересказывают сказку с опорой на план
82	М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своих ответов примерами из жизни	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в подтверждении своих ответов примерами из жизни	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Подтверждают свои ответы примерами из жизни
83	Нанайская народная сказка «Айога»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение конкретного смысла понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывание своего отношения к народным сказкам. Восстановление событий сказки. Рассказывание сказки с использованием опорных слов. Определение качеств главных героев сказки, название их. Выявление нравственной проблемы сказки. Высказывание своего отношения к поступкам дочерей. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Определяют смысл понятий с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя. Восстанавливают события сказки с опорой на иллюстрации к сказке. Рассказывают сказку с использованием опорных слов	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывают свое отношение к народным сказкам. Находят в сказке отражение быта и традиций нанайского народа. Восстанавливают события сказки. Отвечают на вопросы по содержанию. Осмысливают поступки персонажей, дают им оценку. Объясняют образные сравнения
84	В. Осеева. Рассказ «Злая мать и добрая тётя». Обобщающий урок по разделу «О	1	Выразительное чтение рассказа. Формирование навыка осознанного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений.	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в объяснении смысла пословиц.	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Находят в тексте образные

	мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»		Объяснение смысла пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела». Выполнение тестового задания к разделу	Зачитывают примеры из прочитанных произведений с помощью учителя. Составляют рассказ о добре и зле с помощью сравнительной таблицы. Выполняют тест с помощью учителя	сравнения. Объясняют смысл пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составляют рассказ «Добро и зло в произведениях раздела». Выполняют тест самостоятельно
Защитники Отечества – 8 часов					
85	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о защитниках Родины. Пересказывают по картинному плану
86	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1	1	Выявление художественных особенностей былин. Прослушивание аудиозаписи исполнения былин. Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.	Коллективно выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают целыми словами, трудные слова по слогам.	Выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают былинку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Создают глоссарий устаревших

			Создание глоссария устаревших слов на опорном листе урока с опорой на рубрику «Слова для объяснения» Постановка вопросов к тексту по ходу чтения. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	Участвуют в создании глоссария устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям	слов на опорном листе урока. Определяют главную мысль. Задают свои вопросы к тексту по ходу чтения. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации
87	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 2	1	Выразительное чтение былины. Продолжение составления глоссария устаревших слов. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану. Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине	Читают выразительно былинку целыми словами, трудные слова по слогам. Продолжают составлять глоссарий устаревших слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Кратко рассказывают об Илье Муромце и его подвиге по плану. Выбирают из предложенных 2-3 пословицы и поговорки о Родине	Выразительно читают вторую часть былины целыми словами с соответствующей интонацией. Составляют глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы к былине. Объясняют смысл образных выражений своими словами. Рассказывают об Илье Муромце по плану. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки о любви к Родине
88	С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»	1	Знакомство с содержанием рассказа. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказывают отрывок о преодолении трудностей русской армии в Альпийском походе	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Составляют характеристику главных героев рассказа. Пересказывают рассказ
89	А. Фатьянов Стихотворение «Как становится	1	Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с	Выразительно читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам.	Выразительно, осознанно, бегло читают стихотворение целыми словами.

	тихо у переднего края»		Россией, на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть	Участвуют в описании образов по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают образы, связанные с Россией, на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
90	А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»	1	Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа	Читают рассказ целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре слова, с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Объясняют трудные слова при помощи рубрик учебника. Читают отрывки текста по ролям с помощью учителя. Пересказывают отрывок текста	Выразительно читают рассказ целыми словами с опорой на авторские ремарки. Объясняют трудные для понимания слова текста. Читают отрывки рассказа по ролям. Пересказывают отрывок по плану
91	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»	1	Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине. Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению	Читают стихотворение с эмоциональной окраской. Участвуют в нахождении строк стихотворения для ответов на вопросы. Рисуют словесную картину с помощью иллюстраций	Выразительно читают стихотворение, передавая голосом свое отношение к Родине. Зачитывают строки стихотворения, отвечая на вопросы учителя. Рисуют словесную картину
92	А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение произведений о воинском долге гражданина. Организация выставки книг по	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Читают произведения о воинском долге, используя книги выставки. Выполняют тест с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Организируют выставку книг по разделу. Выразительно читают

			разделу. Выполнение тестового задания по разделу «Защитники Отечества»		произведения о воинском долге каждого гражданина. Выполняют тест самостоятельно
	Люби всё живое – 16 часов				
93	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»	1	Чтение статьи целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Составление правил поведения на природе	Читают статью целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по составлению правил поведения на природе	Читают статью целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Составляют правила поведения на природе, оформляют их в буклет
94	Внеклассное чтение. К. Паустовский. Сказка «Растрепанный воробей». Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирыч». Н. Сладков. Рассказ «Медвежья горка». В. Белов. Рассказ «Малька провинилась»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала к произведениям. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанных произведениях в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
95	Г. Скребицкий. Рассказ «Сиротка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Пересказ по плану той части рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают отрывок рассказа	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают часть рассказа по плану

96	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1	1	Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов. Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисьи). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в объяснении трудных слов. Читают часть по ролям. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Выразительно читают первую часть рассказа вдумчиво и осознанно. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют трудные слова. Читают по ролям, выражая грубость ветеринара, растерянность Вани, сочувствие бабки Анисьи. Делят часть по плану
97	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование умения давать характеристику персонажу. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора. Составление рассказа по иллюстрации. Воспитание сочувствия, сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки	Читают вторую часть рассказа выразительно целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят заданные эпизоды с помощью учителя. Читают разговор аптекаря и деда по ролям. Передают робость и волнение деда и возмущение аптекаря при чтении. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Отвечают на поставленные вопросы по содержанию. Находят заданные эпизоды в тексте (описание погоды). Характеризуют героев части, высказывают своё отношение к их поступкам и действиям. Выразительно читают отрывки. Составляют рассказ по иллюстрации
98	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3	1	Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.	Читают третью часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Делят третью часть рассказа по плану с помощью учителя.	Читают третью часть рассказа целыми словами. Находят и зачитывают описания осенней ночи, лесного пожара. Отвечают на вопросы к рассказу. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.

			Деление части рассказа по плану. Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану	Пересказывают своими словами один эпизод рассказа	Делят третью часть по плану. Кратко пересказывают историю о зайце по плану
99	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы»	1	Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа. Сравнение основных черт характера героев. Восстановление порядка событий рассказа. Рассказывание эпизодов рассказа по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Составление кроссворда по произведению	Читают текст осознанно, правильно, выразительно. Сравнивают основные черты характера героев при помощи опорных слов. Восстанавливают порядок событий рассказа при помощи картинного материала. Рассказывают 2-3 эпизода по вопросам с опорой на иллюстрации. Иллюстрируют кроссворд к рассказу	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм чтения. Сравнивают основные черты характера героев. Восстанавливают порядок событий рассказа. Составляют кроссворд к рассказу. Рассказывают 3-4 эпизода по иллюстрациям и словесно-логическому плану
100	В. Астафьев Рассказ «Капалуха» (в сокращении)	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из рассказа к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из рассказа
101	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Участвуют в чтении стихотворения по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Читают стихотворение по ролям: слова автора участливо, с уважением, слова кошки - немного грустно
102	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка»	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия произведения, прогнозирование по	Читают первую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Думают над смыслом заголовка рассказа.	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа.

	(в сокращении) часть 1		<p>нему содержания текста. Формулирование главной мысли текста. Нахождение слов и выражений, которые использует автор для описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою. Анализ текста. Совершенствование техники чтения, работа над выразительностью</p>	<p>Прогнозируют по нему содержание. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам</p>	<p>Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию</p>
103	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 2	1	<p>Чтение произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объяснение трудных слов при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Составление личного мнения о литературном произведении, выражение его на доступном уровне. Нахождение нужных моментов из текста, зачитывание их. Характеристика Тёмы, его поступка. Использование краткого пересказа для ответа на вопрос. Проявление эмоциональной отзывчивости на прочитанное</p>	<p>Читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Участвуют в объяснении трудных слов. Высказывают личное мнение о литературном произведении своими словами. Находят нужные моменты из текста, зачитывают их при ответе на вопросы с помощью учителя. Высказывают свои эмоции на прочитанное. Составляют характеристику Тёмы с использованием опорных слов учебника</p>	<p>Выразительно читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объясняют трудные слова. Составляют личное мнение о литературном произведении, выражают его на доступном уровне. Находят, зачитывают эпизоды из текста. Дают словесную характеристику Тёме. Кратко пересказывают произведение. Проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное</p>
104	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя. Нахождение отрывка в тексте,</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию учителя. Находят отрывок в тексте, который</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов). Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между</p>

			который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказ отрывка	можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Выразительно читают его	событиями и поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказывают его
105	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам (описание озера Шикотан, переживания Борьки в связи со смертью подруги) Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Читают вторую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают вторую часть рассказа целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации
106	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3	1	Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказ его. Составление выборочного пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)	Выразительно читают третью часть рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Выразительно читают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 2 с помощью учителя	Читают третью часть текста осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют трудные слова. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказывают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 1
107	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо»». Обобщающий урок	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам.	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам.	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам.

	по разделу «Люби всё живое»		Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела. Чтение произведений о природе. Организация выставки книг в классе	Читают произведения о природе. Помогают организовать выставку книг	Пересказывают рассказы о природе. Организуют выставку книг о родной природе
«Круглый год. Весна» – 7 часов					
108	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Рассматривание цветных репродукций картин русских художников. Рассказ по картинам, как люди отмечают Масленицу. Ответы на вопросы по картинам словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о семейной традиции празднования Масленицы. Исполнение русской народной песни в хороводе	Читают вступительную статью целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по цветным репродукциям картин. Составляют предложения о том, как празднуют Масленицу в моей семье. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы по цветным репродукциям картин русских художников словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ о Масленице в моей семье, о народных гуляниях. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»
109	Веснянка «Жаворонки, жавороночки!...» Внеклассное чтение. Э. Шим Рассказ «Весна». Г. Скребицкий Рассказ «Старый блиндаж». Ю. Яковлев Рассказ «Память.	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от	Читают произведения целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Читают произведения целыми словами. Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок

	Девочки с Васильевского острова». В. Железников Рассказ «Девушка в военном».		прочитанного, выражение своего отношения к героям		внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
110	Н. Сладков. Рассказ «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива. Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме. Сравнивают настроения Чива с помощью опорных слов. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки с помощью учителя	Выразительно читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают весеннее и зимнее настроение Чива, заполняют сравнительную таблицу. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки
111	Н. Сладков «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	Читают текст целыми словами с соблюдением норм чтения. Определяют главную мысль. Объясняют значение слов при помощи рубрик «Читай правильно», «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Составляют по плану рассказ о том, как Чив и Чук устраивали гнезда
112	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны. Выделение в тексте восклицательных предложений, чтение их с правильной интонацией. Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо.	Выразительно читают стихотворение. Находят в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией с помощью учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют словесные картины к стихотворению при помощи	Выразительно читают стихотворение с интонацией торжества весны. Выделяют в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией. Объясняют смысл выражений, которыми поэт описывает небо.

			Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев). Рисование словесных картин к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	картинок. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
113	Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение сказки по ролям. Обращение внимания на слова - авторские подсказки	Читают сказку правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Объясняют смысл слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку. Читают рассказ по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и выражений, основываясь на жизненный опыт обучающихся. Читают сказку по ролям. Обращают внимание на слова - авторские подсказки
114	Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды». Н. Сладков. Рассказ «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Разделение его на строфы. Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение рассказа по ролям. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна». Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Организация фотовыставки «Весенние пейзажи»	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Делят его на строфы с помощью учителя. Отрабатывают выразительность чтения каждой строфы стихотворения при помощи учителя. Заучивают часть стихотворения. Читают рассказ по ролям. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя. Выбирают пословицы к прочитанным произведениям. Выполняют тест по разделу. Приносят фотографии для фотовыставки	Выразительно читают стихотворение. Делят его на строфы. Выразительно читают каждую строфу стихотворения с определённой интонацией. Заучивают стихотворение наизусть. Читают рассказ по ролям. Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Выполняют тест. Организируют фотовыставку
«Н ик то					

<p>не заб ыт , ни чт о не заб ыт о ... » - 12 ча со в</p>					
115	<p>Вступительная статья к разделу. С. Маршак. Стихотворение «Мальчик из села Поповка»</p>	1	<p>Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе. Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете. Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами</p>	<p>Читают текст вступительной статьи целыми словами, трудные слова - по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями. Выразительно читают стихотворение. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки своими словами при помощи учителя. Рассказывают о школьных мероприятиях ко Дню Победы с опорой на фотоматериал</p>	<p>Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте. Выразительно читают стихотворение с эмоциональной окраской. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки с опорой на текст стихотворения. Рассказывают о мероприятиях, проводимых в школе, ко Дню Победы</p>
116	<p>С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»</p>	1	<p>Чтение рассказа «цепочкой». Словарная работа. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины».</p>	<p>Читают рассказ «цепочкой», подчёркивая слова, смысл которых не понятен обучающимся. Объясняют своими слова смысл</p>	<p>Выразительно читают рассказ. Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям</p>

			<p>Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями.</p> <p>Нахождение в тексте описания разъезда.</p> <p>Чтение разговора солдат по ролям в начале боя.</p> <p>Краткий рассказ о подвиге солдат – панфиловцев по плану</p>	<p>понятия «защитник Родины».</p> <p>Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя.</p> <p>Находят в тексте описание разъезда с помощью учителя.</p> <p>Кратко рассказывают о подвиге солдат по плану с помощью учителя</p>	<p>отрывки из текста.</p> <p>Находят и анализируют описание разъезда Дубосеково.</p> <p>Читают по ролям разговор солдат в начале боя.</p> <p>Рассказывают, чем закончился бой у разъезда Дубосеково.</p> <p>Описывают «для каждого русского сердца дорогое, святое место».</p> <p>Кратко пересказывают рассказ по плану</p>
117	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Деление текста на строфы.</p> <p>Разбор каждой строфы стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение строф по заданию учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о непобедимости солдата, павшего в бою; - о горе родных павшего солдата; - о Могиле Неизвестного Солдата; - о почитании и памяти людей 	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами.</p> <p>Участвуют в делении текста на строфы.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выбирают предложения из текста по вопросам учителя. Участвуют в выборочном чтении строф.</p> <p>Объясняют свой выбор с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами с соответствующей интонацией.</p> <p>Делят текст стихотворения на строфы.</p> <p>Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают строфы стихотворения для подтверждения своего ответа</p>
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о внешнем виде мальчика; - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи; - как отнёсся к мальчику капитан. <p>Пересказ первой части рассказа по плану</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Пересказывают первую часть рассказа по плану с помощью учителя</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая логические паузы, знаки препинания. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа.</p> <p>Пересказывают первую часть по плану учебника</p>
119	Б. Лавренёв. Рассказ	1	<p>Выразительное чтение второй части рассказа.</p>	<p>Читают вторую часть рассказа выразительно, целыми словами, по</p>	<p>Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами.</p>

	«Большое сердце» (в сокращении) часть 2		Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения». Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -о голодании мальчика и привычке экономить еду; -как утешал Колю капитан; -какую пользу принёс Коля краснофлотцам; - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и как к взрослому разведчику. Пересказ второй части по плану	слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Объясняют трудные слова при помощи рубрик-помощниц. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выборочном чтении по заданию учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану с помощью учителя	Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль второй части рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану, близко к тексту
120	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе. Выборочное чтение по заданию учителя: -какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана; -как мальчик отнесся к предложению капитана. Рассказ третьей части по плану	Выразительно читают третью часть произведения при помощи упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи учителя. Участвуют в выборочном чтении с помощью учителя. Рассказывают отрывок третьей части по плану	Выразительно читают третью часть произведения при помощи бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выборочно читают по заданию учителя. Рассказывают третью часть по плану
121	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4	1	Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражнений «Окончания», «На одном дыхании». Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение по вопросам учебника:	Читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «Окончания». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи рубрик учебника. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя.	Выразительно читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «На одном дыхании». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Выборочно читают по вопросам

			<p>- как скворечник служил для уточнения цели артиллерийской стрельбы;</p> <p>-почему батарея прекратила огонь;</p> <p>-как капитан встретился с мальчиком и его мамой;</p> <p>-как автор называет Колю Вихрова.</p> <p>Пересказ четвертой части по плану</p>	<p>Участвуют в выборочном чтении по вопросам учебника.</p> <p>Кратко пересказывают отрывок части рассказа по плану</p>	<p>учебника.</p> <p>Подробно пересказывают отрывок части рассказа по плану</p>
122	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении)	1	<p>Чтение и анализ рассказа.</p> <p>Просмотр эпизодов диафильма по произведению.</p> <p>Обсуждение эпизодов рассказа с одноклассниками.</p> <p>Рисование иллюстраций к произведению.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа</p>	<p>Читают рассказ правильным, плавным чтением целыми словами.</p> <p>Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.</p> <p>Рисуют 1-2 иллюстрации к произведению.</p> <p>Дают короткие ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа с помощью учителя</p>	<p>Читают рассказ осознанно, бегло, целым словом с переходом к чтению словосочетаниями.</p> <p>Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.</p> <p>Рисуют 3-4 иллюстрации к произведению.</p> <p>Дают полные, развёрнутые ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа</p>
123	Краткая биографическая справка о Константине Михайловиче Симонове	1	<p>Читают биографическую справку о К.М. Симонове.</p> <p>Объяснение значения слова «псевдоним».</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Обсуждение событий, побудивших К. М. Симонова написать стихотворение «Сын артиллериста»</p>	<p>Просматривают презентацию о биографии К.М. Симонова.</p> <p>Выразительно читают биографическую справку учебника.</p> <p>Объясняют значение слова «псевдоним» при помощи Толкового словаря В. Даля.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя посредством просмотра презентации.</p> <p>Составляют хронологическую таблицу в тетради.</p> <p>Объясняют трудные слова.</p> <p>Обсуждают события биографической справки.</p> <p>Делают вывод</p>
124	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 1	1	<p>Выразительное чтение первой части стихотворения.</p> <p>Знакомство с жизненной основой произведения (прототипы и реальный факт истории в основе стихотворения).</p> <p>Разбор содержания прочитанного.</p> <p>Овладение правильным, полным и последовательным пересказом,</p>	<p>Выразительно читают первую часть стихотворения.</p> <p>Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений.</p> <p>Составляют диалог с использованием данных учителем вопросов.</p> <p>Отвечают на вопросы по</p>	<p>Выразительно читают первую часть стихотворения с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа).</p> <p>Составляют диалог с использованием данных вопросов.</p> <p>Отвечают на вопросы по прочитанному полными развёрнутыми ответами.</p>

			<p>направленным на понимание содержания произведения, на обогащение и уточнение словарного запаса.</p> <p>Нахождение в тексте любимой поговорки Деева.</p> <p>Раскрытие нравственных проблем на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова.</p> <p>Показ духовной красоты и силы героев</p>	<p>прочитанному.</p> <p>Толкуют слова и выражения с помощью учителя.</p> <p>Находят в тексте любимую поговорку Деева.</p> <p>Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения</p>	<p>Толкуют слова и выражения с помощью словаря Даля.</p> <p>Находят в тексте любимую поговорку Деева, применяют ее в собственной жизни.</p> <p>Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова.</p> <p>Рассуждают о духовной красоте и силе героев</p>
125	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 2	1	<p>Выразительное чтение второй части стихотворения.</p> <p>Формирование навыков работы над текстом: выразительного чтения, понимания содержания.</p> <p>Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей.</p> <p>Рассмотрение темы и главной мысли поэмы, изучение эпизода из истории страны и жизни целого народа.</p> <p>Классификация фактов, обобщение выводов</p>	<p>Выразительно читают вторую часть стихотворения правильно, плавно, целыми словами.</p> <p>Объясняют значение отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.</p> <p>Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие с помощью учителя.</p> <p>Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев с помощью учителя.</p> <p>Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают вторую часть стихотворения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.</p> <p>Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.</p> <p>Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие.</p> <p>Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев</p> <p>Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения</p>
126	В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»	1	<p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам.</p> <p>Чтение стихов и рассказов о войне</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям.</p> <p>Пересказывают произведения по вопросам.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя.</p>	<p>Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам.</p> <p>Выразительно читают и пересказывают рассказы о войне</p>

				Читают стихи о войне	
Круглый год. Лето – 9 часов					
127	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка...» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся	1	Чтение вступительной статьи целыми словами, определение главной мысли. Выразительное чтение русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение авторского сравнения росы и травы	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выразительное чтение песни. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают статью целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Отвечают на вопросы к статье. Определяют главную мысль. Выразительно читают русскую народную песню. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют авторское сравнение росы и травы
128	В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»	1	Чтение рассказа. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благиной. Отгадывание кроссворда по рассказу «Радуга» В. Белова	Читают выразительно рассказ и стихотворение правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Читают слова «Филворда» к стихотворению с помощью учителя. Разгадывают кроссворд к рассказу с опорой на картинный материал	Выразительно читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам к рассказу. Находят и читают подходящий отрывок из текста. Выписывают в тетрадь слова из «Филворда». Отгадывают кроссворд
129	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
130	Г. Скребицкий. Рассказ	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций.	Составляют предложения про эхо на основе иллюстраций.	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям.

	«Лесное эхо» часть 2		Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название рассказа
131	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. Выделение сравнений из текста. Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя. Заучивают наизусть 2 строфы стихотворения	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой. Заучивают стихотворение наизусть
132	К. Сладков «Непослушные малыши»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану
133	К. Сладков Сказка «Непослушные малыши» (отрывок)	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в сказке. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение произведения по ролям	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя. Читают произведение по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают сказку целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к сказке. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по ролям по

					заданию учителя
134	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главным героям - рыбкам. Выборочное чтение по вопросам	Читают рассказ целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений, пауз при однородных членах предложения. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к рыбкам. Составляют правила поведения обучающихся на водоёмах. Выборочно читают по заданию учителя	Бегло читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главным героям. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Создают буклет «Береги водоёмы!»
135	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете. Объяснение смысла пословиц	Читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете. Объясняют смысл пословиц с помощью учителя	Выразительно, бегло, осознанно читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы рубрики «Проверь себя». Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
136	Внеклассное чтение. Задание на лето.	1	Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	Читают произведения учебника целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе другим людям летом с помощью опорных слов. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану с помощью учителя	Читают произведения учебника выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о пользе людям летом. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану

7 класс 136 часов (4 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 16 часов					
1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом
2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа»	1	Чтение статьи. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быстрое и четкое произнесение скороговорки», «Собери пословицу»	Читают статью правильно, целыми словами. Выразительно читают: прибаутки, потешки, заклички (объём текста с учётом особенностей учеников). Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)	Читают статью правильно, выразительно, бегло. Читают выразительно: прибаутки, потешки, заклички, скороговорки, пословицы, поговорки. Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)
3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания	1	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания
4	Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд	1	Проверка техники чтения на начало учебного года. Разгадывание кроссворда по теме «Устное народное творчество»	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения. Разгадывают кроссворд	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его. Разгадывают кроссворд

5	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Просмотр отрывка из мультфильма. Наблюдение за языком сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Читают сказку по ролям. Находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Находят и объясняют мораль сказки. Смотрят отрывок из мультфильма
6	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений и с иллюстративным материалом. Прослушивание аудиозаписи сказки. Устное (словесное) рисование сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись сказки. Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Читают сказку выразительно, бегло. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения. Прослушивают аудиозапись сказки. Рассматривают иллюстративный материал. Рассказывают сказки с использованием сказочных слов и выражений
7	Сказка «Журавль и цапля»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Нахождение сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом. Иллюстрирование сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки (с помощью учителя). Смотрят мультфильм. Передают краткое содержание сказки с опорой на иллюстрации. Рисуют иллюстрации к сказке	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте признаки сказки. Смотрят мультфильм. Рассказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений. Рисуют иллюстрации к сказке
8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Наблю-	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами.	Читают сказку правильно, выразительно, бегло.

			<p>дение за языком сказки. Выяснение морали сказки, нахождение признаков бытовой сказки, сказочных формул. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание героев сказки, их характера и поступков. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). с иллюстративным материалом. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал (на доступном уровне)</p>	<p>Выделяют зачин и концовку. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки, находят признаки бытовой сказки, сказочных формул. Находят сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Описывают героев сказки, их характеры и поступки</p>
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение правильное, беглое, выразительное по ролям. Наблюдение за языком былины. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ былины по вопросам учителя. Выяснение идеи былины, признаков былины. Просмотр отрывка из мультфильма</p>	<p>Читают былинку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся выяснять идею былины. Находят признаки былины (с помощью наводящих вопросов). Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>Читают былинку правильно, выразительно, бегло. Проводят анализ былины с помощью вопросов учителя. Выясняют идею былины, находят в тексте признаки былины. Смотрят отрывок из мультфильма</p>
10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	<p>Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Устное (словесное) рисование сюжета былины. Составление характеристики главного героя. Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят в тексте соответствующий отрывок</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам</p>

11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	1	Выразительное чтение песен. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни. Возможно использование аудиозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись песни	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Прослушивают аудиозапись песни
12	Народная песня «По улице мостовой»	1	Совершенствование выразительного чтения. Анализ народной песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Обращение внимания на особенности текста фольклорной песни. Возможно использование аудио- или видеозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих вопросов)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи)
13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	1	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения пословиц. Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм Подбор (поиск) пословиц по разной тематике. Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине). Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью). Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбирают пословицы по разной тематике. Объясняют смысловое значение пословиц. Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах
14	Загадки. Объяснение содержания загадок	1	Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины	Подбирают загадки по разной тематике. Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой).	Находят и подбирают загадки по разной тематике. Отгадывают загадки. Самостоятельно составляют загадки. При-

				Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»	нимают участие в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество»	1	Ответы на вопросы по теме «Устное народное творчество». Рассказывание отрывков из сказок. Рассматривание иллюстраций (рисунков) к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполнение заданий интерактивного теста	Отвечают на вопросы. Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Рассматривают иллюстративный материал к сказкам, передавая содержание данного сюжета. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах	Рассказывают отрывки из сказок. Находят отрывки в тексте по иллюстрациям к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах
16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	1	Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Умеют выразительно читать. Рассказывают отрывки из прочитанных сказок. Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Участвуют в викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах
Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов					
17	Обзорный урок. Русские поэты XIXв.	1	Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя. Изучают самостоятельно биографию поэтов. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя. Самостоятельно изучают биографию поэтов и их творчество. Составляют вопросы, оценивают правильность ответов
18	А. С. Пушкин. Биография А.С.Пушкина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и знакомятся с основными фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту.

			Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях А. С. Пушкина	произведениях А. С. Пушкина	Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина
19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио- или видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Смотрят отрывок из мультфильма
20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки
21	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3	1	Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с помощью учителя. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям
22	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов	Стараются читать вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам

	царевне Лебеди» гл.4		характера героя, событий, отношения к ним автора. Возможно использование аудио- или видеозаписи отрывка из сказки		
23	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Отработка умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Возможно использование аудиозаписи отрывка из сказки для заучивания наизусть	Принимают участие в коллективном обсуждении, учатся высказывать собственное мнение в доступной обучающимся форме. Заучивают наизусть отрывок из сказки (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из сказки
24	Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина». Тестовые задания	1	Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Выполнение тестовых заданий	Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении идеи сказки (с помощью учителя). Используют в работе иллюстративный материал. Выполняют тестовые задания	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Составляют устное сочинение. Учатся объяснять смысловое значение сказки. Выполняют тестовые задания
25	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимний вечер»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Создание эмоционального настроения для чтения стихотворения. Развитие умения выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух целыми словами (многократное прочтение). Составляют образ няни (по наводящим вопросам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составляют образ няни. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть
26	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	1	Выразительное чтение отрывка. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты,	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя),	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по

			произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений. Просматривание отрывка из мультфильма. Разгадывание филворда (по сказкам А.С.Пушкина)	пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)	вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)
27	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения
28	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
29	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	Прослушивание аудиозаписи (отрывок из «Бородино»). Выразительное чтение стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения. Работа с непонятными словами	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Читают объяснение непонятных слов	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (по вопросам). Выделяют в тексте непонятные слова
30	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	Прослушивание чтения отрывка стихотворения учителем. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на

			произведения искусства, музыку. Рассматривание картины «Бородинская битва» Ф. Рубо	зачитывают вслух. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»	исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»
31	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания	1	Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Составление образа солдата. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Составляют образ солдата (по наводящим вопросам). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте непонятные слова. Составляют образ солдата по плану. Выполняют тестовые задания
32	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым	1	Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Заучивают наизусть отрывок из стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения
33	И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова	1	Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И. А. Крылова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И. А. Крылова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова
34	И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Читают по ролям. Учатся определять мораль басни. Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)

35	И.А.Крылов «Волк и Журавль» (басня)	1	Выразительное чтение басни. Рассматривание иллюстраций. Анализ произведения по вопросам учителя. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Заучивание наизусть. Возможно прослушивание аудиозаписи басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте. Прослушивают аудиозапись. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Прослушивают аудиозапись. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
36	И.А.Крылов. «Слон и Моська» (басня)	1	Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм. Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Читают по ролям. Смотрят мультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей
37	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова. Тестовые задания	1	Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Найти общее и различие между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И.Крылова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся находить общее и различие между сказкой и басней (с помощью учителя). Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен. Отвечают на вопросы. Находят общее и различие между сказкой и басней. Используют элементы драматизации. Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания
38	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова	1	Вступительная беседа учителя (с просмотром презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова.

			Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Некрасова	текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Выборочно читают. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
39	Н.А.Некрасов Стихотворение «Несжатая полоса»	1	Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Объяснение выражений «моченьки нет», «не по силам работу затеял»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражения «моченьки нет», «не по силам работу затеял»
40	Н.А.Некрасов Стихотворение «Генерал Топтыгин»	1	Чтение беглое, целыми словами. Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, подходящие к ней	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию, читают отрывки из текста, подходящие к ней
41	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания	1	Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
42	Внеклассное чтение по	1	Выборочное чтение, рассказывание	Принимают участие в уроках	

	рассказу М.В. Дружининой «Открытка»		отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстраций. Организация работы в парах, командах. Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего	внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают по ролям. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
43	Обзорный урок. Русские писатели XIXв.	1	Знакомство с творчеством русских поэтов XIXвв. Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы (с помощью учителя). Оценивают составленные вопросы и правильность ответов на них
44	Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л. Н.Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л. Н. Толстого	Слушают сообщение учителя. Читают краткую биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
45	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения.	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в

			Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	тексте, дают объяснение (с помощью учителя)
46	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Деление 2-й главы на части. Чтение по ролям. Рассмотрение иллюстраций	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части
47	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ о поведении главных героев в плену	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают свое отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют краткий рассказ о поведении главных героев в плену
48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной главы по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» гл.5	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей).	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения.

			Выделение (определение) главной мысли произведения		Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством учителя
50	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.	1	Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью учителя. Обучающее сочинение (устное). Проблемный вопрос: Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме)	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения
51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания	1	Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести «Кавказский пленник». Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н.Толстого. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
52	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. П.Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью)	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
53	А.П.Чехов «Хамелеон»	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)

54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания	1	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя). Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания
55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах
56	В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
57	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Просмотр отрывка из художественного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма

			фильма «Дети подземелья»		
58	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Деление главы на части по данному плану. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят главу на части по данному плану
59	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести по данному плану. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику героев повести (по плану и вопросам учителя) Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев повести. Смотрят отрывок из художественного фильма
60	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений между героями произведения. Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между детьми
61	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5	1	Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение. Составление плана пересказа. Краткий пересказ	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают своё мнение о прочитанном. Выясняют отношение автора к описываемым событиям. Составляют план пересказа Кратко пересказывают содержание произведения
62	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Анализ произведения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним. Определение основной мысли	Выполняют тестовые задания. Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения.

			произведения. Деление текста на части. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания	Выполняют тестовые задания
63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	1	Проведение викторины (конкурса, теста по выбору учителя) по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Викторина «Русские поэты и писатели XIX века»	Участвуют в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания.	Демонстрируют свои знания в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Участвуют в викторине
Из произведений русской литературы XX века - 73 часа					
64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	1	Знакомство с творчеством русских писателей XX вв. (презентация). Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
65	А.М.Горький. Биография А.М.Горького	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А. М. Горького. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
66	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Анализ текста по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
67	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают отрывок по ролям

				незнакомые слова (с помощью учителя)	
68	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
69	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
70	Изложение по повести М. Горького «Детство»	1	Написание изложения по повести М. Горького «Детство». Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста на части	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по готовому плану и с помощью учителя)	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по плану)
71	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении)	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют в тексте неизвестные слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют неизвестные слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
72	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении)	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести. Озаглавливание части (частей) текста. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Озаглавливают данные части под руководством учителя

				изображённым событиям	
73	Характеристика Алеши. Составление плана «В людях» А.М.Горького	1	Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном
74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении. Выполняют тестовые задания
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг
76	М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского	1	Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Умение выразительно читать по ролям стихотворение	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Выразительно читают по ролям стихотворение

77	М.В.Исаковский. Стихотворение «Детство»	1	Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализируют стихотворение по вопросам учителя
78	М.В.Исаковский. «Ветер». «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Пользование выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть
79	К.Г.Паустовский. Биография К.Г.Паустовского	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества К. Г. Паустовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни творчества К. Г. Паустовского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества К. Г. Паустовского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
80	К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям
81	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков к ним. Выделение в тексте просторечных слов и выражений. Пересказ 2-й части рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью учителя)	Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения. Пересказывают 2-ю часть рассказа
82	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление рассказа-описания	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют

				учителя). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	(с помощью учителя). Составляют рассказ- описание
83	К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики героев рассказа. Формирование умения высказывать своё мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении
84	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Анализируют прочитанные произведения
85	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанного произведения. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Кратко пересказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанный рассказ. Дают характеристику персонажей и оценивают их поступки. Оформляют уголок внеклассного чтения, выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
86	М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко	Слушают сообщение. Читают про себя биографию М. М. Зощенко. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко в доступной форме	Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Называют знакомые произведения М.М.Зощенко. Кратко передают их содержание

87	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям
88	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассматривание иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации	Анализируют текст по вопросам учителя. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию)
89	М.М.Зощенко. «Великие путешественники» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев рассказа
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1	Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном	Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном
91	«Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Формирование умения характеризовать персонажи и их поступки. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Выполняют тестовые задания
92	К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова. Ответы на вопросы учителя по тексту Самостоятельное составление вопросов к	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию К. М. Симонова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

			<p>тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту</p>		
93	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение стихотворения по ролям. Работа над выборочным чтением. Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать стихотворение по ролям</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Объясняют повторяющиеся слова из текста</p>
94	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Разучивание наизусть отрывка из стихотворения</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Разучивают наизусть отрывок из стихотворения</p>
95	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2	1	<p>Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Формирование умения высказывать своё мнение о прочитанном. Составление характеристики главных героев. Чтение 2-й части стихотворения по ролям</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Находят в тексте отрывок к иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Читают по ролям.</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Передают содержание текста, соответствующее иллюстрации. Читают 2-ю часть по ролям. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам</p>
96	«Сын артиллериста» К.М.Симонов ч.2		<p>Совершенствование техники выразительного чтения. Определение главной мысли стихотворения. Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Леньки</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Читают пословицы. Кратко пересказывают содержание стихотворения</p>	<p>Определяют главную мысль произведения с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Пересказывают текст от лица Леньки</p>
97	В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева	1	<p>Вступительная беседа учителя. Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Ответы на вопросы учителя по тексту.</p>	<p>Слушают учителя. Читают про себя биографию В. П. Катаева. Отвечают на вопросы учителя по</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Формулируют вопросы по тексту</p>

			Проведение беседы о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников	тексту. Принимают участие в беседе о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников в доступной форме	(с помощью учителя)
98	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
99	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Составление характеристики героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа о подвиге русских моряков	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Определяют главную мысль произведения (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Составляют рассказ по прочитанному тексту
100	Итоговое занятие по рассказу В.Катаева «Флаг»	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Сравнивают стихотворение К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказ В. Катаева «Флаг». Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
101	Биография Н.И.Рыленкова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Н. И. Рыленкова. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных этапов жизни и творчества Н. И. Рыленкова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н. И. Рыленкова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
102	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам

			Анализ текста по вопросам учителя. Составление характеристики героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение	Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме (с помощью учителя)	учителя. Характеризуют главного героя (с помощью учителя). Определяют главную мысль стихотворения. Сравняют стихотворение М. Исаковского «Детство» и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья»
103	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт
104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»	1	Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию. Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства языка. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают стихотворение наизусть
105	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова	1	Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему «Поэты о русской природе», конкурса чтецов)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами. Используют словесное рисование
106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр»	1	Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя по	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские

				тексту. Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников	дневники
107	Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю. И. Коваля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Запись информации в тетрадях	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Ю. И. Коваля. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Записывают информацию в тетрадях	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Ю. И. Коваля. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Записывают информацию в тетрадях
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с выбором его черт характера	Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику клеста, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют технику чтения. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику клеста по данному плану
109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам. Ответы на вопросы по содержанию	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью учителя). Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстративным материалам	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Рассказывают события, соответствующие иллюстративным материалам
110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»	1	Совершенствование техники чтения. Озаглавливание части (частей) рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Озаглавливают данные части под руководством учителя. Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
111	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение текста обучающимися (с	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя.

			параллельным разбором незнакомых слов и выражений). Анализ рассказа по вопросам учителя	прочитанному тексту (в доступной форме). Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя	Находят в тексте комичные выражения и объясняют их значение
112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе. Составляют характеристику собаки Тузика
113	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Чтение 3-й части рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям, передавая интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Читают 3-ю часть по ролям, передают интонацию героев
114	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.4	1	Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста. Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану. Чтение по ролям разговора автора с милиционером. Выделяют основную мысль рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя). Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая выразительную интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану. Передают содержание от первого лица. Озаглавливают части рассказа
115	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Ковалю. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов. Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с помощью учителя. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных

				форме)	рассказов
116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию Ю. Я. Яковлева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их содержании
117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
118	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану
120	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	1	Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста. Пересказ с опорой на иллюстрации. Коллективное обсуждение произведения	Кратко пересказывают отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Озаглавливают части рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
121	Устное рисование портретов героев по	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.

	произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».		Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Чтение других рассказов о дружбе человека с животными	форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я.Яковлева «Багульник». Участвуют в коллективном обсуждении. Выполняют тестовые задания
122	Проверка техники чтения на конец учебного года. Тестовые задания	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий
123	Р.П.Погодин. Биография Р. П. Погодина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов их жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощью учителя)
124	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й главы рассказа по вопросам учителя. Рассмотрение иллюстративного материала. Выборочное чтение	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главу рассказа по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их
125	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы учителя	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику героев рассказа (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа.	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном

			Коллективное обсуждение произведения	Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Отвечают на вопросы учителя	обсуждении
127	Итоговое занятие по повести Р.П.Погодина. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Работа над пересказом Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выполняют тестовые задания. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Определяют основную мысль произведения (с помощью). Находят в тексте отрывки, доступные по изображенным событиям	Выполняют тестовые задания. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения. Озаглавливают части текста. Кратко пересказывают содержание произведения
128	А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
129	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики главных героев и их поступков	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику главных героев
130	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Сопоставляют пословицы с текстом произведения. Работают над описанием внешнего вида Лили Тарасовой
131	Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля»	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Кратко пересказывают отдельные	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под руководством учителя, пересказывают по плану.

			Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение по содержанию	части рассказа, доступные по изображённым событиям (по плану)	Выделяют главную мысль рассказа. Участвуют в коллективном обсуждении
132	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного произведения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстративного материала. Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение в доступной форме. Рассматривают иллюстративные материалы	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Дают характеристику персонажам и их поступкам. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения
133	К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст статьи
134	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Формирование умения составлять характеристику героев стихотворения. Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам. Формирование умения выделять главную мысль стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Составляют характеристику героев стихотворения. Выделяют главную мысль стихотворения. Участвуют в коллективном обсуждении
135	К.Я.Ваншенкин.	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,

	Стихотворение «Снежки»		выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении	выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют главную мысль стихотворения. Определяют общее настроение стихотворения
136	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника. Ознакомление со списком литературы на летние каникулы	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

8 класс 136 часов (4 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 14 часов					
1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом. Краткий пересказ содержания	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом. Кратко пересказывают содержание
2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	1	Ответы на вопросы автора. Для самостоятельного чтения статья «Сказки». Словарная работа (разбор непонятных слов). Понимание особенностей сказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Вспоминают, какие сказки они знают, в чём их главное содержание, кто является их героями. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки	1	Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки,	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).	Читают сказку вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Анализируют сказку по вопросам учителя. Доказывают, что это волшебная сказка. Выделяют незнакомые слова и дают им

			<p>поэтики сказки, сказочных формул.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.</p> <p>Просмотр мультфильма</p>	<p>Определяют главных героев сказки, дают им характеристику (с помощью учителя)</p> <p>Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)</p>	<p>объяснение.</p> <p>Определяют главных героев сказки, дают им характеристику</p>
4	<p>Русская народная сказка «Волшебное кольцо».</p> <p>Сюжет</p>	1	<p>Деление текста на части, озаглавливание частей.</p> <p>Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.</p> <p>Пересказ сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений</p>	<p>Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям, по вопросам учителя и по плану</p>	<p>Выразительно читают сказку.</p> <p>Самостоятельно делят текст на части по данному плану или составляют план к выделенным частям текста.</p> <p>Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений</p>
5	<p>Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо»</p>	1	<p>Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул</p>	<p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Определяют мораль сказки, знают признаки волшебной сказки.</p> <p>Показывают на примерах из сказки, как наказывается зло и торжествует добро</p>
6	<p>Проверка техники чтения на начало учебного года</p>	1	<p>Проверка техники чтения на начало учебного года</p>	<p>Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения</p>	<p>Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его</p>
7	<p>Пословицы и поговорки</p>	1	<p>Работа над пониманием особенностей народных произведений малых форм.</p> <p>Работа над смысловым значением пословиц и поговорок.</p> <p>Подбор пословиц и поговорок по разной тематике.</p> <p>Использование элементов драматизации («покажи» пословицу).</p> <p>Проведение конкурсов и викторин</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Определяют, какие мысли вкладывает народ в пословицы и поговорки.</p> <p>Участвуют в конкурсах и викторинах, выполняя посильные задания</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами.</p> <p>Изучают смысловое значение пословиц и поговорок.</p> <p>Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике.</p> <p>Используют элементы драматизации («покажи» пословицу).</p> <p>Участвуют в конкурсах и викторинах</p>
8	<p>Народная точка зрения на добро и зло</p>	1	<p>Определение смыслового значения пословиц и поговорок.</p> <p>Самостоятельный подбор по-</p>	<p>Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике с помощью учителя.</p>	<p>Определяют смысловое значение пословиц и поговорок.</p> <p>Самостоятельно подбирают пословицы и</p>

			слов и поговорок по разной тематике	Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Используют в работе иллюстративный материал	поговорки по разной тематике. Определяют, как выразилось в пословицах и поговорках отношение народа к трудолюбивым людям, к бездельникам. Приводят свои примеры
8	Баллады. Статья «Баллады»	1	Вводная беседа. Знакомство с новым жанром литературы. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Определяют с помощью учителя, какие произведения относятся к балладам. Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении. Выражают впечатление от прочитанного	Читают статью правильно, бегло, выразительно, целыми словами. Определяют, какие произведения относятся к балладам. Отвечают на вопросы учителя. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают
9	Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского	1	Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли повести. Составление характеристик персонажей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	Читают повесть правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Составляют характеристики персонажей повести с помощью учителя	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Анализируют повесть по вопросам учителя. Выясняют идею и главную мысль произведения. Составляют характеристики персонажей повести. Оценивают поведение главного героя. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы строками из повести
10	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова	1	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Выяснение идеи и главной мысли произведения.	Читают балладу вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.	Читают балладу вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Выясняют идею и главную мысль произведения.

			<p>Составление характеристик персонажей.</p> <p>Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение.</p> <p>Объяснение смысла названия, соотнесение пословиц с текстом произведения</p>	<p>Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом</p>	<p>Называют главных героев баллады и составляют их характеристики.</p> <p>Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают.</p> <p>Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом</p>
11	<p>Былины.</p> <p>Чтение статьи «Былины»</p>	1	<p>Вводная беседа.</p> <p>Продолжение знакомства обучающихся с былинами.</p> <p>Выявление особенностей этого жанра, отличие былины от сказки.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p>	<p>Продолжают знакомиться с былинами.</p> <p>Читают текст статьи.</p> <p>Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя).</p> <p>Отличают былины от сказок.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Читают произведение выразительно, выборочно.</p> <p>Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения.</p> <p>Определяют, какие произведения относятся к былинам.</p> <p>Называют, в какой раздел русской литературы входят былины.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выделяют особенности жанра.</p> <p>Отличают былины от сказок</p>
12	«Садко» (былина)	1	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Просмотр отрывка из видеофильма.</p> <p>Анализ произведения по вопросам учителя.</p> <p>Работа над выразительными средствами языка.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями</p>	<p>Читают былинку правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают отрывок из видеофильма.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Выразительно читают былинку, обращая внимание на особый былинный напев, размер стиха.</p> <p>Выборочно читают былинку ровным, спокойным голосом.</p> <p>Просматривают отрывок из видеофильма.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Разбирают сложные для понимания слова и выражения</p>

13	«Садко» (былина)	1	Выяснение идеи и главной мысли произведения. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Составление характеристики персонажей по плану	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выясняют идеи былины, признаков былины (с помощью наводящих вопросов). Характеризуют главного героя по плану и с помощью учителя	Выясняют идею и главную мысль произведения. Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Характеризуют главного героя по плану, дают оценку его поступкам
14	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	Выполняют тестовые задания. Отвечают на вопросы. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Работают с иллюстративным материалом к сказкам	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Рассказывают отрывки из сказок. Работают с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися
Произведения русских писателей XIX века – 53 часа					
15	А. С. Пушкин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.С. Пушкина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.С. Пушкина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию А.С. Пушкина. Обсуждают основные этапы творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
16	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание»	1	Чтение статьи. Анализ статьи по вопросам учителя. Выборочное чтение. Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстра-	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Пересказывают отдельные части	Читают статью правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Выборочно читают. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу.

			<p>тивному материалу. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану</p>	<p>произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Задают вопросы по тексту. Пересказывают текст по плану. Заучивают наизусть отрывок</p>
17	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с историческими событиями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над кратким пересказом текста</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Читают текст правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассказывают о жизни А.С. Пушкина в Михайловском. Читают стихотворение и сопоставляют текст с историческими событиями в жизни А.С. Пушкина. Задают вопросы по тексту. Кратко пересказывают текст</p>
18	А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1	<p>Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Работа над выразительными средствами языка. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Соотнесение текста стихотворения с историческими событиями. Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Выразительно читают стихотворение. Читают строки, в которых говорится о тяжёлой жизни декабристов. Отвечают на вопросы учителя. Рассуждают о том, что было главным в творчестве А.С.Пушкина. Читают строки, содержащие главную мысль стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Соотносят текст стихотворения с историческими событиями. Заучивают стихотворения наизусть</p>
19	А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро»	1	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выбо-</p>	<p>Следят за изменением тона стихотворения. Беседуют по теме, опираясь на иллюстрацию</p>	<p>Сравнивают описания погоды. Определяют, какие слова и выражения использует поэт.</p>

			<p>рочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений. Выразительное чтение стихотворения. Составление рассказа-описания</p>	<p>люстративный материал, произведения искусства, музыку. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Читают значения незнакомых слов. Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p>	<p>Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослеживают изменение тона стихотворения. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание, используя иллюстрацию из учебника, строки стихотворения и свои наблюдения</p>
20	А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть</p>	<p>Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассуждают о дружбе, используя помощь учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении</p>	<p>Выразительно читают стихотворение. Определяют, когда написано данное стихотворение, кому оно посвящено, где в это время находился адресат стихотворения. Выборочно читают. Рассуждают на тему дружбы. Определяют, какое событие из своей жизни вспоминает А.С. Пушкин. Определяют главную мысль в стихотворениях. Соотносят тексты стихотворений с реальными историческими событиями</p>
21	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения. Анализ текста стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихо-</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Участвуют в обсуждении темы стихотворения</p>	<p>Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Выразительно читают. Определяют роль няни в жизни поэта. Определяют главную мысль в стихотворении. Соотносят текст стихотворения с реальными историческими событиями. Заучивают стихотворение наизусть</p>

			творений с реальными историческими событиями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание стихотворения наизусть		
22	А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли в стихотворениях. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельные высказывания обучающихся, коллективное обсуждение	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Определяют, почему стихотворение навевает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют, с чем прощается поэт, чью волю он исполняет. Выразительно читают. Зачитывают те строки стихотворения, которые говорят об искренней, чистой любви. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Определяют, почему стихотворение навевает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Определяют главную мысль в стихотворении. Заучивают стихотворение наизусть. Коллективно обсуждают
23	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют, кто главный герой этой сказки. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу	Читают вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Определяют, кто главный герой этой сказки. Обсуждают, почему побеждает Балда, какие черты характера свойственны ему. Подтверждают свои ответы строками из текста. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу

			сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом		
24	А.С. Пушкин. Выразительное чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»	1	Выразительное чтение сказки. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют отношение автора к попу. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют отношение автора к попу, приводят примеры из текста. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Обращают внимание на диалоги при прочтении сказки. Следят при прочтении сказки, чтобы речь каждого героя отличалась голосом, интонацией. Делят сказку на части. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, рассуждают, к какому эпизоду сказки она относится и как художник изобразил действующих лиц. Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывки из сказки. Выражают свое отношение к героям сказки, определяют главную мысль
25	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Зачитывают отрывки произведений. Кратко передают содержание прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают отрывки из произведений, соответствующие иллюстрациям. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов. Высказывают впечатление от прочитанного, выражают своё отношение к героям

			чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		
26	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина. Выполнение тестовых заданий. Проведение викторины	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине
27	М. Ю. Лермонтов. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая их примерами из текста. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова. Называют наиболее значительные произведения поэта
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок)	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Деление стихотворения на части. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Делят стихотворение на части с помощью учителя. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией	Выразительно читают стихотворение. Определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Находят строки стихотворения, выражающие печаль, глубокое сожаление о гибели поэта. Делят стихотворение на части. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят ответы на вопросы в биографическом очерке о Пушкине. Определяют главную мысль стихотворения. Соотносят текст с реальными историче-

					скими событиями
29	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение. С помощью учителя определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительно читают. Определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Работают над выразительными средствами языка. Заучивают стихотворение наизусть
30	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус», стихотворение «Сосна»	1	Работа над выразительным чтением текста. Прослушивание аудиозаписи стихотворений. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть	Выразительно читают стихотворения. Прослушивают аудиозаписи стихотворений. Учат одно из стихотворений наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены.	Выразительно читают стихотворения. Прослушивают аудиозаписи стихотворений. Определяют, каким настроением пронизаны стихотворения, чьи чувства они передают. Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены. Работают над средствами художественной выразительности. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль стихотворения. Заучивают одно из стихотворений наизусть
31	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл.1 (отрывки)	1	Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>гуслирный звон</i> ,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>гуслирный звон, трапеза, стольники, опричники</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью	Выразительно читают. Анализируют текст по вопросам учителя. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>гуслирный звон, трапеза, стольники, опричники</i> и выражениями. Выборочно читают. Описывают красоту русской женщины.

			трапеза, стольники, опричники. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины	учителя). Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны, опираясь на вопросы учителя. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль. Высказывают собственную точку зрения, коллективно обсуждают
32	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.2, Образ купца Калашникова	1	Работа с иллюстративным материалом. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>нонече, душегуб, охульник</i> . Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о главном герое	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова: <i>нонече, душегуб, охульник</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Работают с иллюстративным материалом. Работают с трудными для понимания словами: <i>нонече, душегуб, охульник</i> и выражениями. Кратко пересказывают. Характеризуют главного героя. Составляют план рассказа о герое
33	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.3, Бой.	1	Выразительное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> . Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение	Выразительно читают. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> . Выражают своё отношение к героям. Прогнозируют события. Выясняют отношение автора к событиям. Обращают внимание на зачин «Песни...» и её конец, определяют их взаимосвязь
34	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича,	1	Работа над выразительным чтением текста. Подтверждение ответов на	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных	Выразительно читают текст. Читают объяснение непонятных слов. Анализируют текст по вопросам учителя.

	молодого опричника и удалого купца Калашникова» Итоговый урок. Тестовые задания		вопросы примерами из текста. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Составление рассказа о герое по плану. Выполнение тестовых заданий	слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет главного героя по плану и вопросам учителя. Выполняют тестовые задания	Составляют рассказ о герое по плану. Рисуют словесный портрет героя. Выполняют тестовые задания
35	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы в парах, командах. Краткий пересказ	Выборочно читают отрывок из прочитанного произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Составляют план пересказа. Кратко пересказывают произведение по составленному плану. Используют иллюстративный материал
36	И. А. Крылов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.А. Крылова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.А. Крылова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.А. Крылова. Обсуждают основные этапы творчества И.А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию. Инсценируют некоторые басни (по

			басни как жанра литературы. Инсценировка басни по выбору		выбору)
37	И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1	Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание басни наизусть. Определение морали басен	Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст: <i>овчарня, псарня</i> (с помощью учителя). Характеризуют персонажей с помощью учителя, с опорой на иллюстративный материал. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей	Читают басню выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Определяют, в связи с какими событиями написана данная басня. Соотносят басню «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работают над сложными для понимания словами и выражениями: <i>овчарня, псарня</i> . Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Делят басню на логические части. Прослеживают, как развиваются события, как меняется тон повествования. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни
38	И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей»	1	Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью	Читают басню выборочно, выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Анализируют произведение по вопросам учителя. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни.

			<p>Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание отрывка басни наизусть. Определение морали басен</p>	учителя)	<p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заучивают отрывок басни наизусть</p>
39	И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела»		<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен</p>	<p>Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу</p>	<p>Читают выборочно, выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Анализируют произведение по вопросам учителя. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу</p>
40	Н. А. Некрасов. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии Н.А. Некрасова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н.А. Некрасова.</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Пересказывают биографию,</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Н.А. Некрасова. Обсуждают основные этапы творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и</p>

			Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
41	Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно и выборочно читают. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Находят в произведении строки, которые могут служить подписью к картине И.Е. Репина «Бурлаки на Волге». Выделяют незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
42	Н. А. Некрасов. Стихотворение «В полном разгаре страда деревенская...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>страда, косуля</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Учат отрывок стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают. Составляют характеристику русской женщины по плану. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова: <i>страда, косуля</i> и дают им объяснения (с помощью учителя). Раскрывают тему тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Учат наизусть четыре первые строфы стихотворения
43	Н. А. Некрасов.	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение правильно,	Беседуют с опорой на иллюстративный

	Стихотворение «Мороз, красный нос» (отрывок)		иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного	выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал	материал. Выразительно и выборочно читают. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). На примерах из прочитанных стихотворений Н.А. Некрасова доказывают, что поэт сочувствует тяжёлой доле русского народа
44	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» Составление характеристики героини (по плану)	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Заучивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Характеризуют героиню по плану из учебника. Заучивают отрывок стихотворения наизусть. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями
45	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный и видеоматериал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывают впечатления от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Соотносят

			Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями		стихотворение с реальными историческими событиями. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
46	Стихотворение «Русские женщины». Н.А.Некрасов Определение главной мысли	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи с опорой на иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя	Определяют, о какой странице русской истории говорится в этом отрывке. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями
47	Внеклассное чтение. Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1	Обучение выборочному чтению, рассказыванию отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг	Анализируют прочитанное произведение. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг
48	И. С. Никитин. Биография	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по

			<p>Просмотр презентации по биографии И.С. Никитина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Никитина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту</p>	<p>биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Никитина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>биографии. Читают биографию И.С. Никитина. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Никитина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию</p>
49	<p>И.С. Никитин. Стихотворение «Русь». Природа в стихотворении «Русь» И.С.Никитина. Устное словесное рисование</p>	1	<p>Работа над выразительным чтением стихотворения. Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи стихотворения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли. Устное словесное рисование. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку</p>	<p>Выборочно и выразительно читают стихотворение. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Определяют, какими образными словами и выражениями поэт передаёт величие своей родины. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят сравнения, которыми пользуется автор, чтобы передать красоту родной земли. Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов. Самостоятельно составляют вопросы к тексту. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Определяют главную мысль. Выполняют устное словесное рисование. Заучивают стихотворение наизусть</p>
50	<p>И. С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера»</p>	1	<p>Выразительное чтение стихотворения. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Зачитывают описание летнего утра. Делят стихотворение на смысловые части (с помощью</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, осознанно. Зачитывают описание летнего утра. Определяют, какие чувства выражены автором в стихотворении, в чём его главное содержание.</p>

			<p>Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание</p>	<p>учителя), озаглавливают их</p>	<p>Выполняют устное словесное рисование. Делят стихотворение на смысловые части и озаглавливают их</p>
51	Биография И.С. Тургенева	1	<p>Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии И.С. Тургенева. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Тургенева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию И.С. Тургенева. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Тургенева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию</p>
52	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1	1	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста</p>	<p>Читают рассказ выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе</p>	<p>Читают рассказ бегло, выразительно. Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочно читают. Соотносят события произведения с реальной исторической эпохой. Зачитывают, какие слова из текста указывают на времена крепостного права. Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе. Читают по ролям отрывки текста. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)</p>

53	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 2. Описание собаки	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление описание собаки. Составление рассказ об отношениях Герасима и Муму	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тщедушна</i> и дают им объяснения (с помощью учителя) Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тщедушна</i> и дают им объяснения (с помощью учителя) Составляют описание собаки. Составляют рассказ об отношениях Герасима и Муму, подтверждая свои слова фактами из текста
54	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.3. Рассказ о барыне	1	Составление характеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц	Читают отрывок выразительно, бегло. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают своё отношение к барыне и её поступкам. Делят отрывок на части по плану. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц. Пересказывают отрывок по плану, используя иллюстрацию
55	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие главному герою	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Деление текста на части и пересказ. Характеристика героя по плану. Оценивание поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором</i> с помощью учителя	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Делят текст на части и пересказывают. Характеризуют героя по плану. Оценивают поступки Герасима. Находят в тексте глаголы, которые употребляет автор, чтобы подчеркнуть отчаяние Герасима. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором</i> . Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают

56	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 5. Пересказ по плану	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Читают отрывок вслух, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Кратко пересказывают главу по плану и с опорой на иллюстративный материал	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, выборочно. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают главу по плану
57	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней	1	Выразительное чтение отрывка. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>затрепетал, собственноручно, затворница</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассказывают о поведении Герасима после исчезновения Му-Му	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Рассказывают о поведении Герасима после исчезновения Му-Му. Примерами из текста доказывают бессилие Герасима перед всемогущей барыней. Анализируют произведение по вопросам учителя. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова: <i>затрепетал, собственноручно, затворница</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
58	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 7. Пересказ по составленному плану	1	Совершенствование техники чтения. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части и пересказ	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, опираясь на план, иллюстративный материал, вопросы учителя	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждают ответы примерами из текста. Составляют план отрывка. Кратко пересказывают содержание отрывка по составленному плану
59	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 8. Анализ иллюстраций к повести	1	Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение текста. Анализ произведения по вопросам учителя.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Выполняют словесное рисование, используя иллюстративный материал.	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Выполняют словесное рисование. Работают с иллюстративным материалом, организуют выставку рисунков

			Работа с иллюстративным материалом. Выполнение словесного рисования.	Помогают в организации выставки рисунков	
60	Обобщение по рассказу И.С. Тургенева «Муму»	1	Совершенствование техники чтения. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник</i> , <i>крепостной</i> с помощью учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник</i> , <i>крепостной</i> . Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают
61	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению	1	Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Выполнение словесного рисования. Характеристика героев по плану. Выполняют тест по произведению	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя), подкрепляя свои ответы фразами из текста. Отвечают на вопросы теста, пользуясь учебником	Выразительно читают текст. Читают по ролям отрывки текста. Выполняют словесное рисование. Характеризуют героев по составленному плану. Отвечают на вопросы теста
62	Устное изложение одной из частей рассказа И.С. Тургенева	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Обучение смысловому анализу текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
63	Внеклассное чтение.	1	Беседа о прочитанных	Выполняют доступные задания по	Беседуют о прочитанных произведениях с

	Стихотворения русских поэтов о зиме		произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение. Чтение наизусть стихотворений. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	прочитанному тексту. Читают стихотворения правильно, выразительно, целыми словами. Заполняют дневники для внеклассного чтения	опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Выразительно читают стихотворения. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг. Зачитывают стихотворения наизусть по желанию
64	Л. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Л.Н. Толстого. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию Л.Н. Толстого. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Л.Н. Толстого. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора.
65	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию и вопросы учителя	Читают рассказ бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Определяют, где происходит действие рассказа. Отвечают на вопросы, подкрепляя свои ответы примерами из текста. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя

					иллюстрацию
66	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала	1	Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые, шпицрутены</i> . Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст от первого лица, с опорой на план и вопросы учителя	Читают отрывок. Сравнивают, каким человеком был полковник на балу и каким оказался на самом деле. Находят и зачитывают строки, характеризующие жестокость полковника. Определяют, в чём главное отличие первой и второй части рассказа, почему рассказу дано такое название. Кратко пересказывают текст от первого лица. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые, шпицрутены</i> . Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения
67	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям	Выполняют тестовые задания. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя)	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
Произведения русских писателей 1-й половины XX века – 31 час					
68	А. П. Чехов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.П. Чехова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию А.П.Чехова. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П.Чехова. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора. Самостоятельно читают рассказы «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать

			Самостоятельное составление вопросов по тексту. Самостоятельное чтение рассказов «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.		хочется» и др.
69	А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц	Читают рассказ бегло, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова: <i>заговор, пользует</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа	Читают рассказ бегло, выразительно. Определяют, в чём проявляется юмор писателя в этом рассказе, подкрепляют свои ответы примерами из текста. Читают в конце текста отрывок о приказчике, определяют, в чём проявляется комизм его поведения. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа. Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Характеризуют главных действующих лиц. Выделяют незнакомые слова: <i>заговор, пользует</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
70	А.П.Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям рассказа	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации. Работа над выборочным чтением. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении с помощью учителя	Читают по ролям отрывок со слов «Генерал сел за стол...» до слов «Приказчик вышел в сад...». Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Умеют находить смешное и комичное в рассказе. Коллективно обсуждают, высказывают собственную точку зрения
71	В. Г. Короленко. Биография	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по

			<p>Просмотр видеофильма по биографии.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.Г. Короленко.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту</p>	<p>биографии.</p> <p>Читают биографию В.Г. Короленко.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>биографии.</p> <p>Читают биографию В.Г. Короленко.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подкрепляя свои ответы фактами из текста.</p> <p>Определяют, о чём рассказывается в повести «Слепой музыкант».</p> <p>Кратко пересказывают биографию</p>
72	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1	1	<p>Совершенствование выразительного чтения.</p> <p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа с иллюстративным и видеоматериалом.</p> <p>Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.</p> <p>Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	<p>Читают повесть целыми словами, выразительно.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Определяют главных героев повести с помощью учителя.</p> <p>Кратко пересказывают содержание части повести с опорой на план, иллюстративный и видеоматериал</p>	<p>Читают повесть правильно, бегло, выразительно, выборочно.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова и читают их объяснение.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, используя иллюстративный и видеоматериал.</p> <p>Определяют главных героев повести.</p> <p>Анализируют поведение главных героев.</p> <p>Кратко пересказывают содержание части повести по плану</p>
73	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристика детей: Петрик и девочка	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Просмотр отрывка видеофильма.</p> <p>Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.</p> <p>Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Характеризуют героев, опираясь на вопросы учителя, определяют главную черту в поведении каждого из детей</p>	<p>Читают повесть бегло, выразительно, осознанно.</p> <p>Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика.</p> <p>Рассказывают о том, как произошло знакомство девочки с Петриком, как выглядели дети в момент знакомства.</p> <p>Характеризуют героев, определяют главную черту в поведении каждого из детей</p>
74	В. Г. Короленко.	1	Чтение отрывка правильно,	Читают отрывок правильно,	Читают отрывок правильно, бегло,

	Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям		осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации	выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям	выразительно, осознанно. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям. Используют элементы драматизации. Рассказывают, что узнали о Петрике из этого отрывка
75	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Выражение отношения к поступкам героев. Краткий пересказ отрывков	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок с опорой на иллюстративный и видеоматериал	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Подтверждают ответы на вопросы учителя фактами из текста. Кратко пересказывают отрывок
76	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести с помощью текста, иллюстраций, видеоматериала	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок...</i> с помощью учителя. Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне) по плану и вопросам учителя, а также используя иллюстрации и видеоматериал	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок...</i> Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне). Определяют, почему Петру было сложно и тяжело в обществе молодёжи. Приводят примеры из текста
77	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно.

	музыкант» гл.8,9 Разговор матери и Максима		выразительно, целыми словами. Рассуждение о мыслях главных героев. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем. Пересказывают кратко отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем, каким ей представилось будущее Петра. Рассуждают о решении Эвелины. Кратко пересказывают отрывки
78	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Рассуждают о мыслях главных героев. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассуждают о том, какие чувства волновали Петра, почему он ушёл от общества и бродил в одиночестве. Подтверждают примерами из текста ответы на вопросы: о чём и о ком задумалась Эвелина, что было главным в объяснении Эвелины и Петра. Пересказывают прочитанное
79	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.11,эпилог.	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в детские и юношеские годы. Определение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведение	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы, используя план и вопросы учителя. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Высказывают своё мнение о прочитанном	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассуждают о чувствах Петра и о том, какое впечатление произвела его игра на общество. Подтверждают свои ответы примерами из текста. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Рассказывают о своём отношении к героям повести. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
80	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой	1	Работа с иллюстративным материалом, рисунками	Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы	Анализируют произведение и иллюстративный материал, отвечают на

	музыкант» Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению		обучающихся, видеоматериалом. Ответы на вопросы учителя. Выполнение теста, демонстрация усвоенных знаний.	примерами из текста, Участвуют в беседе, используя иллюстративный, видеоматериал, рисунки. Выполняют тест дифференцированно	вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, видеоматериалом. Выполняют задания теста, демонстрируют усвоенные знания
81	М. Горький. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Горького. Просмотр видеофильма по биографии. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассказывают о детских и юношеских годах писателя, с опорой на план и иллюстративный материал	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Рассказывают о детских и юношеских годах писателя
82	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок)	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Краткий пересказ	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте неизвестные слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Отмечают черты характера Лойко при чтении текста, используя помощь учителя. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают текст бегло, выразительно. Отмечают черты характера Лойко при чтении текста. Определяют, какой момент жизни цыганского табора изображён на иллюстрации. Выделяют неизвестные слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают отрывок по плану
83	М.Горький. Рассказ «Макар Чудра». Мастерство М. Горького при	1	Характеристика героев. Составление словесного портрета. Определение основной мысли произведения.	Определяют с помощью учителя, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет	Характеризуют героев. Составляют словесный портрет главных героев. Определяют, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности

	описании своих героев в произведении «Макар Чудра»		Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Радды с помощью учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям	Лойко. Составляют словесный портрет Радды. Читают текст по ролям, выборочно. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
84	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Определяют главных героев рассказа. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко пересказывают с опорой на план и вопросы учителя. Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают своё мнение о прочитанном. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
85	С. А. Есенин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества С. А. Есенина. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение обучающимся известных произведений С. А.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию

			Есенина		
86	С. А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Просмотр видеоклипа с песней на стихотворение «Спит ковыль». Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Находят в тексте незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами, выборочно. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Выделяют незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный</i> и дают им объяснения (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине. Выполняют словесное рисование. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы строками из стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть
87	С. А. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал.	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Читают стихотворение плавно, спокойно, задумчиво. Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение. Находят сравнения, которые автор использует для изображения зимней природы. Определяют, какие звуки подчёркивают

			Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	тишину зимнего леса. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть
88	С. А. Есенин. Стихотворение «Отговорила роща золотая...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении с помощью учителя. Прослушивают песни на стихи С.Есенина	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Читают стихотворение выразительно, целыми словами, выборочно, тихим печальным голосом. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении. Находят слова, которые передают грусть поэта об ушедшем лете, о прошедшей молодости. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
89	А. П. Платонов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Платонова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.П. Платонова. Кратко пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П. Платонова. Просматривают презентацию по биографии. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию

			обучающимся произведениях А.П. Платонова		
90	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Раскрытие темы материнской любви в сказке	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по теме, используя иллюстрации и подтверждая ответы словами из текста. Определяют главную мысль сказки с помощью учителя	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из текста. Рассказывают, о чём больше всего жалела мать при встрече с сыном и какое чудо совершила материнская любовь
91	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в сказке описание реальной жизни	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Самостоятельно составляют вопросы по тексту. Пересказывают. Приводят примеры из жизни или книг. Находят в сказке описание реальной жизни, отмечают сказочные моменты
92	А. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого. Просмотр видеofilьма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных обучающимся произведений А. Н. Толстого	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеofilьм по биографии А.Н.Толстого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеofilьм по биографии А.Н.Толстого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
93	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский	1	Выборочное чтение. Озаглавливание части	Читают рассказ вслух, целыми словами, выразительно.	Читают рассказ вслух, правильно, бегло, выразительно, осознанно.

	характер» гл.1		рассказа. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ части рассказа	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют вопросы по тексту с помощью учителя. Озаглавливание данной части рассказа с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя и план	Находят описание внешности героя до его ранения. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Передают содержание данной части текста
94	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.2 Чувства Егора Дрёмова в родном доме	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Составление плана. Озаглавливание данной части рассказа. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета	Читают текст правильно, выразительно, по ролям. Пересказывают текст по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Подтверждают свои ответы словами из текста. Составляют план данной части и озаглавливают её. Пересказывают текст по плану. Характеризуют героев. Составляют их словесный портрет
95	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.3 Тестовые задания	1	Озаглавливание частей текста. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Читают текст вслух, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Кратко пересказывают текст по плану. Выполняют тестовые задания	Читают текст вслух, правильно, выразительно, бегло, осознанно. Озаглавливают части текста. Пересказывают данную часть рассказа по плану. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают, почему рассказ называется «Русский характер». Находят и зачитывают, в каких словах рассказа заключается его главная мысль. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания
96	Внеклассное чтение.	1	Выборочное чтение,	Читают внеклассную литературу	Читают внеклассную литературу под

	Рассказы о Великой Отечественной войне		<p>рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Работа с иллюстративным и видеоматериалом, рисунками обучающихся.</p> <p>Организация работы в парах, командах.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>целыми словами, выразительно.</p> <p>Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в обсуждении, используя иллюстративный и видеоматериал.</p> <p>Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения</p>	<p>контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения.</p> <p>Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения.</p> <p>Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям.</p> <p>Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал.</p> <p>Работают в парах, командах.</p> <p>Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>
97	Н. А. Заболоцкий. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Заболоцкого.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых произведениях Н. А. Заболоцкого</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию Н.А. Заболоцкого.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Читают биографию Н.А. Заболоцкого.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Пересказывают биографию</p>
98	Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». Поэт о красоте человека в стихотворении. Проверочный тест по теме «Произведения	1	<p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Анализ стихотворения по вопросам учителя.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Описывают внешний вид и характер девочки.</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, бегло, осознанно.</p> <p>Определяют, о чём рассказывается в первой части стихотворения.</p> <p>Описывают девочку.</p> <p>Подбирают к иллюстрации строчки из стихотворения.</p> <p>Определяют, о чём рассуждает автор во второй части стихотворения, что говорит</p>

	русских писателей 1-й половины XX века»		Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению. Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	Выполняют дифференцированный проверочный тест, применяя полученные по теме знания	поэт о красоте человека. Доказывают, что «некрасивая девочка» прекрасна. Определяют, в чём её истинная красота. Выполняют проверочный тест, применяя полученные по теме знания
Произведения русских писателей 2-й половины XX века – 36 часов					
99	К. Г. Паустовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии К.Г. Паустовского. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества К.Г. Паустовского. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского
100	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из видеофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Работа с иллюстративным и	Читают рассказ целыми словами, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев с опорой на вопросы учителя.	Читают рассказ правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассуждают, какое чувство вызвало описание жизни Катерины Петровны, кто виноват в её одиночестве. Определяют, как это одиночество выражено в иллюстрации. Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев.

			видеоматериалом. Описание внешнего вида, характера и поступков героев	Анализируют текст с опорой на вопросы учителя и видеоматериал	Заучивают наизусть отрывка с начала рассказа и кончая словами «Пастуший рожок затих до весны»
101	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» гл.2 Главная мысль рассказа	1	Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают рассказ. С помощью вопросов учителя определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжесть</i> . Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти, почему они были «безмолвным укором». Отвечают на вопросы учителя по тексту. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжесть</i> . Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
102	Р. И. Фраерман. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Р.И. Фраермана. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.И. Фраермана	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана
103	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Отвечают на вопросы учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Определяют с помощью учителя, какие чувства вызвало у Тани письмо отца. Определяют, как иллюстрация	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, бегло, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Придумывают заголовок к отрывку и пересказывают его содержание

			по тексту	дала понять, что разговор Тани с матерью был нелёгким. Пересказывают текст с опорой на план и вопросы учителя	
104	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ главы повести	1	Чтение текста. Просмотр отрывка кинофильма. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Характеристика героев. Составление словесного портрета. Оглавление частей текста. Пересказ отрывка	Читают текст выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассказывают, что сделал Филька, чтобы развеселить Таню. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок, используя иллюстративный и видеоматериал	Читают текст бегло, выразительно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы фактами из текста. Оглавливают отрывок и пересказывают его содержание
105	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл.3 Анализ главы	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту с помощью учителя. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Объясняют, чем было вызвано волнение Тани перед Новым годом. Рассказывают, кого с нетерпением ждала Таня к себе в гости. Объясняют поведение Фильки на уроке, в гостях у Тани. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Оглавливают отрывок и пересказывают его содержание
106	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 4 Характеристика главной героини	1	Совершенствование техники чтения. Работа над характеристикой героини по плану. Составление словесного портрета. Деление отрывка на части и оглавление их. Пересказ отрывка по плану	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии на катке. Определяют черты характера Тани с помощью учителя. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Выражают свое отношение к	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают о происшествии на катке. Определяют черты характера Тани. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Делят отрывок на части, оглавливают его и пересказывают его содержание. Подбирают слова для характеристики Тани

				<p>поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя</p>	
107	<p>Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения детей. Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания</p>	1	<p>Определение основной мысли произведения. Просмотр фрагментов видеофильма. Раскрытие темы первой любви в произведении. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Выполняют тестовые задания</p>	<p>Читают текст осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание. Читают текст. Определяют основную мысль произведения. Раскрывают тему дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания</p>
108	<p>Л. А. Кассиль. Биография</p>	1	<p>Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.А. Кассиля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.А. Кассиля. Самостоятельное составление вопросов</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста</p>
109	<p>Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 1. Описание внешности Пеки</p>	1	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя</p>	<p>Читают текст вслух, правильно, целыми словами. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Описывают внешность Пеки.</p>	<p>Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Находят в тексте слова и выражения, служащие для описания внешности Пеки. Рассказывают о характере Пеки, приводя</p>

			по тексту. Работа с иллюстративным материалом	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст по плану и вопросам учителя	примеры из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Рассказывают содержание рассказа близко к тексту
110	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 2 Анализ главы	1	Чтение текста рассказа. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Определяют основную мысль произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Перечисляют, какие попытки предпринимал Пека, чтобы избавиться от своих бутс, чем закончились эти попытки. Отвечают на вопросы учителя по тексту, приводя примеры из текста. Озаглавливают части текста. Пересказывают. Определяют основную мысль произведения
111	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Характеристика Пеки Дементьева (по плану). Тест по пройденному произведению	1	Работа над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Составляют словесный портрет героев, опираясь на план (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Характеризуют героя. Коллективно составляют характеристику по плану. Составляют словесный портрет главных героев. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания
112	А. Т. Твардовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Т. Твардовского Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из

			Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского. Самостоятельное составление вопросов	учителя)	текста
113	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Фронтальная жизнь	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Читают стихотворение правильно, бегло, выразительно, выборочно. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок
114	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	1	Выразительное чтение. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Анализируют текст, опираясь на вопросы учителя	Выразительно читают. Читают по ролям, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из стихотворения. Работают с иллюстративным материалом
115	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял»	1	Выразительное чтение отрывка. Работа над характеристикой героя. Оценка поступков героев. Составление словесного портрета. Оглавление части текста. Краткий пересказ	Выразительно читают отрывок. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событию. Выражают своё отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Выразительно читают отрывок. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет. Делят отрывок на части и озаглавливают их. Кратко пересказывают
116	А. Твардовский.	1	Определение основной мысли	Учат стихотворение наизусть	Определяют основную мысль

	Поэма «Василий Тёркин». Характеристика Василия Тёркина (отрывок «В наступлении» А. Твардовского). Тест по пройденному произведению		произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы. Выполнение тестовых заданий	(объём текста с учётом особенностей обучающихся). Составляю т характеристику главного героя с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания дифференцировано	произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Составляют характеристику главного героя. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок из поэмы. Выполняют тестовые задания
117	В. М. Шукшин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии В.М. Шукшина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.М. Шукшина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
118	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.1 Оценка поступка главного героя	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе. Дают оценку поступку главного героя. Доказывают своё мнение. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Озаглавливают данную часть рассказа и передают её краткое содержание. Рассказывают подробно об эпизоде с горящей машиной.

119	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.2 Характеристика главного героя	1	Работа с иллюстративным материалом. Просмотр видеофрагмента фильма. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Рассуждают о том, почему Гринька не рассказал правду. Определяют, как отнеслись к его рассказу больные в палате. Работают с иллюстративным материалом. Составляют характеристику главного героя по плану. Рассуждают о подвиге главного героя. Составляют словесный портрет
120	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.3 Главная мысль рассказа	1	Выразительное чтение рассказа. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст выразительно, целыми словами. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека, используя помощь учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст правильно, выразительно, бегло. Зачитывают, какую оценку дали Гриньке товарищи по палате. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
121	Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного	Выборочно читают отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений. Анализируют прочитанное произведение. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения

			чтения		
122	В. П. Астафьев. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. П. Астафьева. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
123	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Искусство музыки в рассказе	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. Составление словесного портрета	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Находят ответы на вопросы в тексте рассказа, используют иллюстрацию. Рассуждают о сходстве Васи и его жилища. Выборочно читают. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет
124	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ и анализ произведения	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Делят текст на части и озаглавливают части текста. Пересказывают текст. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают
125	Р. П. Погодин.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.

	Биография		учителя. Просмотр презентации по биографии Р.П. Погодина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.П. Погодина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.П. Погодина. Самостоятельное составление вопросов	Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
126	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 1. Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика героев	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Читают по ролям. Определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Рассказывают, с какими героями познакомились в данной главе. Подтверждают свои ответы на вопросы примерами из текста. Работают с иллюстративным материалом. Характеризуют героев
127	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Характеристика героев. Работа с текстом	Читают рассказа вслух, целыми словами. Озаглавливают части текста (с помощью учителя). Характеризуют Стёпку, используя иллюстрации. Пересказывают содержание главы по частям	Читают рассказ вслух, выразительно, бегло. Делят текст на части и озаглавливают их. Рассказывают о занятиях ребят, об их мечтах. Характеризуют Стёпку, подтверждая ответ примерами из текста. Пересказывают содержание главы по частям
128	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на	1	Совершенствование техники чтения. Деление главы на части и озаглавливание их.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом.	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом.

	части		Составление плана пересказа. Работа над пересказом	Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Кратко пересказывают текст по плану и с помощью учителя	Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Рассказывают, какие поступки Алфреда подтверждают это презрительное прозвище. Разделяют главу на части и пересказывают содержание по коллективно составленному плану
129	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.	1	Совершенствование техники чтения. Характеристика детей Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают рассказ выразительно, бегло. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы примерами из текста. Сравнивают, как ребята проводили каникулы. Характеризуют героев. Кратко пересказывают содержание главы
130	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5. Тестирование по пройденной теме	1	Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей Высказывание своего мнение о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполняют тестовых заданий	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана. Оценивают поведение Любы. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают, опираясь на план и вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Читают рассказ выразительно, бегло Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана, опираясь на иллюстрацию в учебнике. Доказывают, что подозрения ребят оказались правильными. Оценивают поведение Любы, поясняя свой ответ строками из текста. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Кратко пересказывают содержание данной части. Выполняют тестовые задания
131	А. А. Сурков. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии А.А. Суркова. Чтение и пересказ биографии	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Пересказывают биографию,	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Составляют вопросы к биографии и

			и основных фактов из жизни и творчества А.А. Суркова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Суркова. Самостоятельное составление вопросов	используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	отвечают на них. Выборочно читают текст. Пересказывают биографию
132	Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Описывают природу, опираясь на иллюстративный материал	Читают стихотворение осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение. Определяют, о каких исторических событиях говорит автор в стихотворении. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Находят и зачитывают строки, в которых выражается отношение автора к Родине. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Коллективно обсуждают
133	Внеклассное чтение. «Стихотворения русских поэтов о Родине»	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Работа с уголком внеклассного чтения,	Читают стихотворения выразительно, целыми словами. Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения Беседуют о произведении с опорой на иллюстрации, рисунки	Читают стихотворения бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Анализируют прочитанные произведения. Работают в парах, командах, группах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения

			<p>читательскими дневниками. Работа в парах, группах</p>	<p>обучающихся, произведения искусства, музыку</p>	
134	<p>Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания</p>	1	<p>Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p>	<p>Выполняют тестовые задания. Читают вслух, целыми словами, выразительно. Дают полные ответы (в доступной форме). Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)</p>	<p>Выполняют тестовые задания. Читают бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации</p>
135	<p>Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года</p>	1	<p>Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года</p>	<p>Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения</p>	<p>Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения, и анализируют его</p>
136	<p>Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей</p>	1	<p>Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения</p>	<p>Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения</p>	<p>Читают и обсуждают рассказы зарубежных писателей. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>

9 класс 136 часов (4 часа в неделю)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов учебной деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 13 часов					
1	Знакомство с учебником «Чтение»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?»	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2	Обзорный урок устного народного творчества	1	Выявление знаний обучающихся по теме «устное народное творчество». Определение видов устного народного творчества. Чтение пословиц и поговорок. Выявление смысла пословиц. Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорки одним словом): (на попятный двор, заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легко на помине, у черта на куличиках, яблоку негде упасть, как снег на голову, ни к селу ни к городу)	Выполняют упражнения под контролем учителя после предварительного разбора. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Читают пословицы и поговорки	Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки одним словом. Отвечают на вопросы учителя. Разбираются в видах устного народного творчества
3	Изложение по сказке «Лиса и заяц»	1	Отгадывание загадок про лису и зайца. Определение черт характера лисы и зайца. Рассмотрение иллюстрации к сказке. Ответы на вопросы учителя по	Пишут изложение с опорой на развернутый план, опорные слова при помощи иллюстраций под контролем учителя	Составляют план изложения. Пишут изложение по плану

			иллюстрации. Составления плана изложения. Знакомство с опорными словами. Пересказ сказки по плану. Письмо изложения по плану		
4	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю»	1	Выполнение кроссворда «устное народное творчество». Объяснение значения слова «колыбельная». Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной. Выразительное чтение колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений современными. Чтение текста колыбельной парами по ролям	Находят ответы на вопросы учителя в тексте песни. Читают правильно и осознанно в темпе, приближенном к темпу устной речи. Объясняют смысл устаревших слов и выражений с опорой на иллюстративный материал. Читают по ролям текст колыбельной	Читают правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по ролям текст колыбельной. Объясняют смысл устаревших слов и выражений, заменяют современными
5	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	1	Упражнение «Ромашка». Называние жанров УНТ. Приведение примеров. Беседа по содержанию произведения. Ответы на вопросы. Выбор слов и выражений, данных в учебнике, которые характеризуют жениха (скромный, приветливый, добродушный, рассудительный, разборчивый, злой на язык). Выявление смысла колыбельной. Заучивание колыбельной наизусть	Находят ответы на вопросы учителя в содержании текста колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка» под руководством учителя после предварительного подробного разбора. Дают характеристику жениху с опорой на наглядный материал. Заучивают колыбельную наизусть с помощью мнемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы по содержанию колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка». Называют жанры УНТ, приводят примеры. Дают характеристику жениху самостоятельно. Заучивают колыбельную наизусть
6	Былины. Былина «На заставе богатырской»	1	Знакомство обучающихся с былиной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра. Работа над сложными для понимания	Читают текст былины выборочно. Находят ответы на вопросы учителя в тексте былины. Участвуют в составлении плана пересказа былины. Объясняют смысл непонятных	Читают былины выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы по содержанию былины. Выделяют особенности жанра «Былина». Отличают былины от сказок.

			<p>словами и выражениями. Выяснение главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление плана пересказа былины. Сопоставление пословицы с содержанием текста былины</p>	<p>слов и выражений с опорой на иллюстративный материал. Выполняют упражнения с пословицами под руководством учителя</p>	<p>Выделяют главную мысль былины «На заставе богатырской». Составляют характеристику Добрыни Никитича. Сопоставляют пословицы с содержанием текста былины</p>
7	Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»	1	<p>Знакомство с творчеством В. Васнецова. Составление художественного описания картины. Формирование представления о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях. Формирование умения вести диалог, умение работать в группах</p>	<p>Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях с опорой на наглядность. Ведут диалог и работают в парах под контролем учителя. Отвечают на вопросы по содержанию былины письменно</p>	<p>Составляют художественное описание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях. Ведут диалог, работают в группах. Пишут небольшое сочинение по картине В.М. Васнецова, используя текст былины</p>
8	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть	1	<p>Выявление знаний обучающихся о народных сказках. Выяснение непонятных слов и выражений (закрома, верста, лампада). Чтение зачина сказки. Объяснение смысла зачина сказки. Перечисление чудес, встретившихся в сказке. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Озаглавливание частей сказки. Объяснение смысла пословиц. Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>Зачитывают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Озаглавливают 1 часть сказки с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал после предварительного разбора</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по произведению. Зачитывают отрывки из произведения. Озаглавливаю 1 часть сказки. Объясняют смысл пословиц самостоятельно. Работают с иллюстрациями учебника</p>
9	Русская народная сказка. «Сказка про Василису»	1	<p>Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали</p>	<p>Выборочно читают текст произведения. Определяют тему произведения с</p>	

	Премудрую» 2 часть		сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 1 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	помощью учителя. Пересказывают 1 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	
10	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3 часть	1	Упражнение «Перепутанные логические цепи». Восстановление логической последовательности сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 2 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	Читают правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывают 2 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	
11	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 4 часть	1	Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 3 части сказки по плану Составление пословиц с	Отвечают на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают 3 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения	

			содержанием текста сказки. Просмотр русской народной сказки «Василиса Премудрая»		
12	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Отгадывание загадок. Чтение сказки обучающимися по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла пословиц: речи, как мед, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадешь. Чтение сказки по ролям. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают сказку по ролям. Объясняют в чем заключается мораль сказки после предварительного разбора. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Объясняют сложные слова и выражения с помощью учителя. Работают с иллюстративным материалом. Пересказывают отдельные части сказки после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал. Отгадывают загадки с помощью учителя	
13	Обобщающий урок «Русские народные сказки»	1	Викторина по русским народным сказкам. Примеры бытовых и волшебных сказок. Составление названия сказок из карточек. Составление картинного плана к сказкам. Выполнение теста по сказкам	Читают отрывки из сказок, доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из сказок с опорой на иллюстрации. Устанавливают последовательность событий в сказках с помощью учителя. Составляют элементарную характеристику героев сказок с опорой на план	
14	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества	1	Упражнение «Филворд». Закрепление понятия об устном народном творчестве. Повторение жанров устного народного творчества.	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы после предварительного разбора. Пересказывают отрывки из	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным

			<p>Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Зарисовка из понравившихся произведений сюжетов. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p>	<p>прочитанных произведений с опорой на иллюстративный материал. Ищут в филворде названия видов устного народного творчества с помощью учителя. Рисуют сюжеты из понравившихся произведений</p>	<p>материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют отличия устного народного творчества от художественной литературы Ищут в филворде названия видов устного народного творчества</p>
15	Тестирование по произведениям устного народного творчества	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям устного народного творчества	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества самостоятельно
Из произведений русской литературы XIX века – 59 часов					
16	Обзорный урока. Русские поэты и писатели XIX века		<p>Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XIX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XIX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя</p>
17	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1	<p>Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Беседа о знакомых обучающимся</p>	<p>Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Учителя по биографии В.А. Жуковского. Читают отрывки из текста</p>	<p>Составляют вопросы к биографии В.А. Жуковского и отвечают на них. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А. Жуковского, кратко пересказывают ее. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского</p>

			произведениях В. А. Жуковского		
18	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть	1	Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Прослушивание аудиозаписи 1 части сказки В. А. Жуковского «Три пояса». Объяснение непонятных слов и выражений. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная сказка». Ответы на вопросы по содержанию произведения	Читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают из. Пересказывают 1 часть сказки с опорой на развёрнутый материал после предварительного разбора. Объясняют смысл непонятных слов и выражений	Читают сказку выборочно. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Объясняют непонятные слова и выражения, встретившиеся в сказке. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки
19	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2 часть	1	Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с подругами. Объяснение значения каждого выражения. Чтение по ролям сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Описание портрета старой женщины, которая спала на солнце	Работают по содержанию произведения. Читают отдельные части сказки. Объясняют значение каждого выражения Людмилы после предварительного разбора. Описывают портрет старой женщины, которая спала на солнце с опорой на иллюстрации	Читают сказку по ролям с соблюдением интонации и пауз. Объясняют значение каждого выражения Людмилы. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения. Описывают портрет старой женщины
20	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 3 часть	1	Рассуждение с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пересказ сказки по плану. Замена устаревших слов и выражений, встретившихся в сказке, современными. Написание отзыва по выбранной обучающимися сказке, изученных писателей по плану	Участвуют в обсуждении с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пишут отзыв о выбранной сказке с помощью учителя с опорой на развёрнутый план. Пересказывают сказку с опорой на развёрнутый план	Пересказывают сказку по плану. Выражают своё мнение о красоте душевной и физической. Подбирают современные слова и выражения взамен устаревших. Пишут отзыв о прочитанной сказке
21	Написание отзыва о выбранной сказке по плану	1	Написание отзыва о понравившейся сказке по плану	Составляют план отзыва с помощью учителя. Составляют характеристику главных героев сказки под руководством учителя.	Пересказывают сказку своими словами. Составляют план отзыва о сказке самостоятельно. Составляют характеристику

				<p>Определяют главную мысль произведения.</p> <p>Пишут отзыв о сказке с опорой на развернутый план под руководством учителя</p>	<p>главных героев сказки.</p> <p>Определяют главную мысль произведения.</p> <p>Пишут отзыв о сказке с опорой на план</p>
22	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	1	<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова</p>	<p>Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы при помощи учителя.</p> <p>Читают отрывки из текста.</p> <p>Отвечают на вопросы после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова</p>
23	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	1	<p>Повторение особенностей басни как жанра литературы.</p> <p>Работа над выборочным чтением.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Соотнесение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Определение морали басни</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выборочно читают текст произведения.</p> <p>Пересказывают текст произведения по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу</p>	<p>Составляют вопросы к тексту.</p> <p>Читают выразительно, соблюдая интонацию.</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Определяют мораль басни</p>
24	Проверка техники чтения обучающихся		Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его
25	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	1	<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина.</p> <p>Просмотр картины Н. Н. Ге «И. И.</p>	<p>Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на</p>	<p>Продолжают знакомиться с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p>

			Пушин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском». Распределение по жанрам названия произведений Пушкина.	вопросы после предварительного разбора	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Рассматривают картину Н. Н. Ге «И. И. Пушин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском»
26	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)	1	Чтение учителем 1 главы поэмы. Ответы на вопросы учебника по 1 главе произведения А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Замена устаревших слов современными: брег, зрит, брада. Объяснение значения слов: узда, обитель, грядущих. Озаглавливание 1 части поэмы «Руслан и Людмила»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной речи Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Объясняют сложные слова и выражения. Заменяют устаревшие слова современными, объясняют значение незнакомых слов. Озаглавливают 1 часть поэмы
27	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Пересказ первой части поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстрации, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Чтение характеристики, которую дает Пушкин Руслану, Рогдаю и Фарлафу. Чтение отрывка «о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора»	Находят в тексте ответы на вопросы учителя и зачитывают их. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событию. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают текст поэмы выборочно. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрацию, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть поэмы по плану
28	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Ответы на вопросы. Объяснение значения непонятных слов и выражений: чертог, фимиам, перси, арап. Замена устаревших слов современными: глас, скрыпя,	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя. Читают доступные по содержанию отрывки из поэмы.	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Читают отрывки из поэмы бегло и выразительно. Пересказывают 1 и 2 часть поэмы.

			вспылал, дуброва, подьемлет, приблизился, лобзая. Чтение описания битвы Руслана и Рогдая. Рассказывание о первом появлении Черномора перед Людмилой. Озаглавливание 2 части поэмы Руслан и Людмила	Находят в тексте поэмы ответы на вопросы учителя, зачитывают их. Пересказывают отдельные части поэмы	Читают по ролям диалог
29	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Объяснение значения непонятных слов: риза, лилейный, десница. Ответы на вопросы учебника. Объяснение выражения: «А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?» Рассказывание о чертах характера Людмилы. Описание встречи Руслана с головой. Чтение по ролям диалога Руслана и головы	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают по ролям диалог Руслана и головы. Объясняют значение непонятных слов. Объясняют выражение: «А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?» Описывают встречу Руслана с головой. Пересказывают поэму
30	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Восстановление текста стихотворения. Составление плана поэмы «Руслан и Людмила». Пересказывание поэмы «Руслан и Людмила» по плану	Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Участвуют в коллективном составлении плана поэмы Пересказывают поэму с опорой на развернутый план после предварительного разбора	Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Составляют план поэмы самостоятельно. Пересказывают поэму по плану
31	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма	1	Подготовка рассказа о Руслане и Людмиле. Чтение характеристики Руслана и Людмилы. Просмотр отрывков из фильма «Руслан и Людмила». Ответы на вопросы учителя	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают характеристику Руслана и Людмилы. Смотрят отрывки из фильма «Руслан и Людмила»	Отвечают на вопросы учителя. Составляют сравнительную характеристику Руслана и Людмилы. Просматривают отрывки из фильма «Руслан и Людмила»
32	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин	1	Интерактивная игра по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина

	(интерактивная викторина)				
33	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
34	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» 1 часть	1	Ответы на вопросы учебника по произведению А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Рассказывание об отношениях Лизы и Насти. Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка Лизы – Акулины и Алексея. Чтение отрывка «Размышления Лизы и Алексея» Разбор незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событию. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Насти. Читают разговор Лизы и Насти по ролям. Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея. Читают отрывок «Размышление Лизы и Алексея»
35	А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» Образ и характеристика Лизы Муромской		Ответы на вопросы учителя. Чтение отрывков, где описывается образ и характер Лизы Муромской. Работа с иллюстрацией	Составляют характеристику Лизы Муромской с опорой на иллюстрацию и развернутый план с помощью учителя. Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	Составляют характеристику Лизы Муромской самостоятельно с опорой на план Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской
36	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Разбор незнакомых слов и выражений. Рассказ о событии, примирившем Берестова и Муромского. Характеристика времени, в котором происходят события, описываемые Пушкиным. Чтение диалога отца и дочери	Читают повесть бегло и выразительно. Отвечают на вопросы учебника. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы по наводящим вопросам учителя.	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно и бегло диалог отца и дочери Муромских по ролям. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы.

			Муромских по ролям. Выяснение отношения отца к поступкам Лизы		
37	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Объяснение смысла пословицы «Стерпится – слюбится». Ответы на вопросы учителя. Беседа Придумывание концовки повести. Составление плана пересказа. Пересказ повести по плану	Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст произведения. Придумывают концовку произведения при помощи учителя. Участвуют в составлении плана пересказа.	Объясняют смысл пословицы «Стерпится – слюбится». Отвечают на вопросы учителя своими словами. Придумывают концовку произведения самостоятельно. Составляют план пересказа. Пересказывают повесть по плану
38	А.С. Пушкин Повесть «Барышня-крестьянка». Завершающий урок	1	Просмотр отрывков из художественного фильма «Барышня – крестьянка»	Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть с опорой на развёрнутый план	Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть по плану
39	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах
40	Внеклассное чтение. Светлана Рафаэлевна Варфоломеева «Машка как символ веры»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
41	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Ответы на вопросы учебника. Беседа о знакомых обучающимся.	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.

			произведениях М.Ю. Лермонтова	предварительного разбора	Отвечают на вопросы учебника. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова
42	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»		Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи». Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам изгнания». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи». Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение
43	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»	1	Вступительная беседа учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя: что общего в изображении туч разными авторами? Какие отличия? Заполнение таблицы. Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание отрывков из стихотворений. Работа с иллюстрациями к стихотворениям	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Читают отрывки из стихотворений доступные по содержанию. Сравнивают два стихотворения с помощью учителя	Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Рассматривают иллюстрации к стихотворениям. Заучивают наизусть отрывки из стихотворений. Отвечают на вопросы учителя своими словами
44	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1	Знакомство с таким литературным жанром, как баллада. Раскрытие тему любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада». Чтение отрывка «Описание моря». Выразительное чтение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	Участвуют в беседе с опорой на свои знания. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Раскрывают тему любви в балладе М.Ю. Лермонтова. Определяют главную мысль

			М.Ю. Лермонтова «Баллада»		
45	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	1	<p>Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Морская царевна».</p> <p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Объяснение смысла выражений: ушами прядет; лихие друзья.</p> <p>Чтение рассказа И. Андроникова о Лермонтове.</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника</p>	<p>Отвечают на вопросы учебника.</p> <p>Читают выразительно, соблюдают интонацию.</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений.</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении</p>
46	Устное изложение по произведению Лермонтова	1	<p>Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.</p> <p>Смысловый анализ текста.</p> <p>Передача содержания авторского текста своими словами.</p> <p>Формирование умения определять главную мысль произведения</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.</p> <p>Передают содержание авторского текста своими словами.</p> <p>Определяют главную мысль произведения</p>
47	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	<p>Сообщение учителя об истории создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки».</p> <p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя.</p> <p>Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.В. Гоголя</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы. Читают отрывки из текста.</p> <p>Отвечают на вопросы после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.В. Гоголя.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. В. Гоголя</p>
48	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»	1	<p>Разбор непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Чтение отрывка, где Ганна сравнивает звёзды на небе.</p> <p>Просмотр иллюстрации учебника к произведению.</p> <p>Чтение по ролям диалога Левко и Ганны</p>	<p>Отвечают на вопросы учебника.</p> <p>Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя.</p> <p>Читают по ролям</p>	<p>Объясняют значение незнакомых слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника.</p> <p>Читают отрывки.</p> <p>Работают с иллюстрацией учебника.</p> <p>Читают по ролям диалог с соблюдением интонации</p>
49	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или	1	<p>Разбор непонятных слов и выражений.</p>	<p>Отвечают на вопросы учебника.</p> <p>Находят ответы на вопросы в</p>	<p>Объясняют значение незнакомых слов и выражений.</p>

	утопленница» (глава «Утопленница»)		Ответы на вопросы учебника. Выразительное чтение главы «Утопленница»	содержании под контролем учителя	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя.
50	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Пробуждение»)	1	Чтение описания старого пруда и дома на его берегу. Пересказ легенды, которую поведал Левко Ганне. Объяснение поведение отца Левко. Высказывание своего мнения, что в этой истории может быть правдой, а что – вымыслом. Просмотр репродукции картины А. И. Куинджи «Украинская ночь». Сравнение картины художника и описание ночи Гоголем. Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки. Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными	Читают выборочно отрывки из произведения с помощью учителя. Пересказывают отрывок при помощи развернутого плана.	Читают выборочно отрывки из произведения. Пересказывают отрывок. Объясняют поведение героев произведения. Высказывают собственное мнение. Участвуют в инсценировке
51	Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание своего мнения о прочитанном, выражение своего отношения к героям	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы
52	Работа по картине А. И. Куидже». Украинская ночь	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план

			главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине		для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
53	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова
54	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	1	Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Раскрывают тему отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотносят события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение
55	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения до слов: «Враг уже мертвого топчет героя»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под руководством учителя	Используют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывки стихотворения наизусть
56	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)	1	Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составление устного сочинения. Просмотр репродукции картины В.	Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении. Н. А. Некрасова при помощи учителя.	Применяют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении

			Д. Поленова «Горелый лес».	Составляют устное сочинение с опорой на развернутый план под руководством учителя	Н. А. Некрасова. Составляют устное сочинение
57	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
58	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета
59	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	1	Заучивание стихотворения наизусть. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Прослушивание романса А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям
60	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня...» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть.	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение.

			Ответы на вопросы по содержанию		Заучивают стихотворение наизусть
61	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	Учат стихотворение наизусть (объем текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть
62	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	1	Обобщение знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	Выполняют доступные интерактивные упражнения с помощью учителя	Выполняют интерактивные упражнения самостоятельно
63	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
64	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.П. Чехова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехов. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехов
65	А.П. Чехов. Рассказ	1	Объяснение непонятных слов и выражений.	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью	Читают выборочно отрывок произведения.

	«Злоумышленник» (в сокращении)		Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса. Чтение рассказа по ролям. Ответы на вопросы учебника	учителя. Отвечают на вопросы учебника	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Читают рассказ по ролям. Отвечают на вопросы учебника
66	А.П. Чехов Рассказ «Пересолил»	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил». Словесное описание внешнего вида обоих персонажей рассказа. Деление рассказа на части, озаглавливание каждой части. Пересказ рассказа	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей при помощи развёрнутого плана. Пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации и развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей. Пересказывают рассказа, опираясь на план
67	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1	Определение понятия юмор, сатира, ирония. Упражнение «Из каких произведений отрывки». Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова. Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова	Читают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из рассказов А. П. Чехова по предварительно составленному плану Выполняют доступные упражнения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают	Отвечают на вопросы учителя самостоятельно. Пересказывают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова. Зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова
68	Обобщающий урок «Творчество А. П. Чехова»	1	Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество А.П. Чехова»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах А. П. Чехова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов. Выполняют самостоятельную работу
69	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	1	Обсуждение произведения русской литературы XIX века. Рассказывание отрывков из произведений.	Читают и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века. Зачитывают отрывки из произведений выборочно	Читают и обсуждают произведения русской литературы XIX века. Пересказывают отрывки из произведений

70	Тестирование по произведениям русской литературы XIX века		Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века самостоятельно
Из произведений русской литературы XX века - 50 часов					
71	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
72	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горький. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.М. Горького	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. М. Горького.
73	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения А.М. Горького «Песня о Соколе». Чтение отрывка, в котором описывается водяной поток, море. Объяснение значения слова «седой», и словосочетания «львиный рёв». Называние слов, употребленных в переносном значении для характеристик моря и водяного потока	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения при помощи учителя. Объясняют значение непонятных слов и выражений после предварительной подготовки. Выразительно читают рассказ. Заучивают наизусть небольшой отрывок	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения. Находят ответы на вопросы в содержании произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Выразительно читают рассказ с соблюдением ритма и интонации
74	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	Выразительное чтение рассказа с соблюдением ритма и интонации. Заучивание наизусть песню моря о	Читают отрывки из произведения в темпе, приближенном к темпу устной речи.	Заучивают наизусть прозаический отрывок из произведения.

			погибшем Соколе со слов: «Блестело море всё в ярком свете...» - и до конца песни. Объяснение выражений: «Рождённый ползать – летать не может! Безумство храбрых – вот мудрость жизни!»	Заучивают наизусть песню моря о погибшем Соколе с опорой на иллюстративный материал. Пересказывают произведение с опорой на развернутый план и иллюстративный материал	Отвечают на вопросы учителя по произведению. Составляют план пересказа, озаглавливают пункты плана. Пересказывают произведение с опорой на план
75	В.В. Маяковский Жизнь и творчество поэта	1	Знакомить обучающихся с биографией и основными этапами творчества В. В. Маяковского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского
76	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение основной мысли произведения. Пересказ содержания стихотворения. Определение жанра стихотворения. Чтение стихотворения выразительно с соблюдением пауз	Объясняют незнакомые слова и выражения при помощи учителя. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения после предварительной подготовки. Пересказывают стихотворение с опорой на развёрнутый план. Читают стихотворение выразительно	Объясняют незнакомые слова и выражения. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают стихотворения. Читают стихотворение выразительно
77	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского	1	Вступительное слово учителя по теме урока. Чтение учителем стихотворения В. В. Маяковского. Групповая работа. 1 группа. Чтение и анализ стихотворения В.В. Маяковского «Юбилейное». Ответы на вопросы. Чтение отрывков про А. С. Пушкина из стихотворения В. В. Маяковского «Юбилейное». 2 группа. Чтение и анализ	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы. Зачитывают отрывки из стихотворения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворения. Выполняют анализ стихотворения с помощью учителя	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами Зачитывают отрывки из стихотворения. Выполняют анализ стихотворения самостоятельно

			стихотворения В. В. Маяковского «Сергею Есенину». Чтение отрывков из стихотворения.		
78	Внеклассное чтение по произведениям А.А. Суркова	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
79	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Беседа о знакомых произведениях М.И. Цветаевой	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М.И. Цветаевой
80	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Прослушивание романа на слова стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям
81	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера ещё в глаза смотрел» наизусть.	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации.

	глядел»		Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой	помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям Раскрывают тему несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой
82	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	1	Формирование навыка устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям. Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему. Обучение приводить аргументы	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям под контролем учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
83	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям К.Г. Паустовского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
84	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение отрывка «Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталя?». Пересказ содержания письма, которое продиктовала бабка Ганя	Читают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте произведения, зачитывают их. Пересказывают содержание письма с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Пересказывают содержание письма
85	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер»	1	Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабке Гане». Чтение отрывка, где описывается	Читают отрывки из произведения. Участвуют в определении	Зачитывают отрывки из произведения. Определяют основную мысль

	2 часть		внук бабки Гани. Определение основной идеи рассказа. Чтение отрывка «Описание природы». Пересказ рассказа по плану	основной идеи рассказа. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план	произведения. Пересказывают рассказ по плану
86	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского»	1	Обобщение знаний по произведениям К. Паустовского. Обсуждение образов и типов героев в рассказах К. Паустовского. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество К. Паустовского»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах К. Паустовского при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов К. Паустовского. Выполняют самостоятельную работу
87	Устное изложение по произведению К. Паустовского	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагают смысловые части текста в соответствии с планом. Анализируют текст. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
88	С. А. Есенин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина
89	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты...»	1	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С А Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения при помощи учителя. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть. Раскрывают тему красоты русской природы и любви к родной земле.

90	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	1	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям с использованием картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему	Сочиняют устно по развёрнутому плану, опорным словам, словосочетаниям	Составляют сочинение устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
91	С.А. Есенин Стихотворение «Собаке Качалова»	1	Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова». Выразительное чтение стихотворения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему любви в поэзии С.А. Есенина. Сопоставляют истории, описанные в стихотворении с реальными историями из жизни С.А. Есенина
92	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	1	Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Рассказ учителя «Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики. Анализ тематических блоков	Участвуют в беседе. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворений. Читают отдельные строки из стихотворений. Работают в тетраде	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают наизусть строки из стихотворений С. А. Есенина. Записывают в тетради основные даты жизни и творчества писателя. Участвуют в обсуждении
93	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины» В. Боков	1	Анализ прочитанных произведений. Выражение своего отношения к творчеству поэта и его стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтения стихотворения наизусть. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного
94	М.А. Шолохов Жизнь и творчество	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.А.	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества

	писателя. История создания рассказа «Судьба человека»		Шолохова. Беседа о знакомых произведениях М.А. Шолохова. Просмотр презентации «история создания рассказа»	схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	М.А. Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. А. Шолохова
95	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию 1 части рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека». Пересказ 1 части рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают отрывок из произведения с опорой на развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют план второго отрывка «Побег из плена» и пересказывают его по плану. Объясняют авторскую позицию
96	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)	1	Составление плана второго отрывка «Побег из плена» и пересказывание его содержания по плану. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов назвал рассказ «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова». Просмотр отрывков из фильма режиссёра С. Бондарчука, снятого на основе этого рассказа	Читают в темпе, приближенном к темпу устной речи доступные по содержанию отрывки. Выбирают заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных с помощью учителя. Участвуют в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного текста. Определяют главных героев произведения. Составляют характеристику героев с помощью учителя	Читают вслух правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы своими словами и словами автора. Самостоятельно разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. Пересказывают текст по плану
97	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»	1	Закрепление знаний обучающихся о рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека»	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах
98	Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом под руководством	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.

	составленному плану)		Смысловой анализ текста Передача содержания авторского текста своими словами Определение главной мысли произведения	учителя	Анализируют текст. Переделявают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
99	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Беседа о знакомых произведениях Е.И. Носова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Е.И. Носова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Е. И. Носова
100	Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
101	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа
102	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» 2	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений.	Отвечают на вопросы по содержанию произведения.	Отвечают на вопросы по содержанию произведения.

	часть		<p>Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб».</p> <p>Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения.</p> <p>Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа</p>	<p>Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения.</p> <p>Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения</p>	<p>Составляют характеристику Чанга, записывают её.</p> <p>Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга.</p> <p>Раскрывают основную мысль рассказа</p>
103	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану	1	<p>Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.</p> <p>Смысловый анализ текста.</p> <p>Передача содержания авторского текста своими словами.</p> <p>Определение главной мысли произведения</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.</p> <p>Анализируют текст.</p> <p>Переделяют содержание авторского текста своими словами.</p> <p>Определяют главную мысль произведения</p>
104	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце»	1	<p>Формирование умения вглядываться в детали картины.</p> <p>Определение темы картины и главных переживаний автора.</p> <p>Составление и использование плана для устного рассказа по картине</p>	<p>Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план</p>	<p>Определяют тему картины и главные переживания автора.</p> <p>Составляют и используют план для устного рассказа по картине.</p> <p>Составляют устный рассказ по картине</p>
105	Н.М. Рубцов Жизнь и творчество поэта	1	<p>Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Н. М. Рубцова.</p> <p>Беседа о знакомых произведениях Н.М. Рубцова</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.</p> <p>Читают отрывки из текста.</p> <p>Отвечают на вопросы после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. М. Рубцова</p>
106	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	1	<p>Объяснение значения непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию произведения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина.</p>	<p>Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений при помощи учителя.</p> <p>Находят в тексте незнакомые</p>	<p>Объясняют значение непонятных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Выразительно читают</p>

			Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова.	слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	стихотворение. Раскрывают тему Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова
107	Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
108	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	1	Беседа по произведению Н.М. Рубцова «Русский огонёк» с опорой на иллюстративный материал. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных черт характера старой женщины. Заучивание отрывков из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений с помощью развёрнутого плана. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Раскрывают позицию автора. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Раскрывают основные черты характера старой женщины
109	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1	Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого автора. Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений после предварительного разбора. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Читают выразительно и с соблюдением интонации. Отвечают на вопросы по произведению. Находят в тексте незнакомые слова и выражения, объясняют их значение. Используют средства художественной выразительности. Выделяют основную мысль стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть

110	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	1	Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н. М. Рубцова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество Н. М. Рубцова»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах Н.М. Рубцова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова. Выполняют самостоятельную работу
111	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю. Ковалья	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Ковалья. Беседа о знакомых произведениях Ю. Ковалья	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Ю. Ковалья. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Ю. Ковалья
112	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение отрывка про рынок. Ответы на вопросы. Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком...». Чтение и анализ сцены «торг по ролям...». Выделение главной мысли произведения Озаглавливание части рассказа. Пересказ	Читают выразительно 1-ю главу произведения. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают произведение после предварительного разбора с опорой на развёрнутый план	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
113	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 3, 4	1	Объяснение выражения «Лопух лопухом». Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою покупку, а затем о его разочаровании. Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки. Чтение описания ночи. Озаглавливание части рассказа.	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событию. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении.

			Пересказ		Выделяют главную мысль рассказа
114	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» гл. 5, 6, 7	1	<p>Ответы на вопросы по произведению Ю. Коваля «Приключения Васи Куралесова».</p> <p>Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне.</p> <p>Рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке.</p> <p>Пересказ произведения Ю. Коваля «Приключения Васи Куралесова» по плану</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям.</p> <p>Отвечают на вопросы по произведению.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Используют средства художественной выразительности.</p> <p>Используют метод словесного рисования.</p> <p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>
115	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» (дополнительная литература)	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Анализ рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куралесова».</p> <p>Выборочное чтение отрывков из произведения.</p> <p>Составление характеристик персонажей.</p> <p>Озаглавливание части рассказа, пересказывание по плану.</p> <p>Объяснение сложных для понимания слов и выражений.</p> <p>Выявление смешного и комичного в произведении.</p> <p>Выделение главной мысли рассказа.</p> <p>Коллективное обсуждение рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куралесова»</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>
116	Проверка техники чтения обучающихся	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают

	на конец учебного года			Читают отрывки из текста в течение 1 минуты	отрывки из текста в течение 1 минуты
117	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы»	1	Ознакомление с произведениями, отразившими военный опыт Л.Н. Толстого. Изучение художественного своеобразия батального жанра. Работа с терминами и новыми понятиями. Анализ исторической обстановки в середине 19 века. Чтение отрывка из письма хирурга Н. И. Пирогова жене, написанного в 7 апреля 1855 г. Чтение отрывка «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в мае», «Севастополь в августе». Инсценировка эпизода из рассказа «Севастополь в мае»	Читают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы учителя после предварительного разбора. Объясняют незнакомые слова и выражения с опорой на наглядность. Пересказывают отдельные отрывки с опорой на развернутый план. Участвуют в инсценировке эпизода	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям. Участвуют в инсценировке эпизода
118	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
119	Тестирование по произведениям русской литературы XX века	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века самостоятельно
Из произведений зарубежной литературы – 14 часов					
120	Обзорный урок. Зарубежные писатели	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии зарубежных писателей. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений зарубежных писателей с опорой на иллюстрации.	Читают отдельные отрывки из биографии зарубежных писателей. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей своими словами. Отвечают на вопросы учителя

			произведениям	Отвечают на вопросы учителя	
121	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона		
122	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1	Формирования умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения		
123	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих обучающихся. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения		
124	Эрнест Сетон- Томпсон Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона- Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Эрнеста Сетона-Томпсона		
125	Эрнест Сетон-	1	Объяснение сложных для понимания		

	Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть		слов и выражений: бультерьер, джиджерснап, гончие, волкодав, кайот. Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Характеристика главных качеств пород собак. Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 1 части произведения. Пересказ 1 части произведения		
126	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: бультерьер, джиджерснап, гончие, волкодав, кайот. Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение по ролям отрывков из произведения. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 2 части произведения. Пересказ 2 части произведения	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника. Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 2 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 2 часть произведения
127	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3		Чтение по ролям. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 3 части рассказа. Составление плана пересказа.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их

			Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ рассказа по плану	изображённым событиям	поступкам
128	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану)	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
129	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Джеральда Даррелла	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Джеральда Даррелла
130	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 1 часть	1	Выполнение теста по биографии Джеральда Даррелла. Объяснение сложных для понимания слов и выражений: аристократ, интеллигент. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление плана пересказа	Зачитывают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии автора под контролем учителя. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии самостоятельно
131	Джеральд Даррелл.		Выполнение кроссворда по 1 части	Зачитывают отрывки из	Объясняют незнакомые слова и

	Рассказ «Живописный жираф» 2 часть		произведения. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Пересказывание произведения	произведения. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора. Решают кроссворд с помощью учителя. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план и иллюстрации	выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Решают кроссворд самостоятельно. Пересказывают произведение по плану
132	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 3 часть	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих детей. Рассматривают иллюстрации. Выделение в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают по ролям
133	Сравнительная характеристика Питера и Билли	1	Составление плана сравнительной характеристики. Ответы на вопросы. Беседа Чтение отрывков, в которых описывается Питер и Билли. Составление сравнительной характеристики Питера и Билли	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают их. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли с опорой на развёрнутый план	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли самостоятельно
134	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров» Обсуждение иллюстраций и	1	Знакомство с жизнью и творчеством французского писателя Ж. Верна. Работа с географической картой. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выборочное чтение произведения.	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Участвуют в беседе по	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают с выставкой книг,

	видеороликов по роману		Чтение по ролям произведения. Просмотр фильма Ж. Верна «Таинственный остров». Выполнение теста по произведению Ж. Верна «Таинственный остров»	произведению. Выполняют тест по произведению под контролем учителя. Пересказывают отдельные отрывки из произведения с опорой на развёрнутый план	дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают свое мнение от прочитанного, выражать свое отношение к героям. Выполняют тест по произведению самостоятельно
135	Контрольные вопросы и задания	1	Ответы на вопросы контрольных задания	Отвечают на вопросы контрольных заданий с помощью учителя	Отвечают на вопросы контрольных заданий своими словами
136	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

7. Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методический комплекс:

Чтение 5 класс – Малышева З.Ф. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва Просвещение, 2020 г., 19-е издание.

Чтение 6 класс – Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва Просвещение, 2021 г., 18-е издание.

Чтение 7 класс – Аксенова А.К. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва Просвещение, 2023 г., 18-е издание.

Чтение 8 класс – Малышева З.Ф. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва Просвещение, 2022 г., 18-е издание.

Чтение 9 класс – Аксенова А.К., Шишкова М.И. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва Просвещение, 2022 г., 18-е издание.

Средства обучения:

1. Экранно-звуковые пособия.
2. Демонстрационные пособия (таблицы)
3. Учебно-методическая литература.
4. Печатные пособия.

Цифровые образовательные ресурсы (список сайтов):

1. www.edios.ru - Эйдос - центр дистанционного образования.
2. www.km.ruleducation - Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий»
3. <http://www.edu.ru/>
4. <http://www.school.edu.ru/>
5. <http://school-collection.edu.ru>